



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"
<b>Nome del corso in italiano</b> RD	Filologia classica e moderna( <i>IdSua:1556166</i> )
<b>Nome del corso in inglese</b> RD	Classical and modern philological studies
<b>Classe</b> RD	LM-14 - Filologia moderna & LM-15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità?
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b> RD	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b> RD	<a href="http://www.letterebeniculturali.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/magistrale-in-filologia-classica-e-moderna">http://www.letterebeniculturali.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/magistrale-in-filologia-classica-e-moderna</a>
<b>Tasse</b>	<a href="https://www.unicampania.it/index.php/studenti/procedure-amministrative/tasse-e-scadenze">https://www.unicampania.it/index.php/studenti/procedure-amministrative/tasse-e-scadenze</a> Pdf inserito: <a href="#">visualizza</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale

## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	FRASSINETI Luca
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Consiglio di corso di laurea interclasse di Filologia classica e moderna
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	LETTERE E BENI CULTURALI (DiLBEC)
<b>Docenti di Riferimento</b>	

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	DE STEFANI	Claudio	L-FIL-LET/02	PA	1	Caratterizzante
2.	FRASSINETI	Luca	L-FIL-LET/10	PA	1	Caratterizzante
3.	LORETO	Luigi	L-ANT/03	PO	1	Caratterizzante
4.	LUPI	Marcello	L-ANT/02	RU	1	Caratterizzante
5.	PEPE	Cristina	L-FIL-LET/05	RD	1	Caratterizzante
6.	RINALDI	Michele	L-FIL-LET/13	PA	1	Caratterizzante
7.	SANTI	Claudia	M-STO/06	PA	1	Caratterizzante
8.	SODANO	Giulio	M-STO/02	PO	1	Caratterizzante
9.	SOLVI	Daniele	L-FIL-LET/08	RU	1	Caratterizzante
10.	VALENTE	Simona	L-LIN/01	RU	1	Caratterizzante

#### Rappresentanti Studenti

Rappresentanti degli studenti non indicati

#### Gruppo di gestione AQ

Luca Frassinetti  
Pasquale Galiero  
Claudia Santi  
Simona Valente

#### Tutor

Giulio SODANO  
Luca FRASSINETI  
Luigi LORETO  
Daniele SOLVI  
Claudia SANTI  
Claudio DE STEFANI  
Simona VALENTE  
Marcello LUPI  
Cristina PEPE  
Michele RINALDI



Il Corso di Studio in breve

25/05/2019

Il Corso di Studio Magistrale Interclasse in Filologia Classica e Moderna, di durata biennale (per un totale di 120 CFU), si propone di fornire un'approfondita e aggiornata consapevolezza della complessità dei testi letterari e funzionali, mettendo a disposizione dello studente mezzi di approfondimento dal punto di vista ecdotico, interpretativo, linguistico e storico. Pur nella sostanziale coincidenza delle metodologie di fondo pertinenti lo studio, l'edizione, l'esegesi e la ricezione dei testi, la distinzione in due percorsi, l'uno rivolto alla tradizione del mondo antico (LM-15), l'altro alla cultura dell'età moderna (LM-14), nasce dalla constatazione della ricchezza e delle potenzialità collegate alle vicende quasi trimillennarie del territorio ove il Dipartimento di Lettere e Beni Culturali (DiLBeC) opera, all'insegna del senso e del valore legati all'eredità classica e a quella umanistica.

In tal senso, il CdS magistrale rappresenta la naturale evoluzione e il necessario compimento della Laurea Triennale in Lettere (classe L-10) attiva anche presso il DiLBeC. Il CdS magistrale resta comunque aperto all'accoglienza di laureati triennalisti provenienti da altre classi, purché in possesso di almeno 36 CFU riconducibili alla maggioranza dei settori scientifico-disciplinari a carattere filologico-letterario, linguistico-letterario e storico (sia antico sia moderno), nonché a specifici settori scientifico-disciplinari a carattere demotnoantropologico, pedagogico, psicologico e giuridico. Laddove questi requisiti minimi dovessero mancare, potrà sempre essere valutato un percorso ad hoc per il recupero dei CFU richiesti per l'ammissione.

Le figure professionali che il CdS intende formare potranno proseguire nella ricerca (Dottorato) presso le Università e i centri di ricerca, oppure operare, con specifico grado di responsabilità, nelle istituzioni culturali, nell'industria editoriale-scolastica, divulgativa o scientifica.

I laureati che avranno crediti formativi in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori scientifico-disciplinari potranno come previsto dalla legislazione vigente partecipare alle prove di ammissione ai concorsi per l'insegnamento della scuola secondaria di primo e secondo grado

Il CdS intrattiene numerose convenzioni di accordo Erasmus per scambio di studenti.

Dall'a.a. 2015-2016, per un numero selezionato di studenti del percorso moderno che provvedano a inoltrare richiesta preventiva all'inizio del primo anno, è attiva la possibilità di conseguire il doppio titolo (double degree) in "Dottore in Filologia Moderna" e "Master in Linguistica", con una delle principali istituzioni accademiche della Federazione Russa, la State Linguistic University di Pyatigorsk (capoluogo del Circondario federale del Caucaso Settentrionale).

Link: <http://www.letterebeniculturali.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/magistrale-in-filologia-classica-e-moderna>



#### QUADRO A1.a

#### Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

Con nota prot. 40312 del 26.11.08 sono stati convocati, per la consultazione sui corsi di studio universitari, gli ordini professionali e le organizzazioni sindacali di seguito riportate: Architetti; Avvocati; Biologi; Commercialisti; Farmacisti; Ingegneri; Medici di Napoli e Caserta; Psicologi; Unione Industriali; Camera di Commercio, Ind., Art. e Agr.; Confcommercio; C.I.S.L.; U.I.L.; C.G.I.L.; C.I.S.A.L.; S.N.A.L.S.

Alla riunione sono presenti: Avv. Alberto Zaza D'Aulizio, rappresentante dell'Ordine degli Avvocati; Dott. Domenico Russo, rappresentante di Confcommercio; Prof. Dario Bacchini, Ordine degli Psicologi della Campania.

Da un punto di vista generale, l'Avv. Zaza D'Aulizio, rileva che l'evoluzione dei corsi di studio sono frutto anche di necessit? nuove del mercato del lavoro.

L'auspicio ? di una maggiore sinergia tra Ateneo e Ordini professionali per sanare il vuoto tra momento pratico e quello professionale.

Il delegato dell'Ordine degli Avvocati afferma, inoltre, che ? necessario sviluppare una maggiore sinergia con la scuola di formazione professionale dello stesso Ordine, al fine di non creare confusione tra gli stessi neolaureati.

Si propone di istituzionalizzare un tavolo permanente di confronto tra Universit?, Ordini professionali ed Enti rappresentativi del mondo del lavoro per monitorare sistematicamente esigenze e soluzioni.

Il dott. Russo, per conto della Confcommercio, sostiene che ? necessario che si lavori per creare una migliore cultura imprenditoriale, perch? ci sia assunzione di responsabilit? e stabilit? delle realt? produttive, create, non tanto per assicurare profitti immediati e sicuri, bens? sviluppo territoriale e occasioni professionali per tutti.

? necessario, secondo il Dott. Russo, il dialogo fra tutte le Parti Sociali coinvolte nei meccanismi di sviluppo territoriale.

Il Prof. Bacchini ribadisce la necessit? di un maggior collegamento fra momento della formazione e momento della professione: la maggiore sinergia ? finalizzata a risolvere le storture che si manifestano nell'ambito della formazione continua post lauream.



#### QUADRO A1.b

#### Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

14/06/2019

Il Corso di Studio organizza, con cadenza almeno annuale o semestrale, incontri, conferenze e seminari tematici con i rappresentanti degli organi periferici del MIUR (Dirigenti scolastici della provincia di Caserta), Confindustria, Camera di Commercio, Soprintendenze e Poli Museali, industria dell'editoria e della comunicazione, al fine di confrontarsi con continuit? sulla domanda di lavoro e su eventuali trasformazioni della richiesta, determinanti ai fini della modulazione dell'offerta didattica. Sia in tali occasioni sia durante altre analoghe iniziative realizzate durante l'intero anno accademico, il CdS, inoltre, illustra a tutti gli iscritti e alle organizzazioni rappresentative delle professioni presenti nel territorio di riferimento la propria offerta formativa, segnalando gli obiettivi della formazione e le possibili ricadute occupazionali dei suoi percorsi di studio. D'intesa con il delegato al Placement, poi, il CdS favorisce incontri in sede con esponenti del mondo del lavoro e dell'impresa pubblica e privata, allo scopo di garantire agli studenti un'adeguata informazione sulle tendenze generali del mercato del lavoro, sulle competenze e sui

requisiti richiesti in vista dei possibili sbocchi occupazionali e professionali del settore.

A partire da quest'anno, ravvisata la necessità di rendere ancor più strutturato e ampio il confronto con le diverse realtà operanti a vario titolo nel settore umanistico, è stato istituito un 'Comitato di indirizzo' dipartimentale, attraverso il quale è garantito a tutti i Corsi di Studio un proficuo e costante dialogo con gli stakeholders. Di tale Comitato fanno parte, oltre le rappresentanze accademiche (Direttore del Dipartimento, Presidenti dei Corsi di Studio, Delegato all'Orientamento e al Placement, Referente per la Ricerca, Referente per la Terza Missione), gli esponenti del mondo delle Istituzioni e delle imprese pubbliche e private del territorio di interesse.

Nello specifico, hanno dato la loro adesione:

- dott.ssa Luisa Franzese, direttrice dell'Ufficio Scolastico regionale;
- dott. Diego Guida Presidente Associazione Nazionale Piccoli Editori;
- dott. Francesco Mercurio, Direttore della Biblioteca Nazionale di Napoli;
- dott. Federico Monga Direttore del Mattino di Napoli
- dott.ssa Francesca Ghidini (giornalista RAI);
- dott. Angelo Curti Presidente della Cooperativa Teatri Uniti
- dott.ssa Tiziana Di Monaco titolare della Casa Editrice Spartaco
- dott. Giudo Savarese Direttore editoriale di Arte'm editoria, comunicazione, servizi per la qualità della vita
- dott. Francesco Sirano, Presidente Parco Archeologico di Ercolano
- dott.ssa arch. Tiziana Maffei, Progetto Zenone;
- dott. Paolo Franzese, Direttore Archivio di Stato di Napoli;
- arch. Salvatore Buonomo, (Soprintendente SABAP per le Province di Caserta e Benevento);
- dott. Raffaele Traettino, Direttore Archivio di Stato di Caserta;
- dott.ssa Nadia Murolo, Dirigente delle Staff tecnico operativo valorizzazione beni culturali (501291) della Direzione generale Politiche Culturali e Turismo della Regione Campania;
- dott. Gianluigi Traettino, Direttore dell'Unione Industriali di Caserta

Al fine di programmare il lavoro da svolgere congiuntamente nei prossimi mesi, è stata convocata per il 27 giugno 2019 (nota prot. n. 83209 del 13/06/2019) una riunione del Comitato di indirizzo.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: verbale incontro del 16 aprile 2019



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

I laureati nella laurea magistrale interclasse Filologia classica e moderna possono proseguire nella ricerca presso le Università e i centri di ricerca, oppure operare, con specifico grado di responsabilità, nelle istituzioni culturali, nell'industria editoriale-scolastica, divulgativa o scientifica.

**funzione in un contesto di lavoro:**

- Raccolta ed elaborazione di dati complessi letterari, filologici, storici.
- Formulazione di testi divulgativi e scientifici.
- Coordinamento di ricerche nei campi disciplinari del corso.
- Tutela del patrimonio archivistico, bibliotecario e documentario.

**competenze associate alla funzione:**

- Consulenza nel campo della conservazione dei beni archivistici e librari.
- Realizzazione di ricerche nel campo storico letterario e documentario.
- Mediazione linguistica e culturale.

### **sbocchi occupazionali:**

Enti e istituti culturali pubblici e privati (biblioteche e archivi) per i quali ? prevista la laurea in settori storico-letterari, Giornalismo tradizionale e sul web.

Addetto alla comunicazione per enti privati e pubblici.

Previa ammissione al corso di TFA, lavoro nel mondo dell'istruzione nel ciclo secondario.



