

A2534A A2542 A422773	LINGUA INGLESE ABILITA' LINGUA INGLESE LINGUA INGLESE PER LA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE	M. Rasulo	4 h. 10	12 h. 13,30	9-23 h. 10	14 h. 10	8-29 h. 10		3 h. 13,30	1 h. 13,30
A2535A A422769	LINGUA FRANCESE ABILITA' LINGUA E CULTURA FRANCESE	R. Spiezia	8 h. 14	12 h. 10	3-18 h. 9,30	8 h. 9,30	9-20 h. 9,30		3 h. 10	1 h. 10
A2536	GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA	A. Pellicano	20 h. 14,30	11 h. 14,30	9 h. 11,30 23 h. 11,30	7 h. 11,30	8-22 h. 11,30		17 h. 11,30	15 h. 11,30
A2538A	URBANISTICA DEL MONDO GRECO	C. Rescigno	7 h. 9	12 h. 9	9-23 h. 9	7 h. 9	15-29 h. 9		10 h. 9	1 h. 9
A2540	DRAMMATURGIA DELL'ETA' MODERNA	F. Cotticelli								
A2546	LETTERATURA ITALIANA APPROFONDIMENTO	C. Perna	8 h. 10	6 h. 10	30 h. 10	15-29 h. 10	16 h. 10	1 h. 10	4 h. 10	9 h. 10
A2552 A2654	STORIA DELLE RELIGIONI STORIA DELLE RELIGIONI	C. Santi	28 h. 12	19 h. 12	9-23 h. 10,30	14 h. 10,30	22 h. 10,30		24 h. 12	15 h. 12
A2554 A422803 A422804 A422805	FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA FILOLOGIA MODERNA FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA FILOLOGIA ROMANZA	M. Rinaldi	24 h. 9	29 h. 9	5-23 h. 9	10 h. 9	11-28 h. 9			
A2555	FONTI E METODI PER LA STORIA DELL'ARTE	G. Brevetti	20 h. 15	18 h. 15	9 h. 10 29 h. 14	13 h. 14	14 - 30 h. 15		9 h. 15	14 h. 15
A2556 A2556B	CRITICA LETTERARIA E LETTERATURA COMPARATE CRITICA LETTERARIA E LETTERATURA COMPARATE APPROF.	D. Carmosino	1 h. 10,30	6 h. 10,30	3-17 h. 10,30	1 h. 10,30	22 h. 10,30	7 h. 10,30	4 h. 10,30	2 h. 10,30
A2557A	STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI I	F. Scarano	23 h. 11,30	14 h. 11,30	9 h. 14	7-23 h. 14	15 h. 15	1 h. 15	10 h. 14	15 h. 14
A2557B	STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI II	F. Scarano	23 h. 11,30	14 h. 11,30	9 h. 14	7-23 h. 14	15 h. 15	1 h. 15	10 h. 14	15 h. 14
A2563	LINGUISTICA ITALIANA II	D. Proietti	29 h. 9	14 h. 9	11-30 h. 9	21 h. 9	9 h. 9	1 h. 9	12 h. 9	15 h. 9
A2564	LINGUISTICA ITALIANA I	D. Proietti	29 h. 9	14 h. 9	11-30 h. 9	21 h. 9	9 h. 9	1 h. 9	12 h. 9	15 h. 9
A2565	LETTERATURA GRECA	C. De Stefani		12 h. 15	23 h. 11	14 h. 11				
A2566	STORIA DELLA MINIATURA	T. D'Urso	6 h. 9,30	12 h. 9,30	8-23 h. 9,30	14 h. 9,30	14-30 h. 9,30		17 h. 9,30	15 h. 9,30
A2567	STORIA DELLA CRITICA D'ARTE	G. Salvatori	8 h. 9,30	13 h. 9,30	3-17 h. 9,30	8 h. 9,30	16-30 h. 9,30		11 h. 9,30	9 h. 9,30
