

## 1. Denominazione GDR

*Archaeology and Culture in Overseas Territories / Archeologia e cultura nel Mediterraneo*

## 2. Descrizione

Il Gruppo di Ricerca persegue un progetto innovativo indagando problematiche di portata storico-politica, archeologica, artistica, letteraria e filologica, al fine di conseguire nuovi elementi per lo studio del Mediterraneo antico, moderno e contemporaneo. L'attività è condotta in Libia, Cipro, Palestina e Israele dal Coordinatore del GDR con i finanziamenti del Ministero degli Affari Esteri (MAECI), grazie a bandi competitivi, e, per gli anni 2019-2021, anche con i fondi del Progetto di Ateneo VALERE+ 2019.

Tale attività riguarda sia lo studio, lo scavo stratigrafico, il restauro e l'anastilosi dei monumenti, sia le indagini sugli arredi scultorei, pittorici e musivi, in accordo con UNESCO e ICCROM. Le ricerche conducono ad un panorama di ampia e sostenibile restituzione storica ed il Progetto '*Ptolemaica*', incentrato sul Mediterraneo Centro-Orientale, ne rappresenta uno dei risultati più significativi.

Il GDR indaga inoltre i rapporti tra l'Italia dei primi decenni del '900 e le sue colonie. Quanto al periodo postbellico, le ricerche hanno consentito ulteriori acquisizioni, anche grazie agli studi negli archivi storici italiani e libici ('Tesoro di Bengasi').

Per quanto riguarda la **prima linea di ricerca (dall'età greco-arcaica a quella medievale)**, risultati sono stati conseguiti in virtù dell'apertura agli ambiti dell'etruscologia ed all'età tardoantica e medievale, grazie all'acquisizione nel GDR di due studiosi del DILBEC (SSD L-ANT/06 e L-ANT/08). Entro questo quadro, la ricerca, calata in un'ottica mediterranea di confronto con le aree orientali, è connessa al mondo italico per le fasi che vanno dall'età arcaica a quella ellenistico-romana attraverso le dinamiche di formazione degli agglomerati protourbani e di organizzazione dei settori rurali. A tal riguardo è proseguito lo studio della necropoli di Monte Abatone a Cerveteri, nelle sue espressioni culturali pan-mediterranee.

Quanto all'Italia meridionale tardoantica e medievale, si è affrontato lo studio della penisola alla luce della sua centralità nel Mediterraneo. A questo fine sono riprese le attività 'on-field' nel castello di Casertavecchia, nelle città di Capua e di Benevento, nei territori di Auletta, Caggiano e Ricigliano (Salerno), nonché in Albania, nella valle di Zagori-Pogon, del fiume Vjosa e nell'area circostante il sito di Olympe.

La serie degli studi e delle indagini sin qui indicata per la prima linea di ricerca è stata affiancata da corsi di training sia per gli studenti stranieri sia per gli allievi delle università italiane, con particolare riguardo al nostro Ateneo (DILBEC).

Quanto alla **seconda linea di ricerca (dall'età moderna a quella contemporanea)**, sono rilevanti le indagini sulla presenza, sulle iniziative e sulle 'mire' di italiani, tedeschi, francesi, inglesi e americani nel Nord Africa e nel Medio Oriente tra le due Guerre e nel corso della Seconda Guerra Mondiale.

Il GDR svolge le sue ricerche nell'ambito del Laboratorio di *Archeologia, Topografia e Civiltà Italiane*, Sez. a – *Archeologia Classica, Cristiana e Medievale: dalla UE all'Area MENA*.

### **Prospettive di ricerca**

Le ricerche proseguiranno incrementando le attività di laboratorio e le indagini negli archivi nazionali e internazionali. Il progetto '*Ptolemaica*' continuerà ad essere operativo, con ampliamento ad ulteriori siti greci (Creta, Thera, Rodi) ed al progetto sul Teatro Romano di Nablus (Palestina), finanziato dalla Fondazione ALIPH (cfr. *infra*). È previsto altresì lo svolgimento delle Missioni Archeologiche in Libia, Palestina e Israele.

Grande attenzione continuerà ad essere accordata anche alla prospettiva ‘regionale’ del mondo italico proseguendo le attività avviate nel 2021 (Casertavecchia, Auletta e Ricigliano, Capua e Benevento, Albania).

Nelle attività indicate un ruolo centrale svolgeranno le applicazioni informatiche con sviluppo di programmi dedicati allo studio e alla valorizzazione dei monumenti nonché alla più efficace *dissemination* degli esiti della ricerca scientifica.