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Dialoghista e parolieri - (2.5.4.1.2)
2. Redattori di testi per la pubblicit? - (2.5.4.1.3)
3. Redattori di testi tecnici - (2.5.4.1.4)
4. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
5. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
6. Archivist - (2.5.4.5.1)
7. Bibliotecari - (2.5.4.5.2)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

01/05/2014

Per l'accesso alla laurea magistrale sar? richiesta una buona cultura umanistica di base con un'adeguata preparazione nelle discipline linguistiche e letterarie e di una lingua straniera europea. Ai sensi dell'art. 6, comma 2. del D.M. 22 ottobre 2004, n. 270, si stabilisce quindi che l'accesso alla Laurea Magistrale interclasse ? subordinato al possesso dei seguenti requisiti: Laurea triennale delle classi di Lettere (L-10).

L'accesso di laureati in possesso di altre lauree triennali sar? possibile previa valutazione positiva di una Commissione Didattica appositamente istituita.

Le modalit? di verifica della preparazione richiesta per l'accesso sono definite dal Regolamento didattico del Corso di Studio



QUADRO A3.b

Modalit? di ammissione

25/05/2019

Per l'accesso alla Laurea Magistrale interclasse in Filologia Classica e Moderna ? richiesta una buona cultura umanistica con un'adeguata preparazione nelle discipline linguistiche e letterarie e la conoscenza di una lingua straniera europea a livello B1 (con riferimento alla classificazione CEFR - Common European Framework of Reference for Languages). ? altres? auspicabile che lo studente sia in grado di utilizzare i principali strumenti informatici.

Ai sensi dell'art. 6, comma 2. del D.M. 22 ottobre 2004, n. 270, l'accesso viene subordinato al possesso dei seguenti requisiti:

Laurea Triennale in Lettere (classe L-10), o titolo equipollente (italiano o estero),

ovvero, in alternativa

Laurea Triennale o Laurea Magistrale conseguite in altre classi

a) con un minimo di 36 CFU acquisiti tra i seguenti SSD:

L-FIL-LET/02 (Lingua e Letteratura Greca)  
L-FIL-LET/04 (Lingua e Letteratura Latina)  
L-FIL-LET/05 (Filologia Classica)  
L-FIL-LET/06 (Letteratura Cristiana Antica)  
L-FIL-LET/07 (Civiltà Bizantina)  
L-FIL-LET/08 (Letteratura Latina Medievale e Umanistica)  
L-FIL-LET/09 (Filologia e Linguistica Romanza)  
L-FIL-LET/10 (Letteratura Italiana)  
L-FIL-LET/11 (Letteratura Italiana Contemporanea)  
L-FIL-LET/12 (Linguistica Italiana)  
L-FIL-LET/13 (Filologia della Letteratura Italiana)  
L-FIL-LET/14 (Critica Letteraria e Letterature Compare)

L-LIN/01 (Glottologia e Linguistica)  
L-LIN/02 (Didattica delle Lingue Moderne)  
L-LIN/03 (Letteratura Francese)  
L-LIN/05 (Letteratura Spagnola)  
L-LIN/08 (Letterature Portoghese e Brasiliana)  
L-LIN/10 (Letteratura Inglese)  
L-LIN/13 (Letteratura Tedesca)

L-ANT/02 (Storia Greca)  
L-ANT/03 (Storia Romana)

M-STO/01 (Storia Medievale)  
M-STO/02 (Storia Moderna)  
M-STO/03 (Storia dell'Europa Orientale)  
M-STO/04 (Storia Contemporanea)  
M-STO/06 (Storia delle Religioni)  
M-STO/08 (Archivistica, Bibliografia e Biblioteconomia)  
M-STO/09 (Paleografia)

M-DEA/01 (Discipline Demotnoantropologiche)  
M-FIL LET/03 (Filosofia Morale)  
M-PED/01 (Pedagogia Generale e Sociale)  
M-PED/03 (Didattica e Pedagogia Speciale)  
M-PED/04 (Pedagogia Sperimentale)  
M-PSI/01 (Psicologia Generale)  
M-PSI/04 (Psicologia dello Sviluppo e Psicologia dell'Educazione)  
US/18 (Diritto Romano e Diritti dell'Antichità?)  
IUS/19 (Storia del Diritto Medievale e Moderno)

b) previa verifica della preparazione personale del/la candidato/a, che avverrà attraverso la valutazione del Presidente del CdS, su delega del Consiglio, del precedente percorso di studio e sulla base di un colloquio.

Qualora venga riscontrato un sufficiente numero di CFU acquisiti nelle discipline linguistiche, letterarie e storiche e un percorso formativo adeguato e coerente rispetto al CdS di Filologia Classica e Moderna, il Presidente trasmette i relativi verbali agli uffici competenti per i provvedimenti consequenziali

Qualora sia rilevato invece un debito formativo, saranno fornite le indicazioni per colmarlo, attraverso il recupero dei crediti mancanti.

 QUADRO A4.a | **Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo**

Obiettivo formativo specifico del percorso di studi ? costruire delle competenze nel settore della lettura e della interpretazione del testo letterario. Intorno alla centralità del testo ruotano i due percorsi, quello modernistico (LM-14) e quello antichistico (LM-15), che concorrono, ciascuno nella propria specificità, a far sì che i discenti, al termine del percorso di studi possano:

? conseguire una piena competenza nel settore della produzione e della comunicazione letteraria ;

? acquisire, parallelamente, competenze linguistiche e filologiche, tali da consentire loro il possesso di un corretto metodo di analisi e di interpretazione critica dei testi letterari prodotti dalle civiltà europee;

? maturare una piena consapevolezza dei contesti storici entro cui si sono sviluppate le esperienze critiche e letterarie dall'antichità all'età contemporanea.

? sviluppare, infine, capacità di ricerca, di studio e di diffusione del sapere nell'ambito delle discipline filologico-letterarie;

La costituzione della base formativa comune a tutti gli iscritti al corso di laurea magistrale interclasse si ottiene attraverso l'attivazione dei settori disciplinari comuni agli ordinamenti delle due lauree magistrali, integrati con una opportuna selezione di discipline affini o integrative. In particolare, la base formativa comune dei due corsi comprende tutti i settori caratterizzanti presenti sia in L-M 14, sia in L-M 15, senza esclusione alcuna. In funzione del conseguimento degli obiettivi formativi specifici, sono organizzate lezioni frontali, seminari, laboratori, esercitazioni ed altre iniziative promosse dall'Ateneo; sono, inoltre, previsti soggiorni di studio all'estero, all'interno dei programmi istituzionali di scambi culturali.

 QUADRO A4.b.1 | **Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione:  
Sintesi**

<b>Conoscenza e capacità di comprensione</b>		
<b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b>		

**Area Generica****Conoscenza e comprensione**

Il percorso formativo biennale e il lavoro di tesi finale consentiranno al discente di raggiungere conoscenze ampie e complesse nei settori della filologia classica, medievale, moderna e contemporanea, con una adeguata impostazione metodologica utile alla lettura e all'esegesi dei testi letterari. Il laureato sarà a conoscenza delle più recenti acquisizioni scientifiche nei campi della filologia, della linguistica, delle letterature e della storia e si misurerà con le attuali prospettive della ricerca; saprà leggere i testi in lingua originale e saprà interpretarli, riconoscendone tutti i riferimenti storici e culturali; nel caso delle lingue classiche dovrà essere in grado anche di tradurli. Determinanti, per il raggiungimento degli obiettivi proposti, saranno - tra le attività formative - le lezioni frontali e la partecipazione a seminari e convegni promossi dal Dipartimento. Il momento culminante sarà costituito dall'elaborazione della tesi finale, nel corso della quale saranno approfondite le metodologie e saranno verificate le capacità di assimilazione e di rielaborazione critica di aspetti particolari delle discipline studiate. Per quanto riguarda i metodi di apprendimento, essi sono affidati agli insegnamenti caratterizzanti delle due classi; i metodi di verifica comprendono non solo l'esame di fine modulo, ma anche, in itinere, test a risposte multiple o brevi relazioni scritte.

**Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

I Laureati nei corsi della Laurea Magistrale delle classi LM 14 e LM 15 dovranno essere capaci di applicare nel concreto del lavoro filologico le loro competenze metodologiche e la loro capacità critica. In particolare, dovranno rielaborare in maniera autonoma e in un'ottica interdisciplinare le conoscenze acquisite e affrontare con spirito critico l'esegesi dei testi letterari, partendo dai risultati già acquisiti e utilizzando tutta la strumentazione di studio disponibile. Al raggiungimento di questa capacità concorrono tutti gli insegnamenti dei settori linguistico-letterari attivati nelle due classi. I risultati progressivamente conseguiti nelle singole discipline saranno oggetto di riscontro da parte del docente che verificherà la corretta corrispondenza tra i saperi teorici acquisiti e gli esiti applicativi ottenuti.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**[Visualizza Insegnamenti](#)[Chiudi Insegnamenti](#)[CIVILTÀ BIZANTINA](#) [url](#)[CRITICA DEL TESTO](#) [url](#)[DIDATTICA DELL'ITALIANO](#) [url](#)[FILOLOGIA ITALIANA](#) [url](#)[FILOLOGIA MEDIOLATINA](#) [url](#)[GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA GENERALE](#) [url](#)[LETTERATURA ITALIANA](#) [url](#)[LETTERATURA ITALIANA](#) [url](#)[LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA](#) [url](#)[LINGUA E LETTERATURA GRECA](#) [url](#)[LINGUA E LETTERATURA LATINA](#) [url](#)[LINGUISTICA ITALIANA](#) [url](#)[PALEOGRAFIA](#) [url](#)[PAPIROLOGIA ERCOLANESE](#) [url](#)[PROVA FINALE](#) [url](#)[RELIGIONI DEI POPOLI INDOEUROPEI](#) [url](#)[STORIA DEL LIBRO E DEL PARATESTO](#) [url](#)[STORIA DEL MEZZOGIORNO](#) [url](#)[STORIA DELL'EUROPA MODERNA](#) [url](#)[STORIA DELL'EUROPA NEL MEDIOEVO](#) [url](#)[STORIA DELL'OCCIDENTE CONTEMPORANEO](#) [url](#)

STORIA DELLA FILOLOGIA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA [url](#)

STORIA DELLA LINGUA GRECA [url](#)

STORIA DELLA LINGUA LATINA [url](#)

STORIA GRECA:ECONOMIA, SOCIETA' E ISTITUZIONI [url](#)

STORIA ROMANA POLITICA E MILITARE [url](#)

STORIA ROMANA POLITICA E MILITARE [url](#)

STORIA SOCIALE [url](#)

## Letteratura italiana, linguistica e filologie moderne

### Conoscenza e comprensione

Attraverso un itinerario che prevede l'attività didattica frontale, la partecipazione a seminari e conferenze di carattere extracurricolare, esercitazioni di esegesi e di commento, retorico-stilistiche e filologico-strutturali, il laureato sviluppa sensibilità critica e intelligenza esegetica, attraverso un'educazione sistematica alla lettura, al commento e all'interpretazione dei testi (in specie dei classici, tanto antichi quanto moderni), all'uso di testi e repertori fondamentali della linguistica (italiana e/o generale). Gli studenti devono altresì acquisire, in base al possesso di avanzati strumenti metodologici, una conoscenza approfondita e un'autonoma capacità di comprensione delle forme e dei generi della poesia e della prosa moderna contemporanei, in relazione sia al contesto socioculturale che alle questioni stilistiche, formali intertestuali, teoriche, storico-letterarie e intermediali.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il laureato acquisisce piena maturità nella lettura, nell'interpretazione, nella contestualizzazione e nella ricezione dei testi e degli autori della tradizione nazionale nel quadro della fortuna europea dei diversi generi letterari, dei loro statuti e delle loro regole. La compiuta acquisizione/comprendimento teorica unita alla abilità di applicazione del proposto metodo di analisi, commento e storicizzazione del fatto letterario si presta ottimamente a essere estesa anche a tematiche culturali nuove, secondo una prospettiva dal carattere marcatamente interdisciplinare. Il laureato sa trasmettere con chiarezza e proprietà di linguaggio i risultati della ricerca letteraria, filologica e linguistica, proponendo in forma esaustiva le metodologie e gli strumenti bibliografici utilizzati, grazie anche alla padronanza tecnica dei principali strumenti informatici di scrittura e di comunicazione. Il laureato è in grado di muoversi liberamente tra problemi e temi letterari, filologici e linguistici, di integrare autonomamente le proprie conoscenze specialistiche tramite la padronanza dei principali repertori di aggiornamento scientifico-disciplinare, e di gestire le questioni connesse alle diverse problematiche connesse alla attività di ricerca. Sa, altresì, elaborare giudizi e concetti senza perdere di vista le ragioni sociali e culturali della ricerca, a cominciare dall'esigenza di storicizzazione di qualsiasi interpretazione critica. Acquisisce capacità di comunicare anche a non specialisti nozioni, problemi e idee di base relative ai fondamenti della linguistica (italiana e/o generale);

