

Principali informazioni sull'insegnamento **Papirologia**

Corso di studio: CORSO DI LAUREA IN FILOLOGIA

A.a. 2017/2018

Crediti formativi: 6

Denominazione inglese: Papyrology

Obbligo di frequenza: frequenza vivamente consigliata; per i non frequentanti è assolutamente obbligatorio studiare il testo integrativo indicato.

Lingua di erogazione: Italiano

Sede: Aulario

Docente: Gianluca Del Mastro

Mutuante: No

Dettaglio crediti formativi:

Tipologia: a scelta I anno

Ambito disciplinare: Area 10

Settore scientifico disciplinare: L-Ant/05

Periodo di erogazione: II semestre

Anno di corso: I, a scelta

Modalità di erogazione: lezione frontale

Organizzazione della didattica

Ore di corso 30

Ore studio individuale 120

Calendario:

Inizio attività didattiche aprile 2018

Fine attività didattiche giugno 2018

Commissioni d'esame

Membri G. Del Mastro, M.L. Chirico, C. Buongiovanni, A. Sacerdoti

Programma

Prerequisiti: conoscenza di base della lingua greca e della lingua latina.

Conoscenze e abilità da acquisire:

Il corso ha come obiettivo lo studio dei fondamenti della disciplina papirologica. Saranno analizzate le diverse tipologie di materiali scrittori e saranno ripercorsi i momenti salienti della storia dei ritrovamenti. Verranno illustrate le principali caratteristiche dei papiri letterari e documentari provenienti dall'Egitto ellenistico e romano e da altre aree. Sarà prestata particolare attenzione alla scrittura dei papiri e saranno mostrati i nuovi strumenti tecnologici per lo studio dei testi su papiro.

Sono previste letture di testi papiracei.

Modalità di esame: prova orale

Criteri di valutazione: La valutazione dell'esame avverrà sulla base della coerenza delle risposte, tenendo conto della completezza delle conoscenze specifiche del candidato, e sulla base della correttezza linguistica.

Testi di riferimento:

-**H. Blanck**, *Il libro nel mondo antico*, trad. it. rivista e aggiornata a cura di R. Otranto, Bari 2008, pp. 57-103 (Gli antichi materiali scrittori) e 181-243 (Le biblioteche).

-**M. Capasso**, *Introduzione alla papirologia* (Roma 2009), pp. 105-144 (Lo scriba; Il passaggio dal rotolo al codice; I papiri fuori dall'Egitto; I papiri in Egitto).

I non frequentanti integreranno il programma con

- **O. Montevecchi**, *La papirologia* (Milano 1988²), pp. 47-174 (La scrittura dei papiri; Cronologia, datazione, metrologia; La lingua dei papiri documentari; L'Egitto e i suoi abitanti; Lineamenti storici).

-**E.G. Turner**, *Papiri greci* (ed. it., Roma 2002), pp. 37-92 (La riscoperta del papiro; Campagne di scavo; Distribuzione geografica; Come si pubblica un testo papiraceo).

Durante le lezioni saranno distribuite le tavole fotografiche dei papiri.

Classical and Modern Philology

General Course Information Master's Classical and Modern Philology

Academic year 2017-2018 Title: Papyrology

Credits: 6 Attendance requirements: free, but highly recommended

Language: Italian

Venue: Aulario, Via Perla

Equivalent course: No

Professor: Gianluca Del Mastro

Credit specifications:

Credit type definition:

Field code: A10

Scientific-disciplinary sector code: L-Ant/05

Academic Terms

Semester: II

Year: I

Credit hours Lecture/contact hours: 30

Independent study: 120 h.

Calendar Commencement date: April 2018

Completion date: Jun 2018

Timetable: days and hours will be posted 2 weeks prior to the start of the course.

Board of examiners

Chair: G. Del Mastro

Member: M.L. Chirico, C. Buongiovanni, A. Sacerdoti.

Program

Prerequisites: knowledge of Greek and Latin.

Knowledge and abilities

Examinations

Evaluation criteria: The course aims to study the fundamentals of the papyrology. The different types of writing materials will be analyzed and the salient moments in the history of the finds will be retraced. The main features of the literary and documentary papyri from Hellenistic and Roman Egypt and from other areas will be illustrated. Particular attention will be paid to the writing of papyri and the new technological tools for the study of papyrus texts will be shown. Readings of papyrus texts are planned.

Exam assessment is based on the overall level of student performance which takes into account knowledge of course content and clarity, accuracy and appropriacy of language use.

Study materials and course textbooks

-**H. Blanck**, *Il libro nel mondo antico*, trad. it. rivista e aggiornata a cura di R. Otranto, Bari 2008, pp. 57-103 (Gli antichi materiali scrittori) e 181-243 (Le biblioteche).

-**M. Capasso**, *Introduzione alla papirologia* (Roma 2009), pp. 105-144 (Lo scriba; Il passaggio dal rotolo al codice; I papiri fuori dall'Egitto; I papiri in Egitto).

The non-attending students must add to the course programme

- **O. Montevicchi**, *La papirologia* (Milano 1988²), pp. 47-174 (La scrittura dei papiri; Cronologia, datazione, metrologia; La lingua dei papiri documentari; L'Egitto e i suoi abitanti; Lineamenti storici).

-**E.G. Turner**, *Papiri greci* (ed. it., Roma 2002), pp. 37-92 (La riscoperta del papiro; Campagne di scavo; Distribuzione geografica; Come si pubblica un testo papiraceo).