### **3. Interazione con altri Gruppi di Ricerca**

Il GDR ha consolidato stretti rapporti scientifici con il GDR *Ancient Topography, Archaeology of Pre-Roman Italy and Preventive Archaeology*.

#### **4a. Partecipazione a progetti di ricerca (dal 2017)**

Progetti finanziati e in corso:

- MEDICONTACTCULT – *Mediterraneum*. ‘Contact cultures’ between archaic, hellenistic-roman late antique and medieval ages, progetto approvato e finanziato nell’ambito del Bando di Ateneo per il finanziamento di progetti competitivi Programma VALERE (prot. 4-10-19, finanziamento € 180.000). P.I. F. Gilotta; part. componenti GDR S. Ensoli, N. Busino, S. Rapuano, con la partecipazione di ITABC-CNR.
- MAECI *Ptolemaica*: I Santuari di Apollo Pizio a Cirene e di Apollo Hylates a Cipro. Tecnologie Innovative e Corsi di Formazione. Resp. S. Ensoli (finanziamento € 5.000).
- MAECI. *Archeologia in Palestina*. Mappatura dei Siti Greco-Romani; Progetti Pilota con Tecnologie Innovative; Master Conservation Plan; Training; Capacity Building. Resp. S. Ensoli (finanziamento € 11.000).
- MAECI. *Archeologia in Israele*. Mappatura dei Siti Greco-Romani; Progetto Pilota Bet She’an con l’impiego di Tecnologie Innovative; Master Conservation Plan; Training. Resp. S. Ensoli (finanziamento € 7.500).
- ALIPH FOUNDATION (International Alliance for the Protection of Heritage in Conflict Areas), Protecting heritage to build peace – Call for projects 2020, Progetto *Archaeology in Ancient Palestine*. Resp. S. Ensoli (finanziamento \$ 387.000); avvenuta stipula del Grant Agreement (dicembre 2021).
- P.A.N.E.M. *Pottery, Architecture, Narrations of the Environment of Monasteries* (VALERE 2020, finanziato). P.I. S. Rapuano.
- PRIN 2017. *Science, Technology and International Relations: Case Studies in Italian Foreign Policy*. P.I. L. Nuti (Università di Roma Tre); componente dell’Unità locale Università degli Studi della Campania ‘Luigi Vanvitelli’, F. Scarano.

#### **4b. Organizzazione di Convegni, Workshops e Seminari internazionali (nel 2021)**

- Seminario di M. Gehler (Università di Hildesheim), *The European Union: A Short-Time Empire?* (20 aprile 2021). Resp. F. Scarano.
- 2<sup>nd</sup> Italian-Palestinian International Conference *Archaeology in Palestine* (9-10 novembre 2021). Resp. S. Ensoli.
- Workshop Internazionale *Ricerche in corso a Cerveteri, tra Canada ed Europa* (1 dicembre 2021). Resp. F. Gilotta.

#### **4c. Organizzazione di Seminari (nel 2021)**

- Seminario *Dalla rinascita al declino: il ruolo internazionale dell'Italia dalle origini della guerra fredda ad oggi* di A. Varsori (13 gennaio 2021). Resp. F. Scarano.
- Seminario *Giulio Andreotti e la politica estera italiana degli anni Ottanta* (3 giugno 2021). Resp. F. Scarano.
- Giornata di studi Progetto P.A.N.E.M. *Pottery, Architecture, Narrations and Environment of Monasteries* (16 dicembre 2021). Resp. S. Rapuano, D. Carmosino, M.G. Pezone.
- Seminari e laboratori per la Scuola dottorale in “Storia e Trasmissione delle eredità culturali”:
  - Seminario *Spazi sacri e spazi civili: contesti storici, economici, sociali. Dall'età preromana alle soglie dell'età moderna* (11-13 maggio 2021). Resp. F. Gilotta; part. componenti GDR F. Gilotta, S. Ensoli, N. Busino, S. Rapuano.
  - Laboratorio *Dalle 'rovine' destrutturate all'insediamento urbano pianificato: il caso di Khirbeit 'Askariye in Palestina. L'apporto della tecnologia nelle indagini archeologiche* (16 giugno 2021), a cura di F. Cubellotti. Resp. S. Ensoli.
  - Laboratorio *Le tecnologie informatiche applicate all'analisi di alcuni edifici di culto: i casi delle chiese altomedievali di Benevento e Capua* (22 giugno 2021). Resp. S. Rapuano, L. Lonardo.
  - Laboratorio *I tumuli etruschi di Cerveteri: il supporto delle tecnologie per i rilievi dei complessi sepolti e l'analisi delle strutture* (28 giugno 2021), a cura di C. Rizzo. Resp. F. Gilotta.