A421950	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA APPROFONDIMENTO	E. Porciani	20 h. 9	5 h. 9	9-23 h. 9	20 h. 9	8-23 h. 9		3 h. 9	1 h. 9
A421951	ATTIVITA' VARIE	C. Buongiovanni	22 h. 9	6 h. 9	10-24 h. 10	9 h. 9	9-30 h. 9		11 h. 9	2 h. 9
A422771	FONDAMENTI DI LINGUISTICA GENERALE	S. Valente	8 h. 13	7 h. 13	9-24 h. 13	14 h. 13	8-29 h. 13		5 h. 13	5 h. 13
A422772 A2558	CINEMA E DOCUMENTARI STORICI Fotografia e televisione	Cinema, G. Angelone			5-19 h. 9	3 h. 9	11 h. 9	2 h. 9		
A422774	STORIA DELLE SCIENZE E DELLE TECNICHE	F. Paolini	21 h. 9,30	26 h.	1 h. 11 16 h. 9	14 h. 9	15 h. 11	6 h. 11		
A422775	FILOLOGIA MICENEA	M. Civitillo	1 h. 11	6 h. 11	10 h. 11	1-22 h. 11	9-30 h. 11		4 h. 11	16 h. 11
A422776	FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI	G. Morrone	22 h. 9	13 h. 9	8 h. 9	1 h. 9	15-30 h. 9		11 h. 9	2 h. 9
A422777	STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI NELL' ETA' MODERNA	F. Scarano	23 h. 11,30		9 h. 14	7-23 h. 14	15 h. 15	1 h. 15	10 h. 14	15 h. 14
A422796	PAPIROLOGIA	G. Del Mastro	16 h. 9	11 h. 9	11 h. 9	2-20 h. 9	9-23 h. 9		5 h. 9	3 h. 9
A422797	STORIA SOCIALE DELL'ARTE	R. Lattuada		6 h. 10	10-24 h. 10	15 h. 10	9 h. 10	7 h. 10	11 h. 10	16 h. 10
A423063	ARCHEOLOGIA E ANTICHITA' POMPEIANE	M. G. Silani			9-23 h. 9	7 h. 9	15-29 h. 9			
A422968	CIVILTA' EGEE	M. Civitillo			10 h. 11	1-22 h. 11	9-30 h. 11			
A422995	STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI	F. Scarano	23 h. 11,30	14 h. 11,30	9 h. 14	7-23 h. 14	15 h. 15	1 h. 15	10 h. 14	15 h. 14
A422802	STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	E. Porciani			9-23 h. 9	20 h. 9	8-23 h. 9			
A26	CORSO DI STUDIO IN CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI		aprile	maggio	giugno	luglio	settembre	ottobre	novembre	dicembre
A422700 A2601	ISTITUZIONE DI STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA LETTERATURA ITALIANA	C. Perna	8 h. 10	6 h. 10	30 h. 10	15-29 h. 10	16 h. 10	1 h. 10	4 h. 10	9 h. 10

A2602	GEOGRAFIA	A. Pellicano	20 h. 14,30	11 h. 14,30	9 h. 11,30 23 h. 11,30	7 h. 11,30	8-22 h. 11,30		17 h. 11,30	15 h. 11,30
A2603	STORIA MEDIEVALE	S. Morelli	16 h. 9	14 h. 9	11 h. 9	1-17 h. 9	17 h. 9	1 h. 9	5 h. 9	10 h. 9
A2605	STORIA MODERNA	D. Santarelli	8 h. 10	5 h. 16	4 h. 16	7-24 h. 16	8-24 h. 16		10 h. 16	15 h. 16
A2610	ARCHIVISTICA	P. Zito	21 h. 9,30	19 h. 9,30	9-23 h. 9,30	14 h. 9,30	15-29 h. 9,30		3 h. 9,30	15 h. 9,30
