

Segni del presente

Filosofia della cultura e culture del digitale

(Ethics, Logics And History of Values)



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA CAMPANIA
Luigi Vanvitelli
DIPARTIMENTO DI LETTERE
E BENI CULTURALI



Giovedì, 28 febbraio

Aula ex Catalogo Ligneo - Via Porta di Massa, 1 (Napoli)

Dipartimento di Studi umanistici

Università degli Studi di Napoli "Federico II"

Prima sessione - modera Giuseppe D'Anna (Milano)

- 09.00 - Saluti della autorità
Edoardo Massimilla - *Direttore del DSU*
Paolo Amodio - *Responsabile Sezione di Filosofia*
- 09.15 - Riccardo De Biase (Napoli)
Patologie del moderno: suggestioni cassireriane
- 10.00 - Gianluca Garelli (Firenze)
L'amico di Amleto (ancora sulla metamorfosi della Bildung)
- 10.45 - Pausa caffè

Seconda sessione

- 11.00 - Renato Troncon (Trento)
*La creazione di un ambiente digitale
e la semiotica di Roland Barthes*
- 11.45 - Ivana Brigida D'Avanzo (Napoli)
*Per una filosofia dello spessore tra memoria umana
e memoria digitale*
- 12.00 - Dario Giugliano (Napoli)
*Di vecchie e nuove bambole - da Galli de Bibiena
a Bellmer e oltre*
- 12.45 - Mattia Papa (Napoli)
Il problema del virtuale e la realtà digitale
- 13.00 - Pausa pranzo

Terza sessione - modera Giovanni Morrone

- Felice Masi (Napoli) - 15.00
Just-in-time.
Il passato prossimo tra estenuazione, spreco e banalità
- Camilla Robuschi (Trento) - 15.45
Può l'intelligenza artificiale agire metaforicamente?
La risposta della biosemiotica
- Raffaele Carbone (Napoli) - 16.00
Max Horkheimer e l'idea di cultura
- Nicola Russo (Napoli) - 16.45
Traccia e simbolo tra memoria e oblio
- Discussione - 17.00

Venerdì, 01 marzo

Aula Appia - Via Perla, 20 (Santa Maria Capua Vetere)

Dipartimento di Lettere e Beni culturali

Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

Prima sessione - modera Riccardo De Biase

- 09.30 - Olimpia Niglio (Vienna)
Cultura e patrimonio culturale dello spazio
- 10.15 - Giovanni Morrone (Santa Maria Capua Vetere)
La genesi della Kulturphilosophie
- 11.00 - Domenico Proietti (Santa Maria Capua Vetere)
*Scritture argomentative nell'era digitale:
contesti, forme, modalità*
- 11.45 - Pausa caffè

Seconda sessione

- Marco Castagna (Napoli) - 12.00
Nel dedalo del senso.
Semiotica del testo ed ermeneutica dell'attestazione
- Rossella Saccoia (Napoli) - 12.45
Semiotiche dell'emotività nell'era digitale
- Alessandro De Cesaris (Napoli) - 13.00
*Che cos'è l'ipermodernità? Ontologia, antropologia
e politica delle tecnologie informatiche*
- Discussione - 13.45

PROGETTO
E LAHOV

ETHICS, LOGICS AND HISTORY OF VALUES

La frequenza di almeno una delle due giornate del convegno e la successiva elaborazione di una relazione scritta consentono agli studenti dei CdS in Filosofia del DSU l'acquisizione dei CFU per le Ulteriori conoscenze.

La frequenza di almeno una delle due giornate del convegno e la successiva elaborazione di una relazione scritta consentono agli studenti dei CdS in Lettere e in Filologia del DILBEC l'acquisizione di 1 CFU.