



● Università  
● degli Studi  
della Campania  
*Luigi Vanvitelli*

**Dipartimento di  
Lettere e Beni culturali**

## Manifesto degli Studi

DEL CORSO DI STUDI

IN ARCHEOLOGIA E STORIA

DELL'ARTE

Classi LM/02 & LM/89

Anno accademico 2021-2022

## 1. Breve descrizione del Corso

Il Corso di Studi Magistrale Interclasse in Archeologia e Storia dell'arte accomuna le classi delle lauree magistrali in Classi LM/02 in "Archeologia" e LM/89 in "Storia dell'arte" e prevede la possibilità di due diversi piani di studio: 1. PdS in Archeologia; 2. PdS in Storia dell'arte.

L'impegno complessivo di apprendimento, richiesto annualmente a uno studente a tempo pieno, è convenzionalmente fissato in 60 CFU, distribuiti per complessivi 120 CFU su due anni. È, altresì, possibile l'iscrizione al Percorso formativo a tempo definito, "Slow laurea", che prevede un impegno ridotto, per studenti lavoratori o per studenti che non siano in grado di garantire a pieno del proprio tempo. Secondo quanto stabilito dal D.R. n. 893 del 14.10.2015, è possibile programmare una durata prolungata a 3 o a 4 anni (con PdS già prefissati per ogni coorte).

A coloro che conseguono il titolo di studio compete la qualifica accademica di Dottore Magistrale in Archeologia o in Storia dell'Arte a seconda della classe scelta all'atto dell'iscrizione o modificata all'atto dell'iscrizione al II anno.

La struttura didattica responsabile del CdS è il Dipartimento di Lettere e Beni Culturali (DiLBeC) dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli". Le attività didattiche del CdS Magistrale Interclasse in Archeologia e Storia dell'arte si svolgono presso i locali e le strutture del Dipartimento.

Le attività didattiche del CdS Magistrale Interclasse in Archeologia e Storia dell'arte sono organizzate e gestite dal Consiglio di CdS i cui compiti sono disciplinati dall'Art. 33 dello Statuto di Ateneo.

Gli studenti diversamente abili che vogliono iscriversi al corso di laurea possono fare richiesta e fruire dei servizi di tutorato offerti dal Dipartimento (consultabili alla pagina internet <http://www.letterebeniculturali.unicampania.it/dipartimento/disabilita>), che hanno lo scopo di ridurre al minimo qualsiasi ostacolo si possa manifestare all'interno della struttura universitaria, in relazione ai vari tipi di disabilità

Per informazioni dettagliate, si rinvia al sito del Dipartimento di Lettere e Beni culturali: <http://www.dilbec.unicampania.it/>.

## 2. Requisiti di ammissione

Il CdS Magistrale Interclasse in Archeologia e Storia dell'arte dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" è organizzato come corso di studio ad accesso libero.

Ai sensi dell'art. 6, comma 2. del D.M. 22 ottobre 2004, n. 270, l'accesso viene subordinato al possesso dei seguenti requisiti:

- Laurea triennale nelle classi di Lettere (L/10) e nelle classi di Beni culturali (L/01) o laurea quadriennale di v.o. nelle stesse classi.

- Laurea Triennale o Laurea Magistrale conseguite in altre classi, con il possesso di almeno 36 CFU nei seguenti settori disciplinari (SSD):

L-ANT/01, L-ANT/02, L-ANT/03, L-ANT/04, L-ANT/05, L-ANT/06, L-ANT/07, L-ANT/08, L-ANT/09, L-ANT/10, L-OR/05, L-OR/06, L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04, M-STO/05, M-STO/08, L-FIL-LET/01, L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/05, L-FIL-LET/06, L-FIL-LET/07, L-FIL-LET/08, L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/10, M-FIL/06, ICAR/18.

Per aspiranti privi dei requisiti indicati, ovvero con laurea di I livello diversa da quelle elencate e/o che avessero conseguito un numero di CFU insufficienti, ovvero inferiori a 36 nei SSD sopra specificati, l'ammissione avverrà a seguito della valutazione del curriculum e di un colloquio volto a individuare, caso per caso, la preparazione in ambiti caratterizzanti e soprattutto la motivazione dei candidati.

La verifica, condotta dalla Commissione didattica, nominata dal CCdS, potrà avere uno dei seguenti esiti:

- l'ammissione incondizionata dello studente al CdS;

- la non ammissione motivata, con l'indicazione di modalità suggerite per l'acquisizione dei CFU mancanti. Le eventuali integrazioni necessarie devono essere acquisite prima dell'iscrizione al CdS;
- l'ammissione con l'obbligo di frequenza di un corso di primo sostegno di *Storia dell'arte* propedeutico all'inizio del percorso formativo.