A2613	LINGUA FRANCESE - ABILITA'	R. Spiezia	8 h. 14	12 h. 10	3-18 h. 9,30	8 h. 9,30	9-20 h. 9,30		3 h. 10	1 h. 10
A2618B	STORIA ROMANA	L. Loreto	1 h. 13	20 h. 13	3 h. 13 26 h. 15			7	2	
A2619 A422733	ETRUSCOLOGIA ETRUSCOLOGIA-LINEAMENTI GENERALI	F. Gilotta	7 h. 9	5 h. 9	9-30 h. 9	15 h. 9	8-29 h. 9		10 h. 9	15 h. 9
A2621 A422732	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE ARCHEOLOGIA MEDIEVALE- LINEAMENTI GENERALI	S. Rapuano N. Busino	6 h. 10	4 h. 10	3-22 h. 10	13 h. 10	9-30 h. 10		4 h. 10	2 h. 10
A2623B	LETTERATURA LATINA	A. Sacerdoti	22 h. 9	6 h. 9	10-24 h. 10	9 h. 9	9-30 h. 9		11 h. 9	2 h. 9
A2624B	LETTERATURA GRECA									
A2625	FILOLOGIA CLASSICA	M.L. Chirico	16 h. 9	11 h. 9	11 h. 9	2-20 h. 9	9-23 h. 9		5 h. 9	3 h. 9
A2626	STORIA DEL TEATRO ANTICO	D. Borrelli	16 h. 9	11 h. 9	11 h. 9	2-20 h. 9	9-23 h. 9		5 h. 9	3 h. 9
A2627	STORIA DELL'ARTE MODERNA	A. Zezza	27 h. 9,30	11 h. 9,30	8 h. 9,30	6-24 h. 9,30			3 h. 9,30	1 h. 9,30
A2635	STORIA DELLA MINIATURA	T. D'Urso	6 h. 9,30	12 h. 9,30	8-23 h. 9,30	14 h. 9,30	14-30 h. 9,30		17 h. 9,30	15 h. 9,30
A2636	PALEOGRAFIA									
A2637	STORIA DEL RESTAURO	G. Pignatelli	8 h. 14	5 h. 11	9-30 h. 11	14 h. 11	15-29 h. 11		3 h. 11	8 h. 11
A2639B	ARCHEOLOGIA CRISTIANA	N. Busino	6 h. 10	4 h. 10	3-22 h. 10	13 h. 10	9-30 h. 10			
A2640	TOPOGRAFIA ANTICA	G. Renda	21 h. 10	26 h. 10	16 - 30 h. 10	14 h. 10	8-29 h. 10		3 h. 10	1 h. 10
A2644	TECNICA DI SCAVO	A. Coen M.G. Silani	7 h. 10	12 h. 10	9 h. 9 23 h. 9	7 h. 9	15-29 h. 9		10 h.9	1 h. 9
A2645	ARCHEOLOGIA TARDO ANTICA	N. Busino	6 h. 10	4 h. 10	3-22 h. 10	13 h. 10	9-30 h. 10		4 h. 10	2 h. 10
A2646	RILIEVO E ANALISI TECNICA DEI MONUMENTI	P. Carfora	21 h. 10	26 h. 10	16-30 h. 10	14 h. 10	8-29 h. 10		3 h. 10	1 h. 10
A2647	RESTAURO DEI MANUFATTI ARCHEOLOGICI	G. Pignatelli	8 h. 14	5 h. 11	9-30 h. 11	14 h. 11	15-29 h. 11		3 h. 11	8 h. 11
A2648	CATALOGAZIONE DEI BENI ARCHEOLOGICI	A. Coen V. Parisi	7 h. 10	12 h. 10	9-23 h.9	7 h. 9	15-29 h. 9		10 h. 9	1 h. 9
A2650	PROVA FINALE									
A2651	TIROCINIO	P. Zito	21 h. 9,30	19 h. 9,30	9-23 h. 9,30	14 h. 9,30	15-29 h. 9,30		3 h. 9,30	15 h. 9,30
A2655	DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO	F. Cotticelli								
A2658	STORIA DELLA CITTA'	G. Pignatelli	8 h. 14	5 h. 11	9-30 h. 11	14 h. 11	15-29 h. 11		3 h. 11	8 h. 11
A2659	LINGUA INGLESE - ABILITA'	M. Rasulo	3 h. 10	12 h. 13,30	9-23 h. 10	14 h. 10	8-29 h. 10		3 h. 13,30	1 h. 13,30