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ATTIVITÀ VARIE [url](#)

CRITICA DEL TESTO [url](#)

DIDATTICA DELL'ITALIANO [url](#)

FILOLOGIA ITALIANA [url](#)

FILOLOGIA MEDIOLATINA [url](#)

GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA GENERALE [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA [url](#)

LINGUISTICA ITALIANA [url](#)

PROVA FINALE [url](#)

## Lingue, letterature e filologia classiche

### Conoscenza e comprensione

I laureati devono aver acquisito un'approfondita conoscenza nel campo della letteratura greca e latina, con riferimento ad aspetti specifici della storia delle letterature e delle civiltà classiche, dalle origini all'età tardoantica e medievale. Devono altresì acquisire: gli strumenti linguistici, paleografici e metodologici che consentono la lettura e la comprensione dei testi letterari greci e latini in originale; la conoscenza del dibattito scientifico relativo alle discipline filologico-letterarie e altre ad esse affini; valutare i testi greci e latini in prosa e in poesia, cogliendo adeguatamente il contenuto e la forma di ciascuno di

essi, il valore del contesto di appartenenza, il gioco del detto e non detto da parte dell'autore, il rapporto con la tradizione dei singoli generi letterari e con i modelli greci e latini di riferimento.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

I laureati saranno messi in condizione di attuare una lettura critica delle opere letterarie greche e latine, di interpretarle alla luce delle più moderne acquisizioni critiche e metodologiche, in base ai risultati cui è pervenuto il dibattito scientifico. Le competenze acquisite svilupperanno nello studente la capacità di rapportarsi in modo consapevole alle problematiche legate alle lingue e letterature classiche, con la lettura in lingua originale dei classici, analizzati sotto l'aspetto filologico, linguistico e storico-letterario: gli studenti dovranno acquisire la capacità di riflettere circa la tradizione letteraria classica e il suo sviluppo in rapporto al contesto storico e culturale di riferimento, analizzando i fenomeni letterari con approccio critico e consapevole, sviluppando in particolare la loro competenza a selezionare, confrontare, giudicare.

### **Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ATTIVITÀ VARIE [url](#)

CIVILTÀ BIZANTINA [url](#)

CRITICA DEL TESTO [url](#)

FILOLOGIA MEDIOLATINA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LINGUA E LETTERATURA GRECA [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA [url](#)

PALEOGRAFIA [url](#)

PAPIROLOGIA ERCOLANESE [url](#)

PROVA FINALE [url](#)

RELIGIONI DEI POPOLI INDOEUROPEI [url](#)

STORIA DELLA FILOLOGIA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA [url](#)

STORIA DELLA LINGUA GRECA [url](#)

STORIA DELLA LINGUA LATINA [url](#)

STORIA GRECA: ECONOMIA, SOCIETÀ E ISTITUZIONI [url](#)

STORIA ROMANA POLITICA E MILITARE [url](#)

## **Discipline storiche**

### **Conoscenza e comprensione**

I laureati dovranno acquisire nell'ambito delle discipline storiche conoscenze altamente specializzate, parte delle quali all'avanguardia nei processi storiografici. Dovranno altresì acquisire una consapevolezza critica sulle questioni legate alla conoscenza in ambiti temporali e geografici diversi; capacità di valutare le differenti interpretazioni storiografiche.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

I laureati dovranno acquisire: capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove e interdisciplinari connesse al settore dello studio della storia; abilità specializzate, orientate alla soluzione di problemi, necessarie nella ricerca storica; sviluppare conoscenze e procedure nuove e integrare la conoscenza ottenuta in ambiti diversi; capacità di utilizzare con lessico specifico le principali forme della scrittura storica; competenze esegetiche nell'analisi delle fonti e conoscenza degli strumenti della ricerca storica.

### **Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ATTIVITÀ VARIE [url](#)

PALEOGRAFIA [url](#)

RELIGIONI DEI POPOLI INDOEUROPEI [url](#)

STORIA DEL LIBRO E DEL PARATESTO [url](#)

STORIA DEL MEZZOGIORNO [url](#)  
 STORIA DELL'EUROPA MODERNA [url](#)  
 STORIA DELL'EUROPA NEL MEDIOEVO [url](#)  
 STORIA DELL'OCCIDENTE CONTEMPORANEO [url](#)  
 STORIA ROMANA POLITICA E MILITARE [url](#)  
 STORIA SOCIALE [url](#)  
 Storia dell'Europa orientale [url](#)  
 storia del mezzogiorno medievale [url](#)

 QUADRO A4.c	<b>Autonomia di giudizio</b> <b>Abilità comunicative</b> <b>Capacità di apprendimento</b>
<b>Autonomia di giudizio</b>	<p>Lo studio approfondito della produzione letteraria, delle problematiche critiche e del dibattito storiografico sviluppatosi nel corso dei secoli far? maturare negli studenti la capacit? di formulare giudizi autonomi non solo all'interno degli ambiti disciplinari caratteristici di ciascuna delle due classi, ma in un'ottica pi? ampia. Il laureato nei corsi della Laurea Magistrale delle classi LM 14 e LM 15 sapr? leggere i processi culturali in maniera critica e con la piena consapevolezza della ricaduta che ogni giudizio pu? avere sul piano etico e sociale. L'autonomia di giudizio sar? verificata ad ogni livello delle prove di valutazione dell'apprendimento cui gli studenti saranno sottoposti.</p>
<b>Abilità comunicative</b>	<p>Il laureato nei corsi della Laurea Magistrale delle classi LM 14 e LM 15 svilupper?, attraverso un costante lavoro di affinamento delle capacit? riflessive e di arricchimento lessicale, buone capacit? comunicative, necessarie per consentirgli di trasferire in maniera chiara e inequivoca le sue conoscenze e i risultati dei suoi studi sia ad un pubblico ampio che ad un pubblico di specialisti, nella propria lingua e in almeno una lingua straniera dell'Unione Europea, in forma scritta e in forma orale. In quest'ottica, alcune discipline previste all'interno del percorso di studio tendono ad accrescere parallelamente sia la consapevolezza dei processi linguistici, sia la padronanza dello strumento linguistico. In generale, le attivit? formative consisteranno nell'elaborazione di testi scritti e nella partecipazione attiva a seminari esterni e incontri di studio. I momenti di verifica previsti saranno basati soprattutto sull'esposizione scritta ed orale dei risultati del lavoro svolto, in modo tale da poter valutare la capacit? espositiva dello studente in senso completo.</p>
<b>Capacità di apprendimento</b>	<p>Le capacit? di conoscenza, comprensione e comunicazione, acquisite attraverso l'attivit? formativa e verificate attraverso gli strumenti didattici sin qui delineati, consentiranno al candidato di proseguire in autonomia il percorso di apprendimento. Da un punto di vista metodologico, il laureato nei corsi della Laurea Magistrale delle classi LM 14 e LM 15 dovr? possedere gli strumenti utili per aggiornare e approfondire i contenuti studiati e per sviluppare una mentalit? flessibile necessaria per affrontare il mondo del lavoro. L'elaborazione finale della tesi concluder? l'iter formativo, fornendo gli strumenti per un successivo, continuo e costante aggiornamento delle conoscenze scientifiche. Tale percorso sar? adeguatamente sostenuto da azioni di tutorato in uscita che accompagneranno nel mondo del lavoro il giovane laureato.</p>

 QUADRO A5.a	<b>Caratteristiche della prova finale</b>
---	---

La prova finale, che comporta l'acquisizione di 10 CFU, consiste nella presentazione con discussione di un saggio scritto, individuale, dal quale dovr? emergere, insieme con l'avvenuto compimento degli obiettivi formativi specifici del corso, il possesso da parte del candidato di maturit? critica, capacit? di rielaborazione e metodo chiaro di ricerca. Dall'elaborato finale dovranno potersi altres? evincere capacit? di comunicazione dei risultati e di integrazione di questi in progetti scientifici pi? ampi. La discussione avr? in seduta pubblica davanti a una commissione di docenti che esprimer? la valutazione complessiva in centodecimi con eventuale lode. Per essere ammesso alla prova finale lo studente dovr? aver acquisito 110 CFU.



27/05/2019

Nell'ordinamento didattico del CdS sono attribuiti 10 CFU al lavoro di tesi di laurea.

L'argomento, assegnato da un Docente affidatario di insegnamento attivo presso il CdS, pu? avere carattere teorico, analitico, sperimentale e/o applicativo, purch? sia frutto di una concreta esperienza di ricerca. L'elaborato dovr? essere redatto in forma di dissertazione scritta, eventualmente corredata da un supporto multimediale.

Il Candidato avr? il compito di presentare il suo lavoro sia direttamente sia rispondendo a domande, al fine di evidenziare l'acquisizione di conoscenze e di capacit? espositive e applicative previste dal corso e dalla disciplina nella quale verte l'elaborato.

La discussione avr? in seduta pubblica davanti a una Commissione formata almeno da 7 docenti, la maggioranza dei quali costituita da Professori e Ricercatori del Dipartimento.

La Commissione potr? attribuire un punteggio variabile tra un minimo di 0 e un massimo di 7 punti, eventualmente estensibili a 8 a fronte del possibile raggiungimento della votazione pi? alta (in questo caso, per?, senza attribuzione di lode).

Una premialit? supplementare di 1 punto ? prevista per quegli studenti che si laureino in corso (cio? entro e non oltre la seduta straordinaria del loro secondo anno di iscrizione).

Un'ulteriore premialit? di 1 punto ? prevista per gli studenti che abbiano partecipato alle attivit? Erasmus, conseguendo CFU in esami di profitto o conducendo comunque attivit? di ricerca per la tesi di laurea.

I voti concorrenti a formare la media di base sono pesati in relazione ai CFU conseguiti nel percorso degli esami di profitto e la valutazione complessiva finale ? espressa in centodecimi, con eventuale lode (e possibile dignit? di stampa) sulla base del giudizio unanime dell'intera Commissione.