### **3. Iscrizione e frequenza**

I termini per l'iscrizione al CdS sono fissati annualmente dall'ateneo e sono di norma compresi fra l'inizio del mese di settembre e l'inizio del mese di novembre. Ai sensi dell'art. 7 del Regolamento didattico del Corso di Studio, è indispensabile garantire la presenza alle attività didattiche assistite in aula, per acquisire una parte dei crediti, che tuttavia può essere sostituita da una parte aggiuntiva al programma d'esame. Per studente frequentante si intende chi assicuri la presenza al 70% dell'attività didattica (lezioni, seminari, laboratori). Gli studenti non frequentanti dovranno aggiungere al programma d'esame ulteriori argomenti e/o materiali didattici da studiare, generalmente indicati nel Syllabus o, in caso contrario, da concordare con il docente di riferimento. La frequenza ai corsi è vivamente consigliata.

### **4. Tutorato**

In accordo con l'art. 33 del RDA, e ai sensi dell'art. 12 del Regolamento didattico il CdS affianca gli studenti con l'attività di tutorato svolta dai docenti incardinati e da quelli che svolgono attività didattica nel CdS.

Il tutorato ha la finalità di assistere gli studenti durante tutto il percorso fino alla laurea e all'inserimento nel mercato del lavoro e di renderli attivamente partecipi al processo formativo, È una forma di ausilio volto al miglioramento della preparazione dello studente fornito anche mediante un approfondimento personalizzato della didattica.

All'atto dell'iscrizione, nel corso del I anno è assegnato a ciascuno studente un tutor tra i docenti afferenti e/o che insegnano nel CdS.

L'elenco dell'assegnazione dei tutor è pubblicato annualmente sul sito del DiIBeC alla pagina del CdS: <http://www.letterebeniculturali.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/magistrale-in-archeologia-e-storia-dell-arte>

### **5. Verifica dell'apprendimento e acquisizione CFU**

La verifica dell'apprendimento è disciplinata dall'art. 8 del Regolamento didattico del Corso di Studio in Archeologia e Storia dell'arte.

Cfr.

[https://www.letterebeniculturali.unicampania.it/images/dipartimento/regolamenti/RegDid\\_ASA\\_2021.pdf](https://www.letterebeniculturali.unicampania.it/images/dipartimento/regolamenti/RegDid_ASA_2021.pdf)

### **6. Calendario**

**didattico**

#### **Lezioni**

**Inizio corsi: lunedì 27 settembre 2021**

**I semestre: lunedì 27 settembre – venerdì 17 dicembre 2021**

I periodo: lunedì 27 settembre – venerdì 5 novembre 2021

[festività: venerdì 22 ottobre (festa patronale) e lunedì 1 novembre]

II periodo: lunedì 8 novembre – venerdì 17 dicembre 2021 [festività: mercoledì 8 dicembre]

**II semestre: lunedì 7 marzo – venerdì 3 giugno 2022**

I periodo: lunedì 7 marzo – venerdì 22 aprile 2022

[pausa pasquale da giovedì 14 a mercoledì 20 aprile]

II periodo: martedì 26 aprile – venerdì 3 giugno 2022 [festività: giovedì 2 giugno]

## **Esami**

### **I-II-III sessione:**

lunedì 10 gennaio – venerdì 4 marzo 2022 (3 date a distanza di 15gg)

[esclusi lunedì 28 febbraio e martedì 1 marzo per vacanza didattica (Carnevale)]

### **IV-V-VI sessione:**

lunedì 6 giugno – venerdì 29 luglio 2022 (3 date a distanza di 15gg)

### **VII-VIII sessione:**

lunedì 5 settembre – venerdì 30 settembre 2021 (2 date a distanza di 15gg)

### **Sessione esami per i fuori corso:**

4 sessioni straordinarie ad **aprile, maggio, novembre, dicembre** facendo in modo che tra le sedute d'esame non vi sia mai un intervallo superiore ai 40 giorni

## **Sedute di Laurea**

### **Sedute di Laurea Straordinarie da lunedì 11 a venerdì 15 ottobre 2021**

Consegna frontespizio firmato in Segreteria Studenti entro martedì 21 settembre 2021

Consegna elaborati in Segreteria Studenti entro venerdì 1 ottobre 2021

### **Sedute di Laurea da lunedì 13 a venerdì 17 dicembre 2021**

Consegna frontespizio firmato in Segreteria Studenti entro martedì 23 novembre 2021

Consegna elaborati in Segreteria Studenti entro venerdì 3 dicembre 2021

### **Seduta di Laurea dal lunedì 14 a venerdì 18 marzo 2022**

Consegna frontespizio firmato in Segreteria Studenti entro martedì 22 febbraio 2022

Consegna elaborati in Segreteria Studenti entro venerdì 4 marzo 2022

### **Seduta di Laurea da lunedì 18 a venerdì 22 luglio 2022**

Consegna frontespizio firmato in Segreteria Studenti entro martedì 28 giugno 2022  
Consegna elaborati in Segreteria Studenti entro venerdì 8 luglio 2022

## **7. Piano di studi**

Nome:

.....

.....