A2660	STORIA SOCIALE DELL'ARTE I	R. Lattuada		6 h. 10	10-24 h. 10	15 h. 10	9 h. 10	7 h. 10	11 h. 10	16 h. 10
A2661	STORIA SOCIALE DELL'ARTE II -	R. Lattuada		6 h. 10	10-24 h. 10	15 h. 10	9 h. 10	7 h. 10	11 h. 10	16 h. 10
A421405	FORME E FUNZIONI DEL MUSEO CONTEMPORANEO	N. Barrella	6 h. 11	4 h. 11	9-30 h. 9	22 h. 9	8-29 h. 9		10 h. 9	15 h. 9
A421406	AEROTOPOGRAFIA: FOTOINTERPRETAZIONE ARCHEOLOGICA	P. Carfora	21 h. 10	26 h. 10	16-30 h. 10	14 h. 10	8-29 h. 10		3 h. 10	1 h. 10
A421407	PERCORSI NELL'ARTE CONTEMPORANEA	G. Salvatori	8 h. 9,30	13 h. 9,30	3-17 h. 9,30	8 h. 9,30	16-30 h. 9,30		11 h. 9,30	9 h. 9,30
A421411	ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA	C. Rescigno	7 h. 9	12 h. 9	9 -23 h. 9	7 h. 9	15-29 h. 9		10 h. 9	1 h. 9
A421412	NUMISMATICA -LINEAMENTI GENERALI	R. Vitale	21 h. 10	26 h. 10	16-30 h. 10	14 h. 10	8-29 h. 10		3 h. 10	1 h. 10
A421413	FONTI E METODI DELLA STORIA DELL'ARTE I	G. Brevetti	20 h. 15	18 h. 15	9 h. 10 29 h. 14	13 h. 14	14 - 30 h. 15		9 h. 15	14 h. 15
A421414	FONTI E METODI PER LA STORIA DELL'ARTE II	R. Cioffi	20 h. 14,30	18 h. 14	15 h. 14	6 - 20 h. 14	14-30 h. 14		9 h. 14	14 h. 14
A422730	FONTI E METODI PER LA STORIA DELL'ARTE DEL TERRITORIO	G. Brevetti			9 h. 10 29 h. 14	13 h. 14	14 - 30 h. 15			
A421415	STORIA DELL'ARCHITETTURA	M. G. Pezone	2 h. 9	5 h. 9	9-23 h. 9	7 h. 9	15-29 h. 9		10 h. 9	15 h. 9
A421903	diritto amministrativo	L. Ferraro	16 h. 14	14 h. 14	11-30 h. 14	15 h. 14	8-24 h. 14		12 h. 13	3 h. 13
A421937	FONDI EUROPEI E LEGISLAZIONE PER LO SVILUPPO LOCALE									
A421922	FRANCESE	R. Spiezia	7 h. 10	12 h. 10	3-18 h. 9,30	8 h. 9,30	9-20 h. 9,30		3 h. 10	1 h. 10

A421923	INGLESE	M. Rasulo	3 h. 10	12 h. 13,30	9-23 h. 10	14 h. 10	8-29 h. 10		3 h. 13,30	1 h. 13,30
A421924	IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO CLASSICO E MEDIEVALE	S. Ensoli N. Busino	7 h. 16	5 h. 16	9-24 h. 16	14 h. 16	8 h. 16	1 h. 16	3 h. 16	1 h. 16
A421925	ITINERARI DI ARCHITETTURE E CITTA' NEL TERRITORIO	M. G. Pezone G. Pignatelli	2 h. 9	5 h. 9	9-23 h. 9	7 h. 9	15-29 h. 9		10 h. 9	15 h. 9
A421930	ITINERARI STORICO ARTISTICI DAL MODERNO AL CONTEMPORANEO	G. Salvatori A. Zezza	8 h. 9,30	13 h. 9,30	3-17 h. 9,30	8 h. 9,30	16-30 h. 9,30		11 h. 9,30	9 h. 9,30
A421931	FORME, FUNZIONE E TIPOLOGIE DEGLI ISTITUTI CULTURALI	N. Barrella P. Zito	6 h. 11	4 h. 11	9-30 h. 9	22 h. 9	8-29 h. 9		10 h. 9	15 h. 9
A421932	STRUMENTI DI MANAGEMENT E MARKETING TERRITORIALE	F. Izzo								