Link :

[http://www.lettereuniculturali.unicampania.it/images/dipartimento/regolamenti/D.D.\\_n.\\_92\\_del\\_23\\_05\\_2019\\_-\\_emanazione\\_Regolam](http://www.lettereuniculturali.unicampania.it/images/dipartimento/regolamenti/D.D._n._92_del_23_05_2019_-_emanazione_Regolam)



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Link:

<http://www.lettereunicampania.it/didattica/corsi-di-studio/magistrale-in-filologia-classica-e-moderna#regolamenti-didattici>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<http://www.lettereunicampania.it/index.php/didattica/orario-delle-lezioni.html>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<http://www.lettereunicampania.it/index.php/didattica/appelli-di-esame.html>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<http://www.lettereunicampania.it/index.php/didattica/sedute-di-laurea.html>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	L-FIL-LET/07	Anno di corso 1	CIVILTA' BIZANTINA <a href="#">link</a>	PASCALE GIUSEPPE		6	30	
2.	L-FIL-LET/05	Anno di corso 1	CRITICA DEL TESTO <a href="#">link</a>	PEPE CRISTINA <a href="#">CV</a>	RD	6	30	

3.	L-LIN/01 L-LIN/01	Anno di corso 1	GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA GENERALE <a href="#">link</a>	VALENTE SIMONA <a href="#">CV</a>	RU	12	60	
4.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA GRECA <a href="#">link</a>	DE STEFANI CLAUDIO <a href="#">CV</a>	PA	12	60	
5.	L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA LATINA <a href="#">link</a>	BUONGIOVANNI CLAUDIO <a href="#">CV</a>	PA	12	60	
6.	L-ANT/05	Anno di corso 1	PAPIROLOGIA ERCOLANESE <a href="#">link</a>	DEL MASTRO GIANLUCA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
7.	M-STO/06	Anno di corso 1	RELIGIONI DEI POPOLI INDOEUROPEI <a href="#">link</a>	SANTI CLAUDIA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
8.	M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA DELL'EUROPA MODERNA <a href="#">link</a>	SODANO GIULIO <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
9.	M-STO/01	Anno di corso 1	STORIA DELL'EUROPA NEL MEDIOEVO <a href="#">link</a>	MORELLI SERENA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
10.	M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA DELL'OCCIDENTE CONTEMPORANEO <a href="#">link</a>	DE MARCO PAOLO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
11.	L-FIL-LET/05	Anno di corso 1	STORIA DELLA FILOLOGIA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA <a href="#">link</a>	PEPE CRISTINA <a href="#">CV</a>	RD	12	60	
12.	L-ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA:ECONOMIA, SOCIETA' E ISTITUZIONI <a href="#">link</a>	LUPI MARCELLO <a href="#">CV</a>	RU	6	30	

▶ QUADRO B4 | Aule

Link inserito: <http://www.letterebeniculturali.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/aule>

▶ QUADRO B4 | Laboratori e Aule Informatiche

Link inserito: <http://www.letterebeniculturali.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/laboratori>

▶ QUADRO B4 | Sale Studio

Link inserito: <http://www.letterebeniculturali.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/sale-studio>

▶

Link inserito: <http://www.letterebeniculturali.unicampania.it/dipartimento/strutture-del-dipartimento/biblioteche>



Per gli studenti provenienti dal Dipartimento di Lettere e Beni Culturali l'orientamento al Corso di Studio comincia gi? <sup>14/06/2019</sup> negli anni di frequenza della laurea triennale, durante la quale essi possono avvicinarsi alle materie che saranno poi oggetto di corsi specifici nel biennio successivo.

Prima dell'iscrizione alla Laurea Magistrale, gli studenti possono sempre mettersi in contatto con i docenti di riferimento, nei relativi orari di ricevimento, per eventuali informazioni e chiarimenti.

Docenti di riferimento del CdS:

Claudio De Stefani  
Luca Frassinetti  
Luigi Loreto  
Marcello Lupi  
Cristina Pepe  
Michele Rinaldi  
Claudia Santi  
Giulio Sodano  
Daniele Solvi  
Simona Valente

Su delega del Consiglio di CdS, il Presidente assiste eventualmente gli studenti interessati nella illustrazione e nella compilazione del piano di studi, assicurando con particolare scrupolo che il percorso universitario quinquennale assicuri l'assunzione dei crediti necessari per i successivi percorsi di abilitazione all'insegnamento.

Link inserito: <http://www.letterebeniculturali.unicampania.it/didattica/orientamento-e-placement>



25/05/2019

All'inizio di ogni anno accademico e comunque entro il mese di dicembre, il Dipartimento pubblica i bandi per il servizio di

supporto alla didattica e per le altre attivit? di tutorato, riservati agli studenti della Laurea Magistrale (per diventare tutor degli studenti della Laurea triennale) e ai dottorandi (per diventare tutor degli studenti della Laurea Magistrale).

A partire dall'anno 2013-2014, ai neo-immatricolati del CdS Magistrale Interclasse in Filologia Classica e Moderna ? stato attribuito uno specifico tutor.

I tutores sono, di norma, docenti afferenti al CdS e dall'anno accademico 2018-2019 vengono assegnati automaticamente sulla base dei parametri della seguente tabella:

Prof. Claudio De Stefani = studenti la cui matricola termina con 0  
Prof. Luca Frassinetti = studenti la cui matricola termina con 1  
Prof. Luigi Loreto = studenti la cui matricola termina con 2  
Prof. Marcello Lupi = studenti la cui matricola termina con 3  
Prof.ssa Cristina Pepe = studenti la cui matricola termina con 4  
Prof. Michele Rinaldi = studenti la cui matricola termina con 5  
Prof.ssa Claudia Santi = studenti la cui matricola termina con 6  
Prof. Giulio Sodano = studenti la cui matricola termina con 7  
Prof. Daniele Solvi = studenti la cui matricola termina con 8  
Prof.ssa Simona Valente = studenti la cui matricola termina con 9

Gli studenti possono mettersi in contatto con i rispettivi tutores nei relativi orari di ricevimento.

Un'apposita commissione, rinnovata ogni anno, prende contatto con gli studenti che risultano particolarmente attardati nell'acquisizione di CFU o che sono comunque fuori corso, al fine di individuare strategie funzionali al superamento di eventuali difficult?.

Link inserito: <http://www.lettereuniculturali.unicampania.it/didattica/orientamento-e-placement>

▶ QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

25/05/2019

Il CdS non contempla CFU dedicati a tirocini e stage esterni alle attivit? di Dipartimento.

▶ QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilit? internazionale degli studenti



In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Per coloro che intendono trascorrere un periodo di studio all'estero, il Dipartimento ha attivato, nell'ambito del programma Erasmus +, accordi volti a promuovere la mobilità e lo scambio degli studenti e dei docenti. Diversi accordi con università straniere in ambito europeo e extraeuropeo sono stati attivati. Il soggiorno all'estero dello studente può essere, inoltre, utilizzato non solo per il conseguimento degli esami di profitto, ma anche per la redazione della tesi di laurea.

Ogni convenzione con università straniera ha il suo docente di riferimento al quale lo studente deve rivolgersi per la verifica degli esami e delle attività da poter sostenere.

In primo piano si pone l'accordo sottoscritto in data 13/06/2017 con l'Università Statale Linguistica di Pyatigorsk per la condivisione di un percorso di formazione finalizzato al rilascio del doppio titolo in "Filologia Moderna" e in "Master di Linguistica". Per la consultazione del piano di studi e delle tabelle delle equipollenze si rinvia al link del Corso di Studio. Referente del doppio titolo ? il presidente del Corso di Laurea.

Link inserito:

<https://www.unicampania.it/index.php/international/offerta-formativa-internazionale/corsi-di-laurea-rilascio-doppio-titolo/cdi-filologia-clas>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Austria	Universitaet Klagenfurt	28552-EPP-1-2014-1-AT-EPPKA3-ECHE	18/03/2014	solo italiano
2	Belgio	Universite De Liege	28133-EPP-1-2014-1-BE-EPPKA3-ECHE	28/03/2014	solo italiano
3	Francia	Universite D'Aix Marseille	263443-EPP-1-2014-1-FR-EPPKA3-ECHE	31/12/2005	solo italiano
4	Francia	Universite De Lorraine	264194-EPP-1-2014-1-FR-EPPKA3-ECHE	03/05/2017	solo italiano
					solo

5	Francia	Universite De Nice Sophia Antipolis	28502-EPP-1-2014-1-FR-EPPKA3-ECHE	06/02/2014	italiano
6	Francia	Universite De Pau Et Des Pays De L'Adour	28265-EPP-1-2014-1-FR-EPPKA3-ECHE	05/03/2014	solo italiano
7	Francia	Universite De Picardie Jules Verne	28127-EPP-1-2014-1-FR-EPPKA3-ECHE	28/02/2014	solo italiano
8	Francia	Universite De Strasbourg	28312-EPP-1-2014-1-FR-EPPKA3-ECHE	11/12/2013	solo italiano
9	Francia	Universite Jean Monnet Saint-Etienne	28422-EPP-1-2014-1-FR-EPPKA3-ECHE	11/03/2014	solo italiano
10	Francia	Universit?		12/03/2014	solo italiano
11	Germania	Georg-August-Universitat Gottingenstiftung Offentlichen Rechts	29749-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	04/03/2019	solo italiano
12	Germania	Humboldt-Universitaet Zu Berlin	29975-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	01/12/2016	solo italiano
13	Germania	Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universitat Bonn	29901-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	26/03/2014	solo italiano
14	Germania	Ruhr-Universitaet Bochum	29880-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	25/11/2013	solo italiano
15	Germania	Ruprecht-Karls-Universitaet Heidelberg	29870-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	12/12/2013	solo italiano
16	Germania	Stiftung Universitat Hildesheim	29735-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	27/01/2014	solo italiano
17	Germania	Universitaet Kassel	29917-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	13/03/2014	solo italiano
18	Germania	Universitaet Leipzig	29687-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	25/03/2014	solo italiano
19	Germania	Universitaet Zu Koeln	29855-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	04/04/2017	solo italiano
20	Grecia	Aristotelio Panepistimio Thessalonikis	31579-EPP-1-2014-1-GR-EPPKA3-ECHE	14/05/2015	solo italiano
21	Grecia	Ionian University	31720-EPP-1-2014-1-GR-EPPKA3-ECHE	21/01/2014	solo italiano
22	Grecia	Panepistimio Kritis	31388-EPP-1-2014-1-GR-EPPKA3-ECHE	20/03/2014	solo italiano
23	Lituania	Vilniaus Universitetas	63543-EPP-1-2014-1-LT-EPPKA3-ECHE	04/10/2017	solo italiano
24	Paesi Bassi	Universiteit Van Amsterdam	28955-EPP-1-2014-1-NL-EPPKA3-ECHE	22/06/2015	solo italiano
25	Polonia	Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza W Poznaniu	46844-EPP-1-2014-1-PL-EPPKA3-ECHE	27/12/2013	solo italiano

solo

26	Polonia	Uniwersytet Jagiellonski	46741-EPP-1-2014-1-PL-EPPKA3-ECHE	13/05/2017	italiano
27	Polonia	Uniwersytet Slaski	46641-EPP-1-2014-1-PL-EPPKA3-ECHE	03/08/2018	solo italiano
28	Polonia	Uniwersytet Szczecinski	48921-EPP-1-2014-1-PL-EPPKA3-ECHE	06/12/2013	solo italiano
29	Polonia	Uniwersytet Warszawski	45834-EPP-1-2014-1-PL-EPPKA3-ECHE	25/02/2014	solo italiano
30	Portogallo	Universidade De Lisboa	269558-EPP-1-2015-1-PT-EPPKA3-ECHE	03/02/2016	solo italiano
31	Portogallo	Universit? di Porto		12/11/2014	solo italiano
32	Repubblica Ceca	Univerzita Karlova	50334-EPP-1-2014-1-CZ-EPPKA3-ECHE	11/03/2014	solo italiano
33	Romania	Universitatea Din Oradea	44253-EPP-1-2014-1-RO-EPPKA3-ECHE	13/03/2014	solo italiano
34	Russia	Pyatigorsk State Linguistic University (PSLU)		13/06/2017	doppio
35	Spagna	Universidad Carlos Iii De Madrid	28672-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	11/12/2013	solo italiano
36	Spagna	Universidad Complutense De Madrid	28606-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	03/04/2014	solo italiano
37	Spagna	Universidad De Cordoba	28689-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	20/12/2013	solo italiano
38	Spagna	Universidad De Huelva	29456-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	23/01/2014	solo italiano
39	Spagna	Universidad De Leon	29505-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	25/03/2014	solo italiano
40	Spagna	Universidad De Malaga	28699-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	04/03/2014	solo italiano
41	Spagna	Universidad De Santiago De Compostela	29576-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	29/01/2014	solo italiano
42	Spagna	Universidad De Santiago De Compostela	29576-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	25/02/2014	solo italiano
43	Spagna	Universitat De Barcelona	28570-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	17/12/2013	solo italiano
44	Spagna	Universitat De Valencia	29450-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	05/03/2014	solo italiano
45	Spagna	Universitat Rovira I Virgili	28675-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	24/03/2014	solo italiano
46	Turchia	Adnan Menderes Universitesi	221252-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	12/03/2014	solo italiano

solo

47	Turchia	Agri Ibrahim Cecen University	256553-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	25/07/2016	italiano
48	Turchia	Ege University	221398-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	07/09/2014	solo italiano
49	Turchia	Istanbul ?niversitesi	221793-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	17/02/2014	solo italiano
50	Turchia	Mimar Sinan Fine Arts University	221859-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE	03/07/2017	solo italiano
51	Ungheria	Eotvos Lorand Tudomanyegyetem	45677-EPP-1-2014-1-HU-EPPKA3-ECHE	11/01/2018	solo italiano

▶ **QUADRO B5** | **Accompagnamento al lavoro**

01/06/2019

L'attivita? di Placement del DiLBeC e di tutti i suoi Corsi di Studi ? strettamente connessa alle azioni promosse dall'Ateneo attraverso il suo Delegato e l'Ufficio Attivit? studentesche.