Cognome:

**I ANNO**

**ATTIVITÀ A SCELTA \_ Selezionare 48 cfu inserendo 1 insegnamento tra quelli dei settori scientifico disciplinari della Storia dell'arte (L-ART/01 oppure L-ART/04)**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422635 – ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421878– ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITA' E DELL'ALTO MEDIOEVO	12	L-ANT/08	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2729 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE	12	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2704 - MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2752 – STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422636 – DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A423266 – METODOLOGIA DELLA STORIA DELL'ARTE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422963 – ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

**ATTIVITÀ A SCELTA \_ Selezionare 12 cfu tra i seguenti insegnamenti**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2731 – NUMISMATICA	12	L-ANT/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A423525 – NUMISMATICA MEDIEVALE	6	L-ANT/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421357 – URBANISTICA E TOPOGRAFIA DEL MONDO ROMANO	12	L-ANT/09	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A423267 – URBANISTICA E TOPOGRAFIA DEL MONDO ROMANO	6	L-ANT/09	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

## II ANNO

### ATTIVITÀ OBBLIGATORIE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2739B – PROVA FINALE	15	PROFIN_S	E	Per la prova finale	X
A2738 - TIROCINIO	3	NN	F	Tirocini formativi e di orientamento	X

### ATTIVITÀ A SCELTA

#### Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu

-Se si seleziona "Storia Romana", per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, occorre includere in piano 6CFU del SSD L-ANT/06 (A423269 – PROTOSTORIA DELL'ITALIA ANTICA oppure A423270 – CIVILTÀ DELL'ITALIA PREROMANA)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2734 – STORIA ROMANA	6	L-ANT/03	D	Storia antica e medievale	
A2711- STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	6	M-STO/01	B	Storia antica e medievale	

### ATTIVITÀ A SCELTA

#### Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A423526 – TUTELA GIURIDICA INTERNAZIONALE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/14	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A423268 – INFORMATICA-DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEI BENI CULTURALI	6	INF/01	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	

### ATTIVITÀ A SCELTA

#### Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu tra i seguenti

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A423269 – PROTOSTORIA DELL'ITALIA ANTICA	6	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A423270 – CIVILTÀ DELL'ITALIA PREROMANA	6	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

### ATTIVITÀ A SCELTA

#### Selezionare 2 insegnamenti tra i seguenti per un totale di 12 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422637 – AEROTOPOGRAFIA E TELERILEVAMENTO ARCHEOLOGICO	6	L-ANT/09	C	Attività formative affini o integrative	
A2709 – ARCHEOLOGIA CRISTIANA	6	L-ANT/08	C	Attività formative affini o integrative	
A2708C- ARCHEOLOGIA MEDIEVALE-LABORATORIO	6	L-ANT/08	C	Attività formative affini o integrative	
A2744 – PALEOGRAFIA E DIPLOMATICA	6	M-STO/09	C	Attività formative affini o integrative	
A2736- RILIEVO E ANALISI TECNICA DEI MONUMENTI ANTICHI	6	L-ANT/09	C	Attività formative affini o integrative	
A422639 - LINGUA FRANCESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422640 - LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative	

### ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE DALL' OFFERTA DIDATTICA DI ATENEIO

Scegliere 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra quelli attivati nei corsi di laurea magistrale dell'Ateneo purché coerenti con il percorso formativo, facendo attenzione che il numero complessivo di esami del biennio non sia superiore a 12.

CDS IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

PIANO DI STUDIO IN STORIA DELL'ARTE

Nome:

.....

.....

Cognome:

### I ANNO

#### ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 48 cfu tra i seguenti insegnamenti da 12CFU, inserendone 1 tra quelli dei ssd archeologici (L-ANT/06, L-ANT/07, L-ANT/08).

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422635 – ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	12	L-ANT/07	B	Discipline archeologiche e architettoniche	
A421878– ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITÀ E DELL'ALTO MEDIOEVO	12	L-ANT/08	B	Discipline archeologiche e architettoniche	
A2729 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE	12	L-ANT/06	B	Discipline archeologiche e architettoniche	
A2704 – MUSEOLOGIA E STORIA DELLA CRITICA ARTISTICA	12	L-ART/04	B	Discipline storico-artistiche	
A2752 – STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	12	L-ART/04	B	Discipline storico-artistiche	

A422636 – DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	B	Discipline storico-artistiche	
A423266 – METODOLOGIA DELLA STORIA DELL'ARTE	12	L-ART/04	B	Discipline storico-artistiche	
A422963 – ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI CFU12	12	L-ANT/07	B	Discipline archeologiche e architettoniche	

### ATTIVITÀ A SCELTA \_ Selezionare 12 cfu tra i seguenti insegnamenti

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2720 – STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA	6	M-STO/08	B	Discipline metodologiche	
A2702A– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703A – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A2710 – STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	
A2710B – STORIA DELL'ARCHITETTURA	12	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	