A421933	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE TURISTICHE	S. Riolo	21 h. 15,30	19 h. 15,30	3-23 h. 15,30	15 h. 15,30	10 h. 15,30		10 h. 15,30	15 h. 15,30
A421934	STATISTICA	A. Balzanella								
A421935	SMART INNOVATION: SISTEMI INFORMATIVI PER LA CONOSCENZA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO	A. Coen G. Renda	7 h. 10	12 h. 10						
A421936	ELEMENTI DI COMUNICAZIONE E DI SOCIAL MEDIA STRATEGY	S. Fariello	22 h. 9	6 h. 9	10-24 h. 10	9 h. 9	9-30 h. 9		11 h. 9	2 h. 9
A421939	IL TERRITORIO: FATTORI GEOGRAFICI	A. Pellicano	20 h. 14,30	11 h. 14,30	9 h. 11,30 23 h. 11,30	7 h. 11,30	8-22 h. 11,30		17 h. 11,30	15 h. 11,30
A421949	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	F. Coticelli								
A422011	IL PATRIMONIO LINGUISTICO E LETTERARIO I	D. Proietti	29 h. 9	14 h. 9	11-30 h. 9	21 h. 9	9 h. 9	1 h. 9	12 h. 9	15 h. 9
A422012	IL PATRIMONIO LINGUISTICO E LETTERARIO II	E. Porciani	20 h. 9	5 h. 9	9-23 h. 9	20 h. 9	8-23 h. 9		3 h. 9	1 h. 9
A422242	STORIA MEDIEVALE A	S. Morelli	16 h. 9	14 h. 9	11 h. 9	1-17 h. 9	17 h. 9	1 h. 9	5 h. 9	10 h. 9
A422243	STORIA MODERNA A	D. Santarelli	8 h. 10	5 h. 16	4 h. 16	7-24 h. 16	8-24 h. 16		10 h. 16	15 h. 16
A422701	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - LINEAMENTI GEN	T. D'Urso	6 h. 9,30	12 h. 9,30	8-23 h. 9,30	14 h. 9,30	14-30 h. 9,30		17 h. 9,30	15 h. 9,30
A422702	STORIA DELL'ARTE MODERNA - LINEAMENTI GENERALI	A. Zezza			8 h. 9,30	6-24 h. 9,30	7-28 h. 9,30		3 h. 9,30	1 h. 9,30
A422707	STORIA CONTEMPORANEA A	F. Paolini	21 h. 9	26 h.	1 h. 11 16 h. 11	14 h. 9	15 h. 11	6 h. 11		
A422708	STORIA CONTEMPORANEA B	F. Paolini	21 h. 9	26 h.	1 h. 11 16 h. 11	14 h. 9	15 h. 11	6 h. 11		
A422731	STORIA E ANTICHITA' GRECHE	M. Lupi	17 h. 9	12 h. 9	9-25 h. 9	14 h. 9	15 h. 9	1 h. 9	10 h. 9	15 h. 9
A422734	LINEAMENTI DI FILOLOGIA CLASSICA	G. Del Mastro			11 h. 9	2-20 h. 9	9-23 h. 9			
A422738	STORIA PUBBLICA E DIGITALE	D. Santarelli	8 h. 10	5 h. 16	4 h. 16	7-24 h. 16	8-24 h. 16		10 h. 16	15 h. 16
A422739	BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA	P. Zito	21 h. 9,30	19 h. 9,30	9-23 h. 9,30	14 h. 9,30	15-29 h. 9,30		3 h. 9,30	15 h. 9,30
A422740 A2620	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA archeologia classica	S. Ensoli	7 h. 16	5 h. 16	9-24 h. 16	14 h. 16	8 h. 16	1 h. 16	3 h. 16	1 h. 16
A422757	STORIA CONTEMPORANEA E DEL TURISMO	F. Scarano F. Paolini	21 h. 9,30	26 h.	1 h. 11 16 h. 9	14 h. 9	15 h. 11	6 h. 11		