Le azioni di accompagnamento al lavoro promosse dall'Ufficio di Ateneo sono infatti a favore dei laureati di tutti i Corsi di Studi e consistono:

- nello svolgimento di tirocini retribuiti presso aziende convenzionate (nei 12 mesi successivi al conseguimento del titolo di studio, supportati da un docente in qualita? di tutor, che abbia competenze nelle materie attinenti all'attivita? lavorativa intrapresa);
- nell'organizzazione di recruiting day;
- in corsi e attivita? di formazione al curriculum e al colloquio;
- momenti di confronto con aziende utili a costruire la propria identita? professionale e a progettare la carriera.

Tramite il supporto dell'Ufficio Placement di Ateneo, il DiLBeC organizza periodicamente momenti di confronto con aziende utili a costruire l' identita? professionale dello studente e a progettare la carriera. Presso lo stesso Dipartimento ? inoltre attivo un servizio di orientamento specialistico (svolto dalla Commissione all'Orientamento e al Placement) che ha lo scopo di offrire un supporto utile ai giovani laureati, aiutandoli a definire pi? chiaramente il proprio progetto professionale e/o ad acquisire gli strumenti pi? efficaci per affrontare la ricerca di opportunit? lavorative, nella prospettiva di avviare un processo di analisi dell'offerta di lavoro, anche attraverso l'utilizzo di siti web dedicati.

L'attivita? di Placement del DiLBeC usufrisce pure di altri servizi dell'Ufficio Attivit? studentesche per l'innovazione e l'incrocio della domanda e dell'offerta di lavoro. Nel 2018 l'Ufficio ha favorito pi? di 200 contatti con aziende per pubblicazioni di offerte di lavoro, ha registrato circa 2000 richieste di consultazione cv su banca dati Almalaurea, ha accreditato 45 nuove aziende sulla piattaforma AlmaLaurea, ha pubblicato 221 offerte di tirocini/lavoro su piattaforma AlmaLaurea.

Anche per il 2018 il Placement Vanvitelli ha realizzato, coinvolgendo il Dipartimento e i suoi Corsi di Studi, il Coaching Tour (dal 12 al 21 novembre), iniziativa di orientamento al lavoro rivolta a studenti e neolaureati. Il percorso ha previsto 5 tappe, una delle quali presso il DiLBeC, allorch? sono stati affrontati i seguenti temi:

- 1) definire l'obiettivo professionale; la motivazione come leva per il proprio sviluppo professionale; bilancio delle competenze;
- 2) soft skills: capire cosa sono, per imparare a riconoscerle;

- 3) dal "curriculum vitae" al colloquio: tutti gli strumenti per presentarsi ai selezionatori; self branding;
- 4) social network e web 2.0: come sfruttare i social network per trovare lavoro; web identity e web reputation;
- 5) le dinamiche della selezione: il percorso di selezione in azienda, colloquio e assessment center

I laureati del DiLBeC hanno inoltre partecipato alla Borsa Internazionale del Placement, tenutasi il 7 novembre 2018, a Napoli, presso la Stazione Marittima. L'iniziativa, giunta alla dodicesima edizione, ? nata per favorire la collaborazione tra enti di alta formazione e imprese.

Il gruppo Placement della Vanvitelli ha dialogato con 18 aziende (appuntamenti one to one, da 25 minuti). Gli appuntamenti sono stati fissati sulla base delle richieste fatte dal Delegato nelle settimane precedenti, attraverso l'area riservata del portale della Borsa.

Le aziende incontrate sono: Vodafone; Volotea; Fca; Enel; Akka; Ntt Data; Lidl; Angelini; Chiesi farmaceutici; Ansaldo; Sms Engineering ltd; Sit Group; Igb Consulting; Aerosoft; Virgine Active; Laminazione Sottile; Sdg Group; Ibm.

Link inserito: <http://www.letterebeniculturali.unicampania.it/didattica/orientamento-e-placement>

▶ QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

08/06/2018

Il Cds organizza, nel corso dell'anno accademico, seminari, giornate di studio, convegni tenuti da studiosi del Dipartimento o di altre strutture universitarie, con relativo attestato di partecipazione e attribuzione di un numero di cfu. da 1 a 2 delle " attivit? varie", in base al numero di ore previsto per gli incontri, nonch? previa consegna di una relazione finale attestante un lavoro personale e originale sugli argomenti affrontati.

Il Cds favorisce, inoltre, incontri con i pi? illustri studiosi delle discipline insegnate o reading di poesia, al fine di favorire confronti, approfondimenti intellettuali e possibilit? di aggiornamento agli studenti.

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B6

Opinioni studenti

28/09/2019

L'analisi dei dati che emerge dai questionari somministrati agli studenti nell'anno accademico 2018/2019 rafforza la valutazione altamente positiva della didattica del CdS riscontrabile nelle rilevazioni degli anni trascorsi.

In particolare, i diversi parametri risultano quasi tutti in crescita anche rispetto ai dati comparabili, gi? positivi, del precedente anno accademico 2017/2018, e si confermano talora al di sopra delle relative medie di Dipartimento, con ben sette primi posti e altrettanti secondi posti rispetto alle performances degli altri tre CCdSS co-implicati (due dei quali di primo livello, occorre ricordarlo).

Gli studenti ritengono ampiamente adeguate le conoscenze preliminari possedute per la comprensione degli argomenti previsti nei programmi d'esame e considerano il carico di studio discretamente proporzionato ai crediti assegnati. Le modalit? d'esame

risultano definite in modo chiaro, gli orari di svolgimento delle attivit? didattiche sono considerati rispettati e il materiale didattico ? giudicato adeguato. Le lezioni sono considerate condotte in modo chiaro. I docenti risultano ampiamente reperibili per chiarimenti e spiegazioni. Gli studenti si sentono adeguatamente stimolati e motivati dai docenti allo studio delle singole discipline.

Il quadro generale appare ugualmente positivo sia per l'organizzazione complessiva del CdS sia per i singoli insegnamenti. L'interesse degli studenti per le discipline insegnate ? sempre molto elevato e i corsi godono di una generale soddisfazione.

Infine, i dati riguardanti le postazioni e i servizi informatici di Ateneo, i locali per le attivit? integrative e il funzionamento della Biblioteca appaiono per lo pi? migliorati rispetto al riscontro con il precedente anno accademico, ma mostrano ancora un grado di soddisfazione appena discreto, seppure nel quadro di dati medi analoghi sia a livello di Dipartimento sia a livello degli altri tre CCdSS co-implicati.

Link inserito:

<https://valmon.disia.unifi.it/sisvalidat/base.php?At=unicampania&anno=2017&Ind=1&keyf=10035&keyc=10416&az=a>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

29/09/2019

Per quanto riguarda l'opinione dei laureati nel 2018, i dati di seguito sintetizzati vengono desunti da Almalaurea, sulla base di un campione di 58 unit?, pari al 76,3% del totale, con un tasso di compilazione in sensibile calo rispetto al 2017.

Come per gli anni precedenti, gli intervistati rappresentano per ampia maggioranza (86,2%) la prima generazione di laureati nelle rispettive famiglie: il dato avvalorata l'apporto assoluto in termini di crescita culturale e civile di cui il CdS si rende garante, soprattutto a beneficio del territorio su cui esso insiste. Dal punto di vista della provenienza sociale, si conferma il sostanziale primato delle classi medie o del lavoro esecutivo, ma con una percentuale quasi triplicata (rispetto al 2017) per le classi elevate, probabile segno di un aumento della percezione della qualit? e del valore dell'offerta didattica erogata ai fini di una migliore collocazione potenziale nel mondo del lavoro. Il diagramma relativo alle scuole superiori di provenienza frequentate ? per la quasi totalit? di area casertana ? mostra un netto rafforzamento degli studi liceali rispetto a quelli tecnici, seppure a fronte di una media nei voti di diploma pressoch? immutata, e non troppo elevata (83,1 centesimi).

I dati pi? specificamente inerenti al percorso di laurea magistrale registrano anzitutto la significativa inversione (rispetto al 2017) fra coloro i quali hanno svolto attivit? di lavoro a tempo pieno, parziale o occasionale (41,4%) e coloro i quali si sono dedicati esclusivamente allo studio (58,6%): fra gli studenti lavoratori va altres? notata positivamente la percentuale pi? che raddoppiata di coloro i quali dichiarano di aver fatto esperienze coerenti con il percorso di studi.

Circa la regolarit? degli studi (un'ampia maggioranza dichiara di aver frequentato regolarmente pi? del 75% dei corsi), a fronte di sensibili aumenti nelle medie di punteggio degli esami di profitto e del voto di laurea, si segnalano modesti cali (sempre rispetto al 2017) tanto nella percentuale di coloro che dichiarano di essersi laureati in corso (44,7% contro 48%) quanto nella percentuale di coloro che dichiarano di aver completato il percorso di studi un anno fuori corso (42,1% contro 44%): ci? comporta un aumento sensibile (dall'8 al 13,2%), ma pur sempre contenuto (come dimostrano anche i parametri relativi alla durata degli studi, al ritardo alla laurea e, soprattutto, dell'indice di ritardo), di coloro che dichiarano di aver conseguito il titolo oltre il primo anno fuori corso.

La percentuale di coloro che hanno trascorso un periodo di studi all'estero resta ancora molto bassa, ma appare quanto meno incrementato in chiave esponenziale il parametro relativo alla preparazione all'estero di una parte significativa della tesi.

La soddisfazione per il CdS da parte degli intervistati ? molto elevata, con un sensibile incremento rispetto al dato gi? positivo della precedente annualit? nell'apprezzamento massimo (63,8%), cui fa riscontro il calo equivalente nel giudizio parzialmente positivo (34,5%), con la conseguente stabilizzazione del giudizio parzialmente negativo su cifre irrisorie (1,7%); anche in valori relativi al gradimento massimo nel rapporto docenti-studenti appaiono in aumento, cos? come, complessivamente, le valutazioni in merito alle strutture, alle attrezzature e alla Biblioteca.

Ne consegue, da ultimo, un rilevante incremento del giudizio gi? positivo sul CdS nel suo complesso, giacch? l'89,7% degli intervistati (a fronte del 79% del 2017) vi si iscriverebbe di nuovo.

Descrizione link: Dati AlmaLaurea 2018

Link inserito:

<https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2018&corstipo=LS&ateneo=70049&facolta=1034&gru>

Pdf inserito: [visualizza](#)



## ▶ QUADRO C1

### Dati di ingresso, di percorso e di uscita

29/09/2019

Sulla base dei dati pi? recenti (29 giugno 2019) resi disponibili da ANVUR e pubblicati nella banca-dati SUA-CdS, i dati di ingresso, di percorso e di uscita degli studenti del CdS risultano complessivamente in linea con il trend positivo degli anni precedenti.

Nello specifico, si segnala un impercettibile aumento delle immatricolazioni totali (89), con il consolidamento della sproporzione fra percorso moderno (82) e percorso classico (7), con percentuali rispettivamente assai pi? alta e assai pi? bassa in rapporto ai relativi quadri sia di area geografica sia di livello nazionale (non telematico).

La stessa sproporzione (anche in termini di confronto percentuale) si riscontra nel totale degli iscritti al CdS, pari a 266, di cui 240 sul percorso moderno e 24 sul percorso classico.

Sempre sul piano delle immatricolazioni, di qualche rilievo appare il raddoppiamento degli iscritti provenienti da altro Ateneo, attestatosi nel numero di 9 (tutti afferenti al percorso moderno).

Rispetto al dato riportato nella precedente scheda SUA-CdS e relativo al 2016, si confermerebbe stabile anche il numero (8) degli abbandoni (6 per il percorso moderno, 2 per il percorso classico), numero che, nel 2017, aveva fatto segnare il decremento a una sola unit? sul percorso moderno: in ogni caso, tanto per il presente come per il passato, non si contano abbandoni per iscrizione ad altro Ateneo.