## II ANNO

### ATTIVITÀ OBBLIGATORIE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2739B – PROVA FINALE	15	PROFIN_S	E	Per la prova finale	X
A2738 - TIROCINIO	3	NN	F	Tirocini formativi e di orientamento	X

### ATTIVITÀ A SCELTA

#### Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

-Se si seleziona "Storia della miniatura", è obbligatorio inserire in piano (anche negli esami a scelta) l'esame di "Storia dell'Europa e del Mediterraneo"

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2711 - STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	6	M-STO/01	B	Storia antica e medievale	
A2753 – STORIA DELLA MINIATURA	6	L-ART/01	B	Discipline storico-artistiche	

### ATTIVITÀ A SCELTA

#### Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

-Se si seleziona "Economia e gestione delle imprese", per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, è obbligatorio inserire negli esami a scelta un altro insegnamento tra IUS/14 e INF/01

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A423526 – TUTELA GIURIDICA INTERNAZIONALE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/14	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A2706 – ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE ***	6	SECS-P/08	B	Economia e gestione dei beni culturali	
A423268 – INFORMATICA-DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEI BENI CULTURALI	6	INF/01	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	

\*\*\*Se si proviene dall'indirizzo "Turismo e territorio" del CdS in Conservazione dei BB. CC. del DiLBeC, non è possibile inserire questo insegnamento in piano.

### ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2702B– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703B – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A2712 – STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO	6	M-STO/02	D	A scelta dello studente	

### ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 2 insegnamenti per un tot.12 cfu tra i seguenti:

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2718 – DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE	6	M-DEA/01	C	Attività formative affini o integrative	
A423271 – STRUMENTI E METODI PER LA FRUIZIONE E COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO	6	L-ART/04	C	Attività formative affini o integrative	
A3745 – DRAMMATURGIA IN ETA' MODERNA	6	L-ART/05	C	Attività formative affini o integrative	
A422639 - LINGUA FRANCESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422640 - LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative	
A423527– STORIA SOCIALE DELL'ARTE	6	L-ART/04	C	Attività formative affini o integrative	
A423528 - RECUPERO AMBIENTALE DEI PAESAGGI CULTURALI	6	ICAR/12	D	A scelta dello studente	

## ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE DALL'OFFERTA DIDATTICA DI ATENEO

Scegliere 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra quelli attivati nei corsi di laurea magistrale dell'Ateneo purché coerenti con il percorso formativo, facendo attenzione che il numero complessivo di esami del biennio non sia superiore a 12.

### CDS IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

### PIANO DI STUDIO IN ARCHEOLOGIA / SLOW3

Nome:

.....

.....

Cognome:

## I ANNO

**ATTIVITÀ A SCELTA** \_ Selezionare 36 cfu al I anno e 12 cfu al II anno, inserendo 1 insegnamento tra quelli di Storia dell'arte (SSD. L-ART/01 o L-ART/04)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422635 – ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421878– ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITA' E DELL'ALTO MEDIOEVO	12	L-ANT/08	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2729 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE	12	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2704 – MUSEOLOGIA	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2752 – STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422636 – DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A423266 – METODOLOGIA DELLA STORIA DELL'ARTE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422963 – ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI CFU12	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

## ATTIVITÀ A SCELTA

**Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu**

-Se si seleziona "Storia Romana", per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, occorre includere in piano 6CFU del SSD L-ANT/06 (A423269 – PROTOSTORIA DELL'ITALIA ANTICA oppure A423270 – CIVILTÀ DELL'ITALIA PREROMANA)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
--------------------	-----	---------	-----	--------	-----

A2734 – STORIA ROMANA	6	L-ANT/03	D	Storia antica e medievale	
A2711- STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	6	M-STO/01	B	Storia antica e medievale	

**42 CFU**

## II ANNO

Inserire un esame da 12 CFU selezionandolo dalla prima tabella del I anno

.....	12	.....	B	.....	
-------	----	-------	---	-------	--

### ATTIVITÀ A SCELTA \_ Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 12 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2731 – NUMISMATICA	12	L-ANT/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A423525 – NUMISMATICA MEDIEVALE	6	L-ANT/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421357 – URBANISTICA E TOPOGRAFIA DEL MONDO ROMANO	12	L-ANT/09	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A423267 – URBANISTICA E TOPOGRAFIA DEL MONDO ROMANO	6	L-ANT/09	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

### ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu

-Se si seleziona "Economia e gestione delle imprese", per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, è obbligatorio inserire negli esami a scelta un altro insegnamento tra IUS/14 e INF/01

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A423526 – TUTELA GIURIDICA INTERNAZIONALE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/14	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A423268 – INFORMATICA- DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEI BENI CULTURALI	6	INF/01	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	

### ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu tra i seguenti

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A423269 – PROTOSTORIA DELL'ITALIA ANTICA	6	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A423270 – CIVILTÀ DELL'ITALIA PREROMANA	6	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

Inserire un esame da 6 CFU selezionandolo dalla tabella delle "affini e integrative" del III anno

