

Corso di laurea triennale in Conservazione dei Beni Culturali  
Corso di laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'arte

## **RIUNIONE DEL COMITATO DI INDIRIZZO VERBALE n. 3/2024 - 17/12/2024**

Il giorno 17 dicembre 2024, alle ore 13:30, si riunisce tramite piattaforma Microsoft Teams (ai sensi della *Disciplina transitoria delle riunioni in modalità telematica*, Prot. 46440 del 16/03/2020, DRR n. 206/2020) il Comitato di indirizzo congiunto per i Corsi di Studio triennale in Conservazione dei Beni Culturali e Magistrale in Archeologia e Storia dell'arte (convocazione prot. n. 196618 del 04/12/2024), per deliberare i seguenti punti all'ordine del giorno:

- 1. Comunicazioni**
- 2. Discussione sulle proposte progettuali con istituti, enti e ditte**
- 3. Monitoraggio delle attività di tirocinio in corso**
- 4. Varie ed eventuali**

Presenti per il DILBEC il dott. Pasquale Galiero, rappresentante PTA, i proff. Nicola Busino, Carlo Rescigno, Giuseppina Renda, Maria Gabriella Pezone, Nadia Barrella

Presenti i rappresentanti degli studenti Domenico Coppola e Morena Montano rispettivamente per i corsi di laurea ASA e CBC.

Tra i componenti esterni sono presenti la dott.ssa Mariangela Mingione, per conto della SABAP per le province di Benevento e Caserta, il dott. Iannelli, rappresentante di Ales S.P.A., il dott. Rinaldi di InArte.

Coordina la riunione la prof.ssa Giuseppina Renda, presidente del Comitato di Indirizzo congiunto dei corsi di laurea triennale in Conservazione dei Beni Culturali e di Laurea Magistrale in Archeologia e storia dell'arte.

Il Presidente chiede al dott. Galiero, su autorizzazione del Comitato, di svolgere le funzioni di Segretario verbalizzante.

Il Presidente, verificate le presenze, dà inizio alla riunione.

### **1. Comunicazioni**

La prof.ssa Renda, in qualità di presidente del Comitato di indirizzo, saluta i membri presenti, ringraziandoli per la loro disponibilità.

Avvisa che le prossime riunioni saranno convocate nel 2025.

### **2. Discussione sulle proposte progettuali con istituti, enti e ditte**

Il Presidente illustra le proposte avanzate dalla SABAP per le province di Benevento e Caserta in relazione alle attività che potrebbero essere proposte ai tirocinanti nell'ambito della Convenzione già attiva, con responsabile di Dipartimento la prof.ssa Maria Gabriella Pezone.





Corso di laurea triennale in Conservazione dei Beni Culturali  
Corso di laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'arte

La SABAP propone le seguenti attività:

- Digitalizzazione dati cartacei nell'Archivio per la realizzazione di un database condiviso, con riferimento a specifici comuni e con patto di riservatezza. Funzionario SABAP di riferimento Dottor Domenico Oione, responsabile Archivio Sabap Caserta e Benevento. Riservato agli studenti della Magistrale.
- Catalogazione e digitalizzazione delle schede di architettura, con richiesta di relazione finale da parte del singolo tirocinante. Supporto a tesi di laurea con tema pertinente. Funzionario SABAP di riferimento Arch. Niroscia Pagano, responsabile Catalogo Sabap Caserta e Benevento. Riservato agli studenti della Magistrale.
- Ricerca archivistica documentale presso Archivi su opere d'arte e beni mobili (legge 160/2019 PNRR) oggetto di intervento di restauro o di nuova progettazione. Inventario delle schede fotografiche di restauro. Funzionario SABAP di riferimento dott.ssa Paola Coniglio, funzionaria storica dell'arte della Sabap Caserta e Benevento;
- Intervento sulle cassette nei depositi della Soprintendenza (ad esempio: sistemazione frammenti custoditi nel deposito presso il Comune di Caiazzo), funzionari SABAP di riferimento dott. Andrea Martelli, dott. Domenico Ferraro
- Digitalizzazione e catalogazione testi bibliografici. Organizzazione di mostre, funzionario SABAP di riferimento dott.ssa Mariangela Mingione, responsabile della Biblioteca Moderna della Sabap di Caserta e Benevento. Preferibilmente per gli studenti della Laurea Magistrale.
- Approfondimento delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione per la realizzazione di tour virtuali nei siti tutelati dalla Sabap di Caserta e Benevento, funzionario SABAP di riferimento dott.ssa Mariangela Mingione, responsabile Ufficio Comunicazione della Sabap di Caserta e Benevento

La proposta viene commentata dalla dott.ssa Mingione della SABAP. I membri del Comitato di indirizzo valutano le attività variare nei temi e adeguate alle esigenze dei tirocini esterni. La prof.ssa Pezone, referente del Dipartimento per la convenzione con la SABAP, ritiene che tali proposte vadano incontro a quanto richiesto nelle precedenti riunioni, circa il dettaglio delle attività, in modo che gli studenti possano scegliere in base al loro percorso.

Il Presidente informa il dott. Iannelli, rappresentante di Ales S.P.A., il dott. Rinaldi di InArte circa le modalità per l'attivazione di tirocini, illustrando le informazioni presenti sul sito web di Dipartimento, nell'apposita sezione dedicata ai Tirocini curriculari, e la modulistica che la struttura ospitante deve compilare. Il dott. Iannelli e il dott. Rinaldi si dicono molto interessati e prenderanno in esame la documentazione relativa.

### **3. Monitoraggio delle attività di tirocinio in corso**

Il Presidente illustra le convenzioni attive e segnala quelle in scadenza nei primi tre mesi del 2025. Esamina con i membri del Comitato i numeri relativi ai tirocini attivi, passando in rassegna gli enti nei quali vengono svolti e constatando che i numeri si mantengono costanti, rispetto allo stesso periodo del 2023.



---

Corso di laurea triennale in Conservazione dei Beni Culturali  
Corso di laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'arte

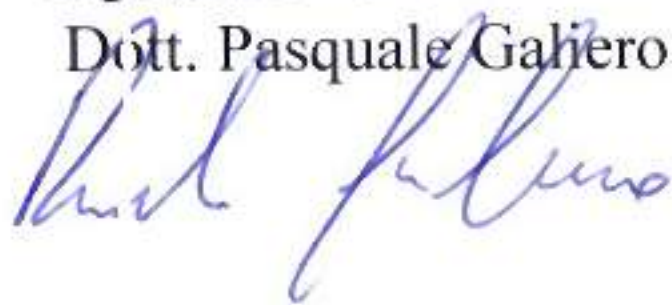
#### 4. Varie ed eventuali

Non vi sono varie ed eventuali

La riunione si chiude alle ore 14.20.

Santa Maria Capua Vetere, 17 dicembre 2024

Segretario verbalizzante  
Dott. Pasquale Galiero



Presidente del Comitato di indirizzo CBC-ASA  
Prof.ssa Giuseppina Renda