A27	MAGISTRALE INTERCLASSE IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE									
			aprile	maggio	giugno	luglio	settembre	ottobre	novembre	dicembre
A2702A	STORIA DELL'ARTE MODERNA	A. Zezza	27 h. 9,30	11 h. 9,30	8 h. 9,30	6-24 h. 9,30	7-28 h. 9,30		3 h. 9,30	1 h. 9,30
A2702B	STORIA DELL'ARTE MODERNA	R. Lattuada		6 h. 10	10-24 h. 10	15 h. 10	9 h. 10	7 h. 10	11 h. 10	16 h. 10
A2703A- I	STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	G. Salvatori	8 h. 9,30	13 h. 9,30	3-17 h. 9,30	8 h. 9,30	16-30 h. 9,30		11 h. 9,30	9 h. 9,30
A2703B	STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	G. Salvatori	8 h. 9,30	13 h. 9,30	3-17 h. 9,30	8 h. 9,30	16-30 h. 9,30		11 h. 9,30	9 h. 9,30
A2704 - A2723	MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO STORIA DELLA CONSERVAZIONE - MUSEOLOGIA	N. Barrella	6 h. 11	4 h. 11	9-30 h. 9	22 h. 9	8-29 h. 9		10 h. 9	15 h. 9
A2705	STORIA E METODOLOGIE DELLA CRITICA D'ARTE	R. Cioffi	20 h. 14,30	18 h. 14	15 h. 14	6 - 20 h. 14	14-30 h. 14		9 h. 14	14 h. 14
A2706	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	S. Riolo	21 h. 14,30	19 h. 14,30	16 h. 14,30	1-21h. 14,30	15 h. 14,30	29 h. 14,30	10 h. 14,30	15 h. 14,30

A2708C	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE – LABORATORIO	N. Busino	6 h. 10	4 h. 10	3-22 h. 10	13 h. 10	9-30 h. 10		4 h. 10	2 h. 10
A2709	ARCHEOLOGIA CRISTIANA	N. Busino	6 h. 10	4 h. 10	3-22 h. 10	13 h. 10	9-30 h. 10		4 h. 10	2 h. 10
A2710	STORIA DELL'ARCHITETTURA	M. G. Pezone	2 h. 9	5 h. 9	9-23 h. 9	7 h. 9	15-29 h. 9		10 h. 9	15 h. 9
A2710B	STORIA DELL'ARCHITETTURA	M. G. Pezone	2 h. 9	5 h. 9	9-23 h. 9	7 h. 9	15-29 h. 9		10 h. 9	15 h. 9
A2711	STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	S. Morelli	16 h. 9	14 h. 9	11 h. 9	1-17 h. 9	17 h. 9	1 h. 9	5 h. 9	10 h. 9
A2712	STORIA D'EUROPA IN ETA' MODERNA	D. Santarelli	8 h. 10	5 h. 16	4 h. 16	7-24 h. 16	8-24 h. 16		10 h. 16	15 h. 16
A2715	LINGUA INGLESE	M. Rasulo	3 h. 10	12 h. 13,30	9-23 h. 10	14 h. 10	8-29 h. 10		3 h. 13,30	1 h. 13,30
A2716	LINGUA FRANCESE	R. Spiezia	8 h. 14	12 h. 10	3-18 h. 9,30	8 h. 9,30	9-20 h. 9,30		3 h. 10	1 h. 10
A2718	DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE	D. Borriello								
A2720	STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA	P. Zito	21 h. 9,30	19 h. 9,30	9-23 h. 9,30	14 h. 9,30	15-29 h. 9,30		3 h. 9,30	15 h. 9,30