.....	6	.....	B	.....	
-------	---	-------	---	-------	--

### III ANNO

#### ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento da 6 CFU al II anno e 1 da 6 CFU al III anno tra le seguenti discipline "Affini e integrative":

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422637 –AEROTOPOGRAFIA E TELERILEVAMENTO ARCHEOLOGICO	6	L-ANT/09	C	Attività formative affini o integrative	
A2709 – ARCHEOLOGIA CRISTIANA	6	L-ANT08	C	Attività formative affini o integrative	
A2708C- ARCHEOLOGIA MEDIEVALE-LABORATORIO	6	L-ANT/08	C	Attività formative affini o integrative	
A2744 – PALEOGRAFIA	6	M-STO/09	C	Attività formative affini o integrative	
A2736- RILIEVO E ANALISI TECNICA DEI MONUMENTI ANTICHI	6	L-ANT/09	C	Attività formative affini o integrative	
A422639 - LINGUA FRANCESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422640 - LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative	

#### ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE DALL'OFFERTA DIDATTICA DI ATENEO

Scegliere 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra quelli attivati nei corsi di laurea magistrale dell'Ateneo purché coerenti con il percorso formativo, facendo attenzione che il numero complessivo di esami del biennio non sia superiore a 12.

Attività Formativa	CFU	Settore	Corso di Laurea
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

#### ATTIVITÀ OBBLIGATORIA

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2739B – PROVA FINALE	15	PROFIN_S	E	Per la prova finale	X
A2738 – TIROCINIO	3	NN	F	Tirocini formativi e di orientamento	X

36 CFU

S. Maria Capua Vetere, .....

Firma dello studente

Approvato

.....

.....

**CDS IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE**

Nome:

.....

.....

Cognome:

**PIANO DI STUDIO IN STORIA DELL'ARTE / SLOW3****I ANNO****ATTIVITÀ A SCELTA**

Selezionare 36 cfu al I anno e 12 cfu al II tra i seguenti insegnamenti, inserendone 1 tra quelli di Archeologia (Settore Scientifico Disciplinare L-ANT/06, L-ANT/07, L-ANT/08) e al massimo 2 del SSD. L-ART/04

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422635 – ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421878– ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITÀ E DELL'ALTO MEDIOEVO	12	L-ANT/08	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2729 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE	12	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2704 – MUSEOLOGIA	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2752 – STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422636 – DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A423266 – METODOLOGIA DELLA STORIA DELL'ARTE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422963 – ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI CFU12	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

**ATTIVITÀ A SCELTA**

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

-Se si seleziona "Storia della miniatura", è obbligatorio inserire in piano (anche negli esami a scelta) l'esame di "Storia dell'Europa e del Mediterraneo"

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2711- STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	6	M-STO/01	B	Storia antica e medievale	
A2753 – STORIA DELLA MINIATURA	6	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

**42 CFU**

## II ANNO

Inserire un esame da 12 CFU selezionandolo dalla I tabella del I anno

.....	12	.....	B	.....	
-------	----	-------	---	-------	--

**ATTIVITÀ A SCELTA \_ Selezionare 12 cfu tra i seguenti insegnamenti**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2720 – STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA	6	M-STO/08	B	Discipline metodologiche	
A2702A– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703A – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A2710 – STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	
A2710B – STORIA DELL'ARCHITETTURA	12	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	

### ATTIVITÀ A SCELTA

**Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu:** se si seleziona “Economia e gestione delle imprese”, per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, è obbligatorio inserire negli esami a scelta un altro insegnamento tra IUS/14 e INF/01

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A423526 – TUTELA GIURIDICA INTERNAZIONALE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/14	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A423268 – INFORMATICA-DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEI BENI CULTURALI	6	INF/01	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A2706 – ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE ***	6	SECS-P/08	B	Economia e gestione dei beni culturali	

\*\*\* Se si proviene dall'indirizzo “Turismo e territorio” del CdS in Conservazione dei BB. CC. del DiLBeC, non è possibile inserire questo insegnamento in piano.

### ATTIVITÀ A SCELTA

**Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2702B– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703B – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A2712 – STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO	6	M-STO/02	D	A scelta dello studente	

Inserire un esame da 6 CFU selezionandolo dalla tabella delle “affini e integrative” del III anno

.....	6	.....	B	.....	
-------	---	-------	---	-------	--

## III ANNO

### ATTIVITÀ A SCELTA TRA LE DISCIPLINE “AFFINI E INTEGRATIVE”

**Selezionare 1 insegnamento da 6cfu al II e 1 al III anno tra i seguenti:**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2718 – DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE	6	M-DEA/01	C	Attività formative affini o integrative	
A423271 - STRUMENTI E METODI PER LA FRUIZIONE E COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO	6	L-ART/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422639 - LINGUA FRANCESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422640 - LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative	
A3745- DRAMMATURGIA IN ETA' MODERNA	6	L-ART/05	C	Attività formative affini o integrative	
A423527– STORIA SOCIALE DELL'ARTE	6	L-ART/04	C	Attività formative affini o integrative	
A423528 - RECUPERO AMBIENTALE DEI PAESAGGI CULTURALI	6	ICAR/12	D	A scelta dello studente	

### ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE DALL'OFFERTA DIDATTICA DI ATENEO

Scegliere 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra quelli attivati nei corsi di laurea magistrale dell'Ateneo purché coerenti con il percorso formativo, facendo attenzione che il numero complessivo di esami del biennio non sia superiore a 12.

