

INTORNO ALL'OGGETTO

AROUND THE OBJECT:
INTERSECTIONS OF GAZES
IN THE STUDY OF WORKS OF ART

INCROCI DI SGUARDI NELLO STUDIO
DELLE OPERE D'ARTE

CONVEGNO INTERNAZIONALE
AUDITORIUM
SANTA CHIARA LAB
VIA VAL DI MONTONE, 1

SIENA
22-23 MAGGIO
2025

Comitato scientifico:

Alessandro Angelini
Roberto Bartolini
Giovanna Bianchi
Angela Cerasuolo
Emanuela Daffra
Axel Hémery
Costanza Miliani
Cristiano Riminesi
Paolo Romano
Andrea Zezza



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

DIPARTIMENTO DI
SCIENZE STORICHE
E DEI BENI CULTURALI
— DSSBC
*ECCCELLENZA 2023-2027

Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE
IN BENI STORICO ARTISTICI
— SSBSA