Infine, appare in netto aumento, in termini tanto assoluti (44, di cui 38 per il percorso moderno e 6 per il percorso classico) quanto percentualistici (rispettivamente del 62,3% e del 60%), il numero dei laureati entro la durata normale del biennio, con medie superiori, per entrambi i percorsi, sia in confronto all'area geografica sia in confronto al piano nazionale (non telematico).

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Indicatori CdS\_Scheda del Corso di Studio

## ▶ QUADRO C2

### Efficacia Esterna

29/09/2019

Sulla base dei dati forniti da Almalaurea relativi all'anno 2018 con riferimento ai laureati del precedente triennio (con un tasso di risposta pressoch? invariato rispetto al report del 2017), risulta occupato il 75% degli intervistati, con una leggera flessione apparente, che va letta e interpretata anche in relazione all'incremento assoluto (del 4,2%) di coloro i quali risultano impegnati in un corso universitario/praticantato, con il conseguente aumento complessivo del tasso di occupazione dal 77,3% al 79,2% attuale: il dato appare corroborato dal dimezzamento del tasso di disoccupazione (dal 17,1% al 9,5%), con la sola nota stonata della percentuale (passata dal 4,5% al 6,3%) di coloro che non lavorano e non cercano.

Riguardo alla condizione occupazionale, appare di rilievo l'incremento esponenziale (dal 64,7% al 91,7%) dei laureati che dichiarano di aver iniziato a lavorare dopo l'acquisizione del titolo magistrale, con percentuali pressoch? inalterate rispetto alla ripartizione fra privato (30,6%) e pubblico (69,4%), ma in quest'ultimo caso con notevole consolidamento del comparto istruzione

e ricerca, con dislocazione geografica nazionale in ascesa tanto al centro quanto al nord-est e in diminuzione al sud. In negativo, invece, si registra il pesante dimezzamento dei contratti a tempo indeterminato (scesi dal 23,5% all'11,1%), con il conseguente privilegio della tipologia non standard, passata dal 64,7% all'86,1%. Inalterate, invece, sia le percentuali relative alla diffusione del part-time e del numero di ore settimanali sia il valore della retribuzione mensile netta (pari a 1.030 euro in media), con un'inversione a vantaggio delle donne sui laureati maschi.

Infine, risultano affatto positivi, e in aumento rispetto al 2017, tanto le percentuali relative all'adeguatezza della formazione acquisita con la laurea (83,3%) quanto le percentuali relative alla richiesta (80,6%) e all'utilizzo (75%) delle stesse competenze nel contesto dell'attività lavorativa svolta: donde l'incremento del tasso complessivo di soddisfazione, con punta del 91,2% riguardo all'efficacia assoluta della laurea.

Descrizione link: Dati Almalaurea 2018

Link inserito:

<https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2018&corstipo=LS&ateneo=70049&facolta=1034&gr>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Dati Almalaurea 2018



QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curricolare o extra-curricolare

30/09/2019

Allo stato attuale l'ordinamento didattico del CdS Magistrale interclasse in Filologia classica e moderna non prevede CFU destinati a stage e tirocini esterni in enti e aziende pubbliche e private.



▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

25/05/2019

La struttura organizzativa e le responsabilità di Ateneo per la qualità a livello di Ateneo ? illustrata nel documento pdf allegato.

Link inserito: <https://www.unicampania.it/index.php/ateneo/organi/organismi/presidio-della-qualita-di-ateneo>

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

14/06/2019

Il Consiglio di CdS Magistrale interclasse in Filologia classica e moderna ha adottato un sistema di assicurazione interna della qualità e di valutazione della didattica, attraverso un monitoraggio continuo dei livelli di qualità dell'offerta formativa, finalizzato a un continuo miglioramento delle sue attività.

A tal fine, il CdS ha individuato come Referenti per la Qualità:

Prof.ssa Claudia Santi (Responsabile della Qualità e del Monitoraggio annuale CdS)

Prof. Luca Frassinetti (Presidente CdS)

Prof.ssa Simona Valente (Docente CdS e componente commissione AQ)

Dott. Pasquale Galiero (Tecnico Amministrativo di Dipartimento Cat. C - Area Didattica)

(si attende la nomina del nuovo rappresentante degli studenti a seguito delle dimissioni, in data 9 aprile 2019, del Dott. Adriano Manzella).

Il gruppo ? eventualmente coadiuvato da docenti del Consiglio di CdS.

I Referenti per la Qualità hanno il compito di assicurare che siano regolarmente espletate le attività di autovalutazione, secondo quanto previsto dalla normativa vigente, e di garantire che sia redatta la "Scheda di Monitoraggio annuale" e sia predisposto il "Rapporto di Riesame ciclico", contenente l'autovalutazione approfondita sull'andamento del CdS, sulla base dei Requisiti di AQ pertinenti (R3), con l'indicazione puntuale dei problemi e delle proposte di soluzione da realizzare nel ciclo successivo.

Il gruppo della Qualità e il Responsabile lavorano in sinergia con il Presidio di Qualità dell'Ateneo e con la Commissione paritetica docenti-studenti per la didattica.

I Referenti per la Qualità operano in armonia con gli obiettivi strategici stabiliti dall'Ateneo in conformità con le norme vigenti, valutando la qualità della didattica e dei servizi ad essa connessi e i risultati raggiunti dal CdS.

Link inserito:

<http://www.lettereбенiculturali.unicampania.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita/qualita-della-didattica/assicurazione-della-qualita>

25/05/2019

La programmazione delle attivit? del Consiglio di CdS prevede le seguenti scadenze:

Maggio-Giugno 2019

\_Redazione e revisione dell'offerta formativa del CdS;  
\_Compilazione della scheda SUA: aggiornamento quadri "Informazioni e Altre Informazioni" della Sezione AMMINISTRAZIONE; spunta degli insegnamenti caricati sia nella Sezione AMMINISTRAZIONE/Offerta didattica programmata sia nella Sezione QUALITA'/Obiettivi della formazione/Quadro A4.b.2; aggiornamento quadri A1.b, A3.b; A4.b.2, A5.b, B1, B4, B5, D1, D2, D3 nella Sezione QUALITA'.

Giugno-Luglio 2019

\_Organizzazione delle attivit? dei tutores;  
\_Raccolta dei programmi d'esame, redazione del calendario didattico, delle sessioni degli esami e degli orari del I semestre prossimo;  
\_Monitoraggio dell'andamento didattico delle carriere degli studenti attraverso apposita commissione.

Settembre 2019

\_Raccolta opinioni dei laureati (AlmaLaurea);  
\_Aggiornamento dati di percorso di ingresso e di uscita (Banca dati di Ateneo);  
\_Raccolta informazioni sull'inserimento nel mondo del lavoro (AlmaLaurea);  
\_Raccolta dati aggiornati sulle opinioni degli studenti;  
\_Compilazione della scheda SUA: aggiornamento quadri B6, B7, C1, C2, C3 nella Sezione QUALITA'.

Ottobre-Dicembre 2019

\_Proposte di revisione RAD per l'offerta formativa 2020-2021;  
\_A seguito di contatti, collaborazione con le Commissioni Paritetiche Docenti-Studenti per la relazione annuale prevista ai sensi del D.Lgs 19/2012;  
\_Redazione e approvazione della "Scheda di Monitoraggio Annuale";  
\_Raccolta dei dati per la eventuale compilazione del "Rapporto di Riesame Ciclico";  
\_Redazione eventuale del "Rapporto di Riesame Ciclico".

Aprile-Maggio 2019

\_Compilazione della scheda SUA per l'a.a 2020/2021

▶ QUADRO D4

Riesame annuale

05/05/2014

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Riesame annuale 2016

▶ QUADRO D5

Progettazione del CdS

30/04/2018

Anche per l'anno accademico 2018/2019 si prevede che ciascun iscritto venga affidato a un tutor.

Si proceder? altres? ai lavori della commissione per il monitoraggio dell'andamento complessivo del numero dei fuori corso e l'assistenza tutoriale per coloro che hanno un ampio numero di cfu non conseguiti.

Si vuol procedere altres? a una maggiore sintonia tra programmi di esami e obiettivi del corso.

▶ QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio



▶ **Informazioni generali sul Corso di Studi**

<b>Università</b>	Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"
<b>Nome del corso in italiano</b> RD	Filologia classica e moderna
<b>Nome del corso in inglese</b> RD	Classical and modern philological studies
<b>Classe</b> RD	LM-14 - Filologia moderna & LM-15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità?
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b> RD	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b> RD	<a href="http://www.letterebeniculturali.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/magistrale-in-filologia-classica-e-moderna">http://www.letterebeniculturali.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/magistrale-in-filologia-classica-e-moderna</a>
<b>Tasse</b>	<a href="https://www.unicampania.it/index.php/studenti/procedure-amministrative/tasse-e-scadenze">https://www.unicampania.it/index.php/studenti/procedure-amministrative/tasse-e-scadenze</a> Pdf inserito: <a href="#">visualizza</a>
<b>Modalità di svolgimento</b> RD	a. Corso di studio convenzionale

▶ **Corsi interateneo** RD 

**i** Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

*Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studio, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; e dev'essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto (anche attraverso la predisposizione di una doppia pergamena - doppio titolo).*

*Un corso interateneo può coinvolgere solo atenei italiani, oppure atenei italiani e atenei stranieri. In questo ultimo caso il corso di studi risulta essere internazionale ai sensi del DM 1059/13.*

*Corsi di studio erogati integralmente da un Ateneo italiano, anche in presenza di convenzioni con uno o più Atenei stranieri che, disciplinando essenzialmente programmi di mobilità internazionale degli studenti (generalmente in regime di scambio), prevedono il rilascio agli studenti interessati anche di un titolo di studio rilasciato da Atenei stranieri, non sono corsi interateneo. In questo caso le relative convenzioni non devono essere inserite qui ma nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5 della scheda SUA-CdS.*

*Per i corsi interateneo, in questo campo devono essere indicati quali sono gli Atenei coinvolti, ed essere inserita la convenzione che regola, fra le altre cose, la suddivisione delle attività formative del corso fra di essi.*

*Qualsiasi intervento su questo campo si configura come modifica di ordinamento. In caso nella scheda SUA-CdS dell'A.A. 14-15 siano state inserite in questo campo delle convenzioni non relative a corsi interateneo, tali convenzioni devono essere spostate nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5. In caso non venga effettuata alcuna altra modifica all'ordinamento, è sufficiente indicare nel campo "Comunicazioni dell'Ateneo al CUN" l'informazione che questo spostamento è l'unica modifica di ordinamento effettuata quest'anno per assicurare l'approvazione automatica dell'ordinamento da parte del CUN.*

Non sono presenti atenei in convenzione

## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	FRASSINETI Luca
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Consiglio di corso di laurea interclasse di Filologia classica e moderna
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	LETTERE E BENI CULTURALI (DiLBEC)

## Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD	Incarico didattico
1.	DE STEFANI	Claudio	L-FIL-LET/02	PA	1	Caratterizzante	1. LINGUA E LETTERATURA GRECA
2.	FRASSINETI	Luca	L-FIL-LET/10	PA	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA ITALIANA
3.	LORETO	Luigi	L-ANT/03	PO	1	Caratterizzante	1. STORIA ROMANA POLITICA E MILITARE
4.	LUPI	Marcello	L-ANT/02	RU	1	Caratterizzante	1. STORIA GRECA:ECONOMIA, SOCIETA' E ISTITUZIONI
5.	PEPE	Cristina	L-FIL-LET/05	RD	1	Caratterizzante	1. STORIA DELLA FILOLOGIA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA 2. CRITICA DEL TESTO
6.	RINALDI	Michele	L-FIL-LET/13	PA	1	Caratterizzante	1. FILOLOGIA ITALIANA
7.	SANTI	Claudia	M-STO/06	PA	1	Caratterizzante	1. RELIGIONI DEI POPOLI INDOEUROPEI
8.	SODANO	Giulio	M-STO/02	PO	1	Caratterizzante	1. STORIA DEL MEZZOGIORNO 2. STORIA DELL'EUROPA MODERNA
9.	SOLVI	Daniele	L-FIL-LET/08	RU	1	Caratterizzante	1. FILOLOGIA MEDIOLATINA
10.	VALENTE	Simona	L-LIN/01	RU	1	Caratterizzante	1. GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA GENERALE

✓ requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!