Attività Formativa	CFU	Settore	Corso di Laurea
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

### ATTIVITÀ OBBLIGATORIE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2739B – PROVA FINALE	15	PROFIN_S	E	Per la prova finale	<b>X</b>
A2738 - TIROCINIO	3	NN	F	Tirocini formativi e di orientamento	<b>X</b>

## CDS IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

### PIANO DI STUDIO IN ARCHEOLOGIA /SLOW4

Nome:

.....

.....

Cognome:

## I ANNO

ATTIVITÀ A SCELTA \_ Selezionare 24 cfu al I anno e 24 cfu al II anno, inserendo .1 insegnamento tra quelli di Storia dell'arte (SSD. L-ART/01 oppure L-ART/04)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422635 – ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421878– ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITA' E DELL'ALTO MEDIOEVO	12	L-ANT/08	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2729 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE	12	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2704 – MUSEOLOGIA	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2752 – STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422636 – DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A423266 – METODOLOGIA DELLA STORIA DELL'ARTE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422963 – ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI CFU12	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

### ATTIVITÀ A SCELTA

#### Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu

-Se si seleziona "Storia Romana", per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, occorre includere in piano 6CFU del SSD L-ANT/06 (A423269 – PROTOSTORIA DELL'ITALIA ANTICA oppure A423270 – CIVILTÀ DELL'ITALIA PREROMANA)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2734 – STORIA ROMANA	6	L-ANT/03	D	Storia antica e medievale	
A2711- STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	6	M-STO/01	B	Storia antica e medievale	

**30 CFU**

## II ANNO

Inserire 2 esami da 12 CFU selezionandolo dalla tabella del I anno

.....	12	.....	B	.....	
.....	12	.....	B	.....	

### ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu

-Se si seleziona "Economia e gestione delle imprese", per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, è obbligatorio inserire negli esami a scelta un altro insegnamento tra IUS/14 e INF/01

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A423526 – TUTELA GIURIDICA INTERNAZIONALE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/14	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A423268 – INFORMATICA-DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEI BENI CULTURALI	6	INF/01	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	

30 CFU

## III ANNO

ATTIVITÀ A SCELTA \_ Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 12 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2731 – NUMISMATICA	12	L-ANT/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

A423525 – NUMISMATICA MEDIEVALE	6	L-ANT/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421357 – URBANISTICA E TOPOGRAFIA DEL MONDO ROMANO	12	L-ANT/09	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A423267 – URBANISTICA E TOPOGRAFIA DEL MONDO ROMANO	6	L-ANT/09	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

### ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu tra i seguenti

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A423269 – PROTOSTORIA DELL'ITALIA ANTICA	6	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A423270 – CIVILTÀ DELL'ITALIA PREROMANA	6	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

### ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 2 insegnamenti da 6 CFU tra i seguenti:

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422637 –AEROTOPOGRAFIA E TELERILEVAMENTO ARCHEOLOGICO	6	L-ANT/09	C	Attività formative affini o integrative	
A2709 – ARCHEOLOGIA CRISTIANA	6	L-ANT08	C	Attività formative affini o integrative	
A2708C- ARCHEOLOGIA MEDIEVALE- LABORATORIO	6	L-ANT/08	C	Attività formative affini o integrative	
A2744 – PALEOGRAFIA	6	M-STO/09	C	Attività formative affini o integrative	
A2736- RILIEVO E ANALISI TECNICA DEI MONUMENTI ANTICHI	6	L-ANT/09	C	Attività formative affini o integrative	
A422639 - LINGUA FRANCESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422640 - LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative	

## IV ANNO

### ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE DALL' OFFERTA DIDATTICA DI ATENEO

Scegliere 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra quelli attivati nei corsi di laurea magistrale dell'Ateneo purché coerenti con il percorso formativo, facendo attenzione che il numero complessivo di esami del biennio non sia superiore a 12.

Attività Formativa	CFU	Settore	Corso di Laurea
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

### ATTIVITÀ OBBLIGATORIA

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2739B – PROVA FINALE	15	PROFIN_S	E	Per la prova finale	X
A2738 - TIROCINIO	3	NN	F	Tirocini formativi e di orientamento	X

**30 CFU**

S. Maria Capua Vetere, .....

**Firma dello studente**

.....

**Approvato**

.....

**CDS IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE**

Nome:

.....

.....

