

Winter School

La technical art history e il mestiere di curatore

Technical art history and curating art

Piano didattico

1 - Le professioni del museo.

Skills and professions in a Museum.

CFU: 1

Ore: 25 (di cui di didattica frontale 8)

Responsabile: Andrea Zezza (PA, Dilbec)

2 - Tecnica e stile. Costanti e mutamenti nell'uso dei materiali

Techniques and style. The contribution of material researches

CFU: 1

Ore: 25 (di cui di didattica frontale 8)

Responsabile: Angela Cerasuolo (Museo e Real Bosco di Capodimonte - Funzionario Responsabile del settore Restauro)

3 - Tracce materiali: Lo studio dei materiali e le nuove frontiere della diagnostica.

Material traces. The research on materials and the new perspectives of technical art history.

CFU: 1

Ore: 25 (di cui di didattica frontale 8)

Responsabile: Marco Cardinali (assegnista di ricerca – Dilbec)

Totale CFU: 3

Totale Ore didattica frontale: 24