✓ requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!

## ▶ Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Rappresentanti degli studenti non indicati			

## ▶ Gruppo di gestione AQ

--	--	--	--

COGNOME	NOME
Frassinetti	Luca
Galiero	Pasquale
Santi	Claudia
Valente	Simona

 Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
SODANO	Giulio		
FRASSINETI	Luca		
LORETO	Luigi		
SOLVI	Daniele		
SANTI	Claudia		
DE STEFANI	Claudio		
VALENTE	Simona		
LUPI	Marcello		
PEPE	Cristina		
RINALDI	Michele		

 Programmazione degli accessi 

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

 Sedi del Corso 

**DM 6/2019** Allegato A - requisiti di docenza

Sede del corso: AULARIO Via Perla - 81055 - Santa Maria Capua Vetere - SANTA MARIA CAPUA VETERE

---

Data di inizio dell'attività didattica

30/09/2019

---

Studenti previsti

100

---



## Eventuali Curriculum



Non sono previsti curricula

---



## ▶ Altre Informazioni ↻

RAD

<b>Codice interno all'ateneo del corso</b>	A28^GEN^061083
<b>Massimo numero di crediti riconoscibili</b>	12 DM 16/3/2007 Art 4 <a href="#">Nota 1063 del 29/04/2011</a>

## ▶ Date delibere di riferimento ↻

RAD

Data di approvazione della struttura didattica	27/11/2012
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	26/02/2013
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	09/12/2008 -
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	29/01/2009

## ▶ Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Si rileva la presenza di tutti gli elementi necessari alla corretta compilazione della scheda RAD.  
Considerato l'insieme dei corsi attualmente attivi nella Facoltà, la situazione, in termini di risorse quantitative di docenza, del corso in oggetto è solo in parte sostenibile a regime. Dai dati forniti dagli Uffici dell'Ateneo, non emergono, al momento, particolari criticità sulle strutture a disposizione del corso.  
Non può essere valutata l'attrattività, poiché il corso è di nuova istituzione.

## ▶ Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



*La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro la*

scadenza del 8 marzo 2019 **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITamento iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

[Linee guida ANVUR](#)

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Ai sensi di quanto previsto dal D.M. n. 987/2016, art. 4 "AccREDITamento iniziale dei corsi di studio", commi 3 e 4, il Nucleo di Valutazione dell'Università degli Studi della Campania, "Luigi Vanvitelli", prende atto dell'esito della verifica automatica effettuata in ambiente SUA-CdS sul possesso del requisito di docenza del corso di studio.



## Motivazioni dell'istituzione del corso interclasse

RAD

L'attivazione di una Laurea magistrale interclasse che unisca due percorsi, uno di Filologia, letterature e storia dell'antichità e un altro di Filologia moderna, rappresenta la naturale evoluzione e il necessario compimento del corso triennale in Lettere, già attivo presso la Facoltà. Tale Corso, infatti, propone due curricula: uno "classico" l'altro "moderno". Risulterebbe, quindi, un segno di discontinuità e di carenza nell'offerta formativa l'assenza di un ciclo di studi di una Laurea Magistrale interclasse, che dia seguito alle premesse del ciclo triennale e ne completi le potenzialità. L'altra valutazione, che è a monte della proposta di una Laurea interclasse, riguarda il territorio in cui la Facoltà opera, una realtà ricca di storia quasi trimillennaria e particolarmente dotata di istituzioni scolastiche secondarie di antica tradizione umanistica: due presupposti importanti per lo sviluppo degli studi filologico-letterari sia antichistici che modernistici.



## Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

RAD

Il Comitato, esaminata la documentazione, visto l'ordinamento didattico del corso, all'unanimità esprime parere favorevole in merito all'istituzione del corso.

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2018	491903080	<b>ATTIVITA' VARIE</b> <i>annuale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Docente non specificato		10
2	2019	491904080	<b>CIVILTA' BIZANTINA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/07	Giuseppe PASCALE		30
3	2019	491904081	<b>CRITICA DEL TESTO</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/05	<b>Docente di riferimento</b> Cristina PEPE <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/05	30
4	2018	491903082	<b>FILOLOGIA ITALIANA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/13	<b>Docente di riferimento</b> Michele RINALDI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/13	60
5	2018	491903083	<b>FILOLOGIA MEDIOLATINA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/08	<b>Docente di riferimento</b> Daniele SOLVI <i>Ricercatore confermato</i>	L-FIL-LET/08	30
6	2019	491904082	<b>GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA GENERALE</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/01	<b>Docente di riferimento</b> Simona VALENTE <i>Ricercatore confermato</i>	L-LIN/01	60
7	2018	491903084	<b>LETTERATURA ITALIANA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	<b>Docente di riferimento</b> Luca FRASSINETI <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/10	60
8	2018	491903085	<b>LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Elena PORCIANI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/11	60
9	2019	491904084	<b>LINGUA E LETTERATURA GRECA</b>	L-FIL-LET/02	<b>Docente di riferimento</b> Claudio DE STEFANI	L-FIL-LET/02	60

			<i>semestrale</i>		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>		
10	2019	491904085	<b>LINGUA E LETTERATURA LATINA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Claudio BUONGIOVANNI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/04	60
11	2018	491903086	<b>LINGUISTICA E DIDATTICA DELL'ITALIANO</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Domenico PROIETTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/12	60
12	2018	491903087	<b>PALEOGRAFIA</b> <i>semestrale</i>	M-STO/09	Gianluca DEL MASTRO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-ANT/05	30
13	2019	491904086	<b>PAPIROLOGIA ERCOLANESE</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/05	Gianluca DEL MASTRO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-ANT/05	30
14	2019	491904087	<b>RELIGIONI DEI POPOLI INDOEUROPEI</b> <i>semestrale</i>	M-STO/06	<b>Docente di riferimento</b> Claudia SANTI <i>Professore Associato confermato</i>	M-STO/06	30
15	2018	491903089	<b>STORIA DEL LIBRO E DEL PARATESTO</b> <i>semestrale</i>	M-STO/08	Paola ZITO <i>Professore Associato confermato</i>	M-STO/08	30
16	2018	491903090	<b>STORIA DEL MEZZOGIORNO</b> <i>semestrale</i>	M-STO/02	<b>Docente di riferimento</b> Giulio SODANO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	M-STO/02	30
17	2019	491904089	<b>STORIA DELL'EUROPA MODERNA</b> <i>semestrale</i>	M-STO/02	<b>Docente di riferimento</b> Giulio SODANO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	M-STO/02	30
18	2019	491904067	<b>STORIA DELL'EUROPA NEL MEDIOEVO</b> <i>semestrale</i>	M-STO/01	Serena MORELLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-STO/01	30
19	2018	491903095	<b>STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA</b> <i>semestrale</i>	M-STO/04	Federico PAOLINI <i>Ricercatore confermato</i>	M-STO/04	30

20	2019	491904090	<b>STORIA DELL'OCCIDENTE CONTEMPORANEO</b> <i>semestrale</i>	M-STO/04	Paolo DE MARCO <i>Professore Associato confermato</i>	M-STO/04	30	
21	2019	491904088	<b>STORIA DELLA FILOLOGIA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/05	<b>Docente di riferimento</b> Cristina PEPE <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/05	60	
22	2018	491903092	<b>STORIA DELLA LINGUA GRECA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/02	Giuseppe NARDIELLO		30	
23	2018	491903093	<b>STORIA DELLA LINGUA LATINA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Arianna SACERDOTI <i>Ricercatore confermato</i>	L-FIL-LET/04	30	
24	2019	491904091	<b>STORIA GRECA:ECONOMIA, SOCIETA' E ISTITUZIONI</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/02	<b>Docente di riferimento</b> Marcello LUPI <i>Ricercatore confermato</i>	L-ANT/02	30	
25	2018	491903096	<b>STORIA ROMANA POLITICA E MILITARE</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/03	<b>Docente di riferimento</b> Luigi LORETO <i>Professore Ordinario</i>	L-ANT/03	60	
26	2018	491903094	<b>Storia dell'Europa orientale</b> <i>semestrale</i>	M-STO/03	Federico SCARANO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPS/06	30	
27	2018	491903091	<b>storia del mezzogiorno medievale</b> <i>semestrale</i>	M-STO/01	Serena MORELLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-STO/01	30	
							ore totali	1060

Attività caratterizzanti

LM-14 Filologia moderna				LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità?			
ambito disciplinare	settore	CFU	CFU Rad	ambito disciplinare	settore	CFU	CFU Rad
Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea <i>LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>	12	12 - 12	Lingue e Letterature classiche	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca <i>LINGUA E LETTERATURA GRECA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>	24	24 - 24
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana				L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina <i>LINGUA E LETTERATURA LATINA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>		
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	M-STO/01 Storia medievale <i>STORIA DELL'EUROPA NEL MEDIOEVO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	18	18 - 18	Storia antica	L-ANT/02 Storia greca <i>STORIA GRECA: ECONOMIA, SOCIETA' E ISTITUZIONI (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	18	18 - 18
	L-ANT/03 Storia romana <i>STORIA ROMANA POLITICA E MILITARE (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>						
	M-STO/02 Storia moderna <i>STORIA DELL'EUROPA MODERNA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>						
	M-ANT/03 Storia romana <i>STORIA ROMANA POLITICA E MILITARE (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>						
	M-STO/04 Storia contemporanea <i>STORIA DELL'OCCIDENTE CONTEMPORANEO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				L-ANT/05 Papirologia <i>PAPIROLOGIA ERCOLANESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
	L-FIL-LET/04 Lingua e				L-FIL-LET/05 Filologia classica <i>STORIA DELLA FILOLOGIA E DELLA TRADIZIONE</i>		



Attivit? formative affini o integrative		CFU	CFU Rad
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 12)		30	18 - 30
A11	L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca ↳ <i>STORIA DELLA LINGUA GRECA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	0 - 6	0 - 6
	L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina ↳ <i>STORIA DELLA LINGUA LATINA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
	L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana ↳ <i>DIDATTICA DELL'ITALIANO (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
A12	L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana ↳ <i>FILOLOGIA ITALIANA (2 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>	0 - 12	0 - 12
A13	M-STO/01 - Storia medievale ↳ <i>storia del mezzogiorno medievale (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	0 - 6	0 - 6
	M-STO/02 - Storia moderna ↳ <i>STORIA DEL MEZZOGIORNO (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
	M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale ↳ <i>Storia dell'Europa orientale (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
	M-STO/04 - Storia contemporanea ↳ <i>STORIA SOCIALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		

	M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia		
	↳ <i>STORIA DEL LIBRO E DEL PARATESTO (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
	M-STO/09 - Paleografia		
	↳ <i>PALEOGRAFIA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
<b>A14</b>	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana		
	↳ <i>LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>	12 - 12	12 - 12
	↳ <i>LETTERATURA ITALIANA (2 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>		
<b>Totale attività Affini</b>		<b>30</b>	<b>18 - 30</b>

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale		10	10 - 10
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilit? informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	2	2 - 2
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		<b>24</b>	<b>24 - 24</b>

**CFU totali per il conseguimento del titolo** **120**

**CFU totali inseriti** **198**

La somma dei CFU inseriti per ciascun percorso di classe diverso da: 120

I CFU comuni non rientrano nell'intervallo previsto dal RAD



## Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori

## Attività caratterizzanti

R&D

LM-14 Filologia moderna

ambito disciplinare	settore	CFU
Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	12 - 12
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea	
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	
Lingue e Letterature moderne		-
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	L-ANT/03 Storia romana	18 - 18
	M-STO/01 Storia medievale	
	M-STO/02 Storia moderna	
	M-STO/04 Storia contemporanea	
	M-STO/05 Storia delle scienze e delle tecniche	
Lingua e Letterature classiche	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca	36 - 36
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	
	L-FIL-LET/05 Filologia classica	
	L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica	
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina	
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica	

LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità

ambito disciplinare	settore	CFU
Lingue e Letterature classiche	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca	24 - 24
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	
Storia antica	L-ANT/02 Storia greca	18 - 18
	L-ANT/03 Storia romana	
Fonti, tecniche e strumenti della ricerca	IUS/18 Diritto romano e diritti dell'antichità	36 - 36
	L-ANT/05 Papirologia	
	L-FIL-LET/01 Civiltà egee	
	L-FIL-LET/05 Filologia classica	
	L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica	
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina	
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica	

Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	antica L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica	36 - 36	storica e filologica	L-LIN/01 Glottologia e linguistica M-FIL/07 Storia della filosofia antica M-STO/05 Storia delle scienze e delle tecniche M-STO/06 Storia delle religioni M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 Paleografia
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate L-LIN/01 Glottologia e linguistica M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 Paleografia			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo (minimo da D.M. 48)</b>		<b>66</b>	<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo (minimo da D.M. 48)</b> <b>78</b>	
<b>Totale per la classe</b>		<b>66 - 66</b>	<b>Totale per la classe</b> <b>78 - 78</b>	



**settori in comune tra le due classi selezionati nella presente proposta**

	CFU min	CFU max
M-STO/05- Storia delle scienze e delle tecniche		
L-ANT/03- Storia romana		
L-FIL-LET/06- Letteratura cristiana antica		
L-FIL-LET/08- Letteratura latina medievale e umanistica		
L-LIN/01- Glottologia e linguistica		
M-STO/09- Paleografia	48	66
L-FIL-LET/02- Lingua e letteratura greca		
M-STO/08- Archivistica, bibliografia e biblioteconomia		
L-FIL-LET/05- Filologia classica		
L-FIL-LET/04- Lingua e letteratura latina		
L-FIL-LET/07- Civiltà bizantina		

minimo crediti caratterizzanti per la classe: LM-14 Filologia moderna	66 +	massimo crediti caratterizzanti per la classe: LM-14 Filologia moderna	66 +
minimo crediti caratterizzanti per la classe: LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità?	78 -	massimo crediti caratterizzanti per la classe: LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità?	78 -
massimo dei crediti in comune:	66 =	minimo dei crediti in comune:	48 =
minimo dei crediti per attività caratterizzanti	78	massimo dei crediti per attività caratterizzanti	96

▶

## Attività affini

ambito: Attività formative affini o integrative	CFU
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività <b>(minimo da D.M. 12)</b>	30 18 <b>Massimo non realizzabile: 132</b>
<b>A11</b> L-ANT/02 - Storia greca L-ANT/03 - Storia romana L-ANT/06 - Etruscologia e antichità italiche L-ANT/07 - Archeologia classica L-ANT/09 - Topografia antica L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/05 - Filologia classica L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate M-STO/06 - Storia delle religioni	0 6
<b>A12</b> L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi	0 12
L-ART/01 - Storia dell'arte medievale L-ART/02 - Storia dell'arte moderna L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro L-ART/05 - Discipline dello spettacolo L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione	

<b>A13</b>	M-GGR/01 - Geografia M-STO/01 - Storia medievale M-STO/02 - Storia moderna M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale M-STO/04 - Storia contemporanea M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 - Paleografia	0	6
------------	---	---	---

<b>A14</b>	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	12	12
------------	-------------------------------------	----	----

<b>Totale Attività Affini</b>		18	30
-------------------------------	--	----	----



ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale		10	10
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilit? informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	2	2
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-

<b>Totale Altre Attività</b>		24	24
------------------------------	--	----	----



## Riepilogo CFU



<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>120</b>
Range CFU totali del corso	120 - 150

Segnalazione: il totale (min) di 120 crediti è pari ai crediti per il conseguimento del titolo



## Comunicazioni dell'ateneo al CUN



In relazione ai punti di criticità mossi dal CUN, si precisa:

1. Si è proceduto alla correzione da 109 a 110.
2. Si fanno proprie le riserve relative al numero ridotto di crediti per tirocini e attività linguistiche. Non essendoci, per la possibilità di assegnare ulteriori cfu per tali attività, se non a scapito dei cfu disponibili per la prova finale, si determina di portare a 2 cfu le attività di tirocinio e di inserire la conoscenza di una lingua straniera tra i requisiti per l'ammissione al corso. Tra l'altro, si rappresenta che insegnamenti di lingua e letteratura straniera sono presenti nel Rad tra le discipline affini ed integrative: essi potranno essere attivati in sede di off. Si fa, infine, presente che nell'ordinamento del corso di laurea precedentemente approvato per le attività di tirocini era previsto 1 cfu.
3. In relazione alle obiezioni mosse sul numero di cfu relativi alle attività comuni, si sottolinea che la presente proposta di RAD è un aggiornamento del precedente RAD, rimodulato alla luce dell'allegato D del DM 22 settembre 2010 n. 17. In questo testo si sancisce che alla formazione dei 60 cfu comuni di un corso magistrale interclasse concorrono discipline caratterizzanti e discipline affini ed integrative, contrariamente al passato, quando alla composizione dei suddetti 60 cfu concorrevano esclusivamente le prime. Alla luce della nuova normativa si è quindi proceduto a rivedere il RAD con l'obiettivo di raccogliere anche un suggerimento dato negli anni scorsi dal CUN: potenziare il settore L-FIL-LET/10 Letteratura italiana nella LM. 15. Tale indicazione, che all'epoca non fu possibile accogliere, perché il settore non era caratterizzante della LM 15 e non poteva rientrare tra i 60 cfu comuni dell'interclasse, può essere oggi recepita proprio grazie al menzionato decreto ministeriale, con un risultato evidente di maggiore equilibrio tra i due corsi LM 14 e LM 15.

Alla luce di tale normativa, si precisa:

il numero di crediti delle attività comuni (indicato nella proposta di Rad a 48 cfu) non è determinato dal risultato di una somma dei cfu comuni delle attività caratterizzanti, ma è un DELIBERATO, come previsto dal sistema RAD, dei proponenti del corso, cioè, dei cfu complessivi, relativi a settori caratterizzanti comuni ai due percorsi LM 14 e LM 15, sono scelti 48 cfu distribuiti variamente tra i settori disciplinari elencati, a cui vanno aggiunti 12 cfu tra le discipline affini ed integrative, a completamento dei 60 cfu comuni richiesti dall'interclasse. I 12 cfu aggiuntivi sono relativi al settore L-FIL-LET/ LETTERATURA ITALIANA, che è presente nelle discipline affini ed integrative nel settore A 14 con un range 12-12 e, quindi, di fatto obbligatorio per tutti gli studenti, indipendentemente dal percorso LM 14 o LM 15.

Il range massimo dei cfu di base comune (66) è invece effettivamente determinato dalla somma che compie il sistema attraverso il simulatore dell'OFF, che aggiunge ai cfu scelti come base comune tutti i cfu comuni eventualmente "possibili" attraverso le scelte degli studenti tra le discipline affini ed integrative. Il sistema pertanto prevede che ai 48 cfu comuni e ai 12 cfu obbligati dal range 12/12 del settore A 14, lo studente potrebbe aggiungere ulteriori 6 cfu comuni attraverso le scelte nel piano di studi delle discipline presenti nel settore A11 (ESEMPIO PRATICO: uno studente della LM 14 potrebbe selezionare come esame a scelta storia greca da 6 cfu o filologia classica da 6 cfu del settore A 11).

4. In relazione alle obiezioni mosse sulla somma complessiva dei cfu del corso di studi, si conferma che il percorso prevede 120 cfu. Ci? si evince con chiarezza nel simulatore dell'OFF e non, purtroppo, nel RAD, che il sistema, per? non avrebbe consentito di chiudere, come di fatto ha consentito, se non fosse risultato correttamente impostato. A tal proposito si precisa che ? nel simulatore dell'OFF che si specifica il numero dei cfu obbligatori delle discipline affini ed integrative destinati alla LM 14 e quelli per la LM 15. All'uopo si specifica che per LM 14 sono stati indicati 30 cfu (settori A12 12 cfu, A 13 6 cfu, A14 12 cfu). Per la LM 15 sono invece previsti 18 cfu (A11 6 cfu, A 14 12 cfu). Come si pu? notare, il settore comune ai due percorsi risulta sempre essere A 14 perch? riporta il range 12-12. Negli altri settori, con il range 0-6 o 0-12, lo zero ? ? posto proprio per non renderli obbligatori ad entrambi i percorsi LM 14 LM 15.

Vengono quindi evidenziati i percorsi e i relativi cfu per ciascuna classe come risultano d'altra parte nel simulatore dell'off collegato a RAD:

Riepilogo cfu: LM-14

crediti caratterizzanti 66 +

crediti per attivit? affini 30 +

crediti per altre attivit? 24 =

Totale per la classe LM-14 120

Riepilogo cfu: LM-15

crediti caratterizzanti 78 +

crediti per attivit? affini 18 +

crediti per altre attivit? 24 =

Totale per la classe LM-15 120



**Motivi dell'istituzione di pi? corsi nella classe**

RAD



**Note relative alle attivit? di base**

RAD



**Note relative alle altre attivit?**

RAD



**Motivazioni dell'inserimento nelle attivit? affini di settori previsti dalla classe**

## o Note attivit? affini



(Settori della classe inseriti nelle attività affini e non in ambiti di base o caratterizzanti : L-ANT/06 , L-ANT/07 , L-ANT/09 , L-ART/02 , L-ART/03 , L-ART/04 , L-LIN/04 , L-LIN/12 , L-LIN/14 , M-FIL/05 )

(Settori della classe inseriti nelle attività affini e anche/già inseriti in ambiti di base o caratterizzanti : L-ANT/02 , L-ANT/03 , L-FIL-LET/02 , L-FIL-LET/04 , L-FIL-LET/05 , L-FIL-LET/09 , L-FIL-LET/10 , L-FIL-LET/11 , L-FIL-LET/12 , L-FIL-LET/13 , L-FIL-LET/14 , M-STO/01 , M-STO/02 , M-STO/04 , M-STO/06 , M-STO/08 , M-STO/09 )

Si ? ritenuto opportuno far rientrare tra le attivit? affini e integrative alcuni settori disciplinari previsti nelle tabelle ministeriali tra le attivit? caratterizzanti, allo scopo di conferire alla formazione magistrale una pi? approfondita e specialistica connotazione filologica, letteraria e storica.

Consentono l'approfondimento di tematiche storico-artistiche orientate soprattutto alla conoscenza dell'antico L-ANT/02, L-ANT/03, L-ANT/06, L-ANT/07 ed L-ANT/09. Orientate al medioevale, al moderno e al contemporaneo, oltre che allo studio di problemi metodologici e di letteratura artistica, sono le discipline legate ai settori L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03 e L-ART/04, alle quali si legano, per la dimensione visiva e spettacolare, i settori L-ART/05 e L-ART/06. Le discipline storiche, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04, M-STO/06, M-STO/08, M-STO/09 vengono ripetute al fine di consentire approfondimenti specifici eventualmente richiesti dal lavoro finale. In quest'ottica ad esse si aggiunge anche il settore M-STO/03. L'acquisizione di ulteriori competenze filosofico-linguistiche ? affidata alle discipline dei settori M-FIL/05 e di L-LIN/04, L-LIN/12 e L-LIN/14. L'esigenza di approfondire argomenti specialistici utili ad una prospettiva di ricerca, oppure necessari all'acquisizione di competenze richieste dall'inserimento nel mondo della scuola ha determinato altres? la decisione di offrire al discente la possibilit? di riprendere discipline gi? presenti come caratterizzanti( si pensi a L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04 e L-FIL-LET/05 per l'insegnamento del latino e del greco, L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/11 per l'insegnamento dell'italiano e L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/13, L-FIL-LET/14 per un ulteriore approfondimento di problematiche critiche e filologiche).

Va precisato che la presenza tra le materia affini ed integrative del settore disciplinare L-FIL-LET/10 con 12 cfu fissi determina l'obbligo per tale disciplina sia per la LM-15 che per la LM-14, e concorre alla formazione dei 60 cfu richiesti dall'interclasse.



## Note relative alle attivit? caratterizzanti



Il presente RAD con la presenza del settore L-FIL-LET/10 con 12 cfu fissi tra le discipline affini ed integrative determina l'obbligo di tale disciplina sia per gli studenti della LM-15 che per quelli della LM-14, e concorre alla formazione dei 60 cfu richiesti dall'interclasse.