Cognome:

**PIANO DI STUDIO IN STORIA DELL'ARTE /SLOW4****I ANNO****ATTIVITÀ A SCELTA**

Selezionare 24 cfu al I anno e 24 cfu al II tra i seguenti insegnamenti, inserendone 1 tra quelli di Archeologia (Settore Scientifico Disciplinare L-ANT/06, L-ANT/07, L-ANT/08) e al massimo 2 del SSD. L-ART/04

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422635 – ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421878– ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITA' E DELL'ALTO MEDIOEVO	12	L-ANT/08	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2729 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE	12	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2704 – MUSEOLOGIA	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2752 – STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422636 – DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A423266 – METODOLOGIA DELLA STORIA DELL'ARTE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422963 – ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI CFU12	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

**ATTIVITÀ A SCELTA**

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

-Se si seleziona "Storia della miniatura", è obbligatorio inserire in piano (anche negli esami a scelta) l'esame di "Storia dell'Europa e del Mediterraneo"

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2711- STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	6	M-STO/01	B	Storia antica e medievale	
A2753 – STORIA DELLA MINIATURA	6	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

**II ANNO**

Inserire 2 esami da 12 CFU selezionandolo dalla tabella del I anno

.....	12	.....	B	.....	
.....	12	.....	B	.....	

### Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu

-Se si seleziona "Economia e gestione delle imprese", per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, è obbligatorio inserire negli esami a scelta un altro insegnamento tra IUS/14 e INF/01

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A423526 – TUTELA GIURIDICA INTERNAZIONALE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/14	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A423268 – INFORMATICA-DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEI BENI CULTURALI	6	INF/01	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A2706 – ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE ***	6	SECS-P/08	B	Economia e gestione dei beni culturali	

\*\*\* Se si proviene dall'indirizzo "Turismo e territorio" del CdS in Conservazione dei BB. CC. del DiLBeC, non è possibile inserire questo insegnamento in piano.

**30 CFU**

**III ANNO****ATTIVITÀ A SCELTA \_ Selezionare 12 cfu tra i seguenti insegnamenti**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2720 – STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA	6	M-STO/08	B	Discipline metodologiche	
A2702A– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703A – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A2710 – STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	
A2710B – STORIA DELL'ARCHITETTURA	12	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	

**ATTIVITÀ A SCELTA \_ Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2702B– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703B – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A2712 – STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO	6	M-STO/02	D	A scelta dello studente	

**ATTIVITÀ A SCELTA**

Selezionare 1 insegnamento da 6cfu al II e 1 al III anno tra i seguenti:

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2718 – DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGI-CHE	6	M-DEA/01	C	Attività formative affini o integrative	
A422639 - LINGUA FRANCESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422640 - LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative	
A423272 - STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE	6	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A3745- DRAMMATURGIA IN ETA' MODERNA	6	L-ART/05	C	Attività formative affini o integrative	
A423527– STORIA SOCIALE DELL'ARTE	6	L-ART/04	C	Attività formative affini o integrative	
A423528 - RECUPERO AMBIENTALE DEI PAESAGGI CULTURALI	6	ICAR/12	D	A scelta dello studente	

**IV ANNO**

## ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE DALL'OFFERTA DIDATTICA DI ATENEO

Scegliere 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra quelli attivati nei corsi di laurea magistrale dell'Ateneo purché coerenti con il percorso formativo, facendo attenzione che il numero complessivo di esami del biennio non sia superiore a 12.

Attività Formativa	CFU	Settore	Corso di Laurea
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

## ATTIVITÀ OBBLIGATORIE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2739B – PROVA FINALE	15	PROFIN_S	E	Per la prova finale	X
A2738 - TIROCINIO	3	NN	F	Tirocini formativi e di orientamento	X

### 8. Didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2020	492101960	<b>AEROTOPOGRAFIA E TELE-RILEVAMENTO ARCHEOLOGICO</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/09	Paola CARFORA Professore Associato (L. 240/10)	L-ANT/09	30
2	2021	492105640	<b>ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/07	<b>Docente di riferimento</b> Carlo RESCIGNO Professore Ordinario (L. 240/10)	L-ANT/07	60
3	2020	492101961	<b>ARCHEOLOGIA CRISTIANA</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/08	Nicola BUSINO Professore Associato (L. 240/10)	L-ANT/08	30
4	2021	492105641	<b>ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITA' E DELL'ALTO MEDIOEVO</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/08	Nicola BUSINO Professore Associato (L. 240/10)	L-ANT/08	60
5	2021	492105642	<b>ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/07	Serenella ENSOLI Professore Associato confermato	L-ANT/07	60

Silvana

7	2020 492101963	<b>CIVILTA' DELL'ITALIA PREROMANA</b> <i>semestrale</i>	L- ANT/06	<b>Docente di riferimento</b> Giulia MORPURGO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-ANT/06	30
8	2021 492105643	<b>DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE</b> <i>semestrale</i>	L-ART/01	Docente non specificato		60
9	2020 492101964	<b>DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE</b>	M-DEA/01	Docente non		30