#### **5. Prodotti scientifici dei componenti**

##### Personale strutturato

Ved. D.1 Pubblicazioni da Banca Dati IRIS

##### Personale non strutturato

#### **6. Rapporti internazionali e nazionali con aziende, enti, centri di ricerca, Università**

- Ditta “Compagnia Italiana Allarmi C.I.AL. s.r.l.” di Napoli per il Progetto P.O.N. FSE-FESR “Ricerca Innovazione 2014-2020”, Dottorati innovativi con caratterizzazione Industriale (resp. S. Ensoli).
- Faculty of Landscape and Society based in Åsbakken 6, 1430 Ås della Norwegian University of Life Sciences (NMBU) per il Progetto P.O.N. FSE-FESR “Ricerca Innovazione 2014-2020”, Dottorati innovativi con caratterizzazione Industriale (resp. S. Ensoli).
- Institute of Archaeology of the University of Warsaw per l'ottenimento del ‘Double Master Degree, procedure in corso (resp. S. Ensoli).
- Birzeit University (Ramallah): Bilateral Agreement tra l'Università degli Studi della Campania ‘Luigi Vanvitelli’ e la Birzeit University, 2014-2020; rinnovo 2020-2025 (resp. S. Ensoli).
- Ministry of Tourism and Antiquity of Palestine: Memorandum of Understanding tra l'Università degli Studi della Campania ‘Luigi Vanvitelli’ - Dipartimento di Lettere e Beni Culturali (DILBEC) e il Ministry of Tourism and Antiquity/Department of Antiquities and Cultural Heritage of Palestine (MoTA/DACH), 2015-2020; rinnovo 2020-2025 (resp. S. Ensoli).

- ALIPH FOUNDATION: International Alliance for the Protection of Heritage in Conflict Areas, per il progetto su Nablus in Palestina (resp. S. Ensoli).
- Istituti Italiani di Cultura di Libia, Palestina, Israele, per il Progetto ‘*Ptolemaica*’ (resp. S. Ensoli).
- Pyatigorsk State University, Federazione Russa (resp. F. Scarano).
- V. N. Karazin Kharkiv National University, Ucraina (resp. F. Scarano).
- Birzeit University (Ramallah, WB): Inter-Institutional Agreement between “Vanvitelli” University and Birzeit University for the extra-European mobility of “Vanvitelli” students (2021-2027); procedure conclusive in corso (resp. S. Ensoli).
- Bar-Ilan University (Israele): Bilateral Agreement tra l’Università degli Studi della Campania ‘L. Vanvitelli’ e la Bar-Ilan University (Ramat Gan, Distretto di Tel Aviv, Israele), procedure conclusive in corso (resp. S. Ensoli).
- An-Najah University (Nablus, WB): Bilateral Agreement tra l’Università degli Studi della Campania ‘L. Vanvitelli’ e la An-Najah National University (Nablus, West Bank), procedure in corso (resp. S. Ensoli).

## **7. Web of science**

Social Sciences Ethnic Studies

History

Arts & Humanities Archaeology

Art History

Humanities, multidisciplinary Medieval & Renaissance Studies

## **SSD**

L-ANT 06 (Etruscologia)

L-ANT/07 (Archeologia classica)

L-ANT/08 (Archeologia cristiana e medievale)

L-FIL-LET/05 (Filologia classica)

M-STO/04 (Storia contemporanea)

SPS/06 (Storia delle relazioni internazionali)

## **Key words**

Archeology, History of Art, Philology, Etruscology, Late Antiquity, Middle Ages, Contemporary History, Mediterranean, Cities, Colonies, Exhibitions, Protection of Cultural Heritage, Restorations, International Relations.

## **Settori ERC**

SH5\_1 Classics, ancient literature and art

SH5\_3 Philology, palaeography; historical linguistic

SH5\_6 History of art and architecture, art-based research

SH5\_7 Museums and exhibitions, conservation and restoration

SH5\_8 Cultural studies, cultural identities and memories, cultural heritage

SH6\_2 Classical Archaeology

SH6\_3 General archaeology, archaeometry, landscape archaeology

SH6\_8 Modern and contemporary history

SH6\_9 Colonial and post-colonial history

SH6\_10 Global history, transnational history, comparative histories, entangled histories

