



EARTH | AIR | WATER | FIRE

multidisciplinary seminar series by:

Maria Gabriella Pezone | Giuseppe Pignatelli | Francesca Muzzillo

Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"
Dipartimento di Lettere e Beni Culturali
Via R. Perla 21, Santa Maria Capua Vetere (CE)

Martedì 5 novembre, ore 10.15

Aula Appia

«Il mio concetto di architettura è nell'unione e nella collaborazione delle arti (...). È una concezione ampia, perché abbraccia l'intero ambiente della vita umana; non possiamo sottrarci all'architettura (...) poiché essa rappresenta l'insieme delle modifiche e alterazioni operate sulla superficie terrestre, in vista delle necessità umane (...). Né possiamo confidare i nostri interessi a un'élite di uomini preparati, chiedendo loro di sondare, scoprire e creare l'ambiente destinato a ospitarci (...). Questo spetta invece a noi stessi; ciascuno di noi è impegnato a sorvegliare e a custodire il giusto orientamento del paesaggio terrestre (...) per evitare di tramandare ai nostri figli un tesoro minore di quello lasciatoci dai nostri padri»

W. MORRIS, *Prospects of architecture in civilization*, London 1947, trad. It. Bari 1963

Partendo dalla sempre attuale definizione di architettura di William Morris, il ciclo di incontri si focalizza su ciascun elemento del nostro pianeta per interrogarsi e confrontarsi su tematiche ambientali di viva attualità, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 20-30 per lo sviluppo sostenibile. Gli incontri prevedono un doppio registro su ciascuna tematica con uno storico dell'architettura per l'analisi del passato e un esperto in grado di affrontarla dal punto di vista dell'attualità e per le sfide future, per sensibilizzare gli studenti a riflettere sulle tematiche ambientali attraverso un approccio storico.

Saluti

Prof. Nadia Barrella

Coordinatore del Dottorato di ricerca in Storia e Trasmissione delle eredità culturali

Coordina

Prof. Maria Gabriella Pezone

Okechukwu Joshua Mba

Dottorando in Storia e Trasmissione delle eredità culturali

Nigerian Cultural Heritage Through the Lens of the Four Elements

Shalaleh B. Ghodsi

Dottoranda in Storia e Trasmissione delle eredità culturali

Vandalism against hydraulic architecture and water structures in Tabriz