			<i>semestrale</i>		specificato		
10	2020	49210196	<b>DRAMMATURGIA IN ETA' MODERNA</b> <i>semestrale</i>	L-ART/05	Francesco SIELO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/11	30
11	2020	49210196	<b>ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE</b> <i>semestrale</i>	SECS-P/08	Docente non specificato		30
12	2021	492105644	<b>ETRUSCOLOGIA E ANTICITA' ITALICHE</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/06	<b>Docente di riferimento</b> Fernando GILOTTA <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-ANT/06	60
13	2020	492101967	<b>INFORMATICA - DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEI BENI CULTURALI</b> <i>semestrale</i>	INF/01	Michele Giovanni SILANI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-ANT/07	30
14	2020	492101968	<b>LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI</b> <i>semestrale</i>	IUS/14	Docente non specificato		30
15	2020	492101969	<b>LINGUA FRANCESE PER I BENI CULTURALI</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/04	Raffaele SPIEZIA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/04	30
16	2020	492101970	<b>LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/12	Margherita RASULO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/12	30
17	2021	492105645	<b>METODOLOGIA DELLA STORIA DELL'ARTE</b> <i>semestrale</i>	L-ART/04	<b>Docente di riferimento</b> Almerinda DI BENEDETTO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-ART/03	60
18	2021	492105637	<b>MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DELRESTAURO</b> <i>semestrale</i>	L-ART/04	Nadia BARRELLA <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-ART/04	60
19	2021	492105646	<b>NUMISMATICA</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/04	<b>Docente di riferimento</b> Rosa VITALE	L-ANT/04	60

					Professore Associato (L. 240/10)		
20	2021	492105647	<b>NUMISMATICA MEDIEVALE</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/04	<b>Docente di riferimento</b> Rosa VITALE Professore Associato (L. 240/10)	L-ANT/04	30
21	2020	492103788	<b>PALEOGRAFIA E DIPLOMATICA</b> <i>semestrale</i>	M-STO/09	<b>Docente di riferimento</b> Elisabetta CALVELLI Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	M-STO/09	30
22	2020	492101972	<b>PROTOSTORIA DELL'ITALIA ANTICA</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/06	<b>Docente di riferimento</b> Giulia MORPURGO Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	L-ANT/06	30
23	2020	492101974	<b>RILIEVO E ANALISI TECNICA DEI MONUMENTI ANTICHI</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/09	Paola CARFORA Professore Associato (L. 240/10)	L-ANT/09	30
24	2021	492105648	<b>STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA</b> <i>semestrale</i>	M-STO/08	Paola ZITO Professore Ordinario (L. 240/10)	M-STO/08	30
25	2021	492105638	<b>STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE</b> <i>semestrale</i>	L-ART/04	<b>Docente di riferimento</b> Andrea ZEZZA Professore Associato confermato	L-ART/02	30
26	2021	492105638	<b>STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE</b> <i>semestrale</i>	L-ART/04	Docente non specificato		30
27	2021	492105650	<b>STORIA DELL'ARCHITETTURA</b> <i>semestrale</i>	ICAR/18	<b>Docente di riferimento</b> Maria Gabriella PEZONE Professore Ordinario (L. 240/10)	ICAR/18	60

28	2021	492105651	<b>STORIA DELL'ARTE MODERNA</b> <i>semestrale</i>	L-ART/02	Andrea ZEZZA <i>Professore Associato confermato</i>	L-ART/02	30	
29	2020	492101977	<b>STORIA DELL'ARTE MODERNA</b> <i>semestrale</i>	L-ART/02	Riccardo LATTUADA <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-ART/02	30	
30	2020	492101980	<b>STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO</b> <i>semestrale</i>	M-STO/02	Daniele SANTARELLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-STO/02	30	
31	2020	492101976	<b>STORIA DELLA MINIATURA - AV.</b> <i>semestrale</i>	L-ART/01	<b>Docente di riferimento</b> Teresa D'URSO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-ART/01	30	
32	2020	492101978	<b>STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE</b> <i>semestrale</i>	L-ART/03	<b>Docente di riferimento</b> Almerinda DI BENEDETTO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-ART/03	30	
33	2021	492105652	<b>STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE</b> <i>semestrale</i>	L-ART/03	<b>Docente di riferimento</b> Almerinda DI BENEDETTO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-ART/03	30	
34	2020	492101982	<b>STORIA ROMANA</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/03	Claudio VACANTI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-ANT/03	30	
35	2020	492101983	<b>STRUMENTI E METODI PER LA FRUIZIONE E COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO</b> <i>semestrale</i>	L-ART/04	Giulio BREVETTI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-ART/04	30	
36	2021	492105653	<b>URBANISTICA E TOPOGRAFIA DEL MONDO ROMANO</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/09	<b>Docente di riferimento</b> Giuseppina RENDA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-ANT/09	60	
							ore totali	1380