SH6\_13 History of ideas, Intellectual history, history of economic thought

SH6\_14 History of sciences, medicine and technologies

## **8. Componenti**

### Personale DILBEC strutturato

Nome: Nicola Busino

Ruolo: Professore Associato

Settore disciplinare: L-ANT/08 (Archeologia cristiana e medievale)

Nome: Serenella Ensoli

Ruolo: Professore Ordinario

Settore disciplinare L-ANT/07 (Archeologia classica)

Nome: Fernando Gilotta

Ruolo: Professore Ordinario

Settore disciplinare: L-ANT/06 (Etruscologia e antichità Italiane)

Nome: Silvana Rapuano

Ruolo: RTDA

Settore disciplinare: L-ANT/08 (Archeologia cristiana e medievale)

Nome: Federico Scarano

Ruolo: Professore Associato

Settore disciplinare: SPS/06 (Storia delle relazioni internazionali)

### Personale DILBEC non strutturato

Nome: Gabriele Esposito

Ruolo: Dottorando

Settore disciplinare: SPS/06 (Storia delle relazioni internazionali)

Nome: Fabio Cubellotti

Ruolo: Dottorando

Settore disciplinare: L-ANT/07 (Archeologia classica)

Nome: Sufyan Dias

Ruolo: Dottorando

Settore disciplinare: L-ANT/07 (Archeologia classica)

Nome: Angela Gatti

Ruolo: Dottoranda

Settore disciplinare: L-ANT/07 (Archeologia classica)

## Personale esterno

Nome: Ahmed Abdulkariem

Ruolo: Chairman of Department of Antiquities of Cyrene (Libya)

Nome: Raymond Bondin

Ruolo: Former Ambassador and Permanent Delegate of Malta to UNESCO and Palestine Consultant for the World Heritage

Nome: Mounir Bouchenaki

Ruolo: Director of the Arab Regional Centre for World Heritage

Nome: Ilaria Campagnano

Ruolo: Archeologa specializzata

Settore disciplinare: L-ANT/07 (Archeologia classica)

Nome: Maria Luisa Chirico

Ruolo: già Professore Ordinario, Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli'

Settore disciplinare: L-FIL-LET/05 (Filologia classica)

Nome: Simonetta Conti

Ruolo: già Professore Associato - Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli'

Settore disciplinare: M-GGR/01 (Geografia)

Nome: Mohamed Faraj Fallos

Ruolo: Chairman of Department of Antiquities of Libya (Tripoli)

Nome: Eleonora Gasparini

Ruolo: Cultore della materia

Settore disciplinare: L-ANT/07 (Archeologia classica)

Nome: Ramzi Hassan

Ruolo: Professor in Computer Visualizations for Urban Planning and Landscape Architecture. Leader for the Virtual Reality Laboratory (VR-Lab). Norwegian University of Life Sciences (NMBU)

Nome: Lester Lonardo

Ruolo: Dottore di ricerca; Cultore della materia

Settore disciplinare: L-ANT/08 (Archeologia cristiana e medievale)

Nome: Demetrios Michaelides

Ruolo: Professore Emerito – Università di Nicosia (Cipro)

Settore disciplinare: L-ANT/07 (Archeologia classica)

Nome: Vincent Michel

Ruolo: Professeur d'Archéologie de l'Antiquité classique d'Orient - Université de Poitiers, Faculté de Sciences humaines et arts

Nome: Patrizio Pensabene

Ruolo: già Professore Ordinario, Sapienza Università di Roma

Settore disciplinare: L-ANT/07 (Archeologia classica)

Nome: Maria Antonietta Rizzo

Ruolo: Professore Associato, Università degli Studi di Macerata

Settore disciplinare: L-ANT/06 (Etruscologia e antichità Italiche)

Nome: Marcello Rotili

Ruolo: già Professore Ordinario, Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli'

Settore disciplinare: L-ANT/08 (Archeologia cristiana e medievale)

Nome: Hamed Salem

Ruolo: Professor of the Department of History and Archaeology at the Birzeit University, Ramallah (Palestine)

Nome: Mustafa Turjman

Ruolo: Chairman of Archaeological Missions in Libya – Department of Antiquities of Libya (Tripoli)

Nome: Jihad Yasin

Ruolo: General Director of the Department of Antiquities and Cultural Heritage of the Ministry of Tourism and Antiquities of Palestine

Nome: Jerzy Żelazowski

Ruolo: Professore Associato - Università di Varsavia

Settore disciplinare: L-ANT/07 (Archeologia classica)

## **9. Responsabile scientifico**

Nome: Serenella Ensoli

Ruolo: Professore Ordinario

Settore disciplinare: L-ANT/07 (Archeologia classica)