A2729	ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE	F. Gilotta	7 h. 9	5 h. 9	9-30 h. 9	15 h. 9	8-29 h. 9		10 h. 9	15 h. 9
A2730	URBANISTICA E ARCHEOLOGIA DI MAGNA GRECIA E SICILIA	C. Rescigno	7 h. 9	12 h. 9	9-23 h. 9	7 h. 9	15-29 h. 9		10 h. 9	1 h. 9
A2731	NUMISMATICA	R. Vitale	21 h. 10	26 h. 10	16-30 h. 10	14 h. 10	8-29 h. 10		3 h. 10	1 h. 10
A2731B	NUMISMATICA	R. Vitale	21 h. 10	26 h. 10	16-30 h. 10	14 h. 10	8-29 h. 10		3 h. 10	1 h. 10
A2732A	PREISTORIA	A. Salerno	7 h. 16	12 h. 16	8-29 h. 16	15 h. 16	7-29 h. 16		10 h. 16	1 h. 16
A2732C	PROTOSTORIA	A. Coen	7 h. 10	12 h. 10						
A2735 A422637	AEROTOPOGRAFIA ARCHEOLOGICA TELERILEVAMENTO ARCHEOLOGICO	AEROTOPOGRAFIA E P. Carfora	21 h. 10	26 h. 10	16-30 h. 10	14 h. 10	8-29 h. 10		3 h. 10	1 h. 10
A2736	RILIEVO E ANALISI TECNICA DEI MONUMENTI ANTICHI	P. Carfora	21 h. 10	26 h. 10	16-30 h. 10	14 h. 10	8-29 h. 10		3 h. 10	1 h. 10
A2737	INFORMATICA - DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEL DATO ARCHEOLOGICO	A. Coen	7 h. 10	12 h. 10						
A2738	TIROCINIO	M.G. Pezone	2 h. 9	5 h. 9	9-23 h. 9	7 h. 9	15-29 h. 9			15 h. 9
A2739B	PROVA FINALE									
A2744	PALEOGRAFIA									
A2751	DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA - AV.	A. Amirante	6 h. 9,30	6 h. 9,30	4-25 h. 9,30	14 h. 9,30	14-30 h. 15,30		19 h. 15,30	10 h. 9,30
A2752	STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE									
A2753	STORIA DELLA MINIATURA - AV. T. D'Urso	T. D'Urso	6 h. 9,30	12 h. 9,30	8-23 h. 9,30	14 h. 9,30	14-30 h. 9,30		17 h. 9,30	15 h. 9,30
A421356	STRUMENTI E METODI PER LA FRUIZIONE E COMUNICAZIONE DEI BENI CULTURALI	N. Barrella	6 h. 11	4 h. 11	9-30 h. 9	22 h. 9	8-29 h. 9		10 h. 9	15 h. 9
A421357	URBANISTICA E TOPOGRAFIA DEL MONDO ROMANO	G. Renda	21 h. 10	26 h. 10	16-30 h. 10	14 h. 10	8-29 h. 10		3 h. 10	1 h. 10
A421878	ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITA' E DELL'ALTO MEDIOEVO	N. Busino S. Rapuano	6 h. 10	4 h. 10	3-22 h. 10	13 h. 10	9-30 h. 10		4 h. 10	2 h. 10
A422051 A422640 A422641	LINGUA INGLESE AV. LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI INGLESE INTERNATIONAL	LINGUA M. Rasulo	3 h. 10	12 h. 13,30	9-23 h. 10	14 h. 10	8-29 h. 10		3 h. 13,30	1 h. 13,30
A422052	LINGUA FRANCESE AV	R. Spiezia	8 h. 14	12 h. 10	3-18 h. 9,30	8 h. 9,30	9-20 h. 9,30		3 h. 10	1 h. 10
A422224 A2722	Principi di conservazione del patrimonio DELLE TECNICHE ARTISTICHE	STORIA A. Zezza A. Cerasuolo	27 h. 9,30	11 h. 9,30	8 h. 9,30	6-24 h. 9,30	7-28 h. 9,30		3 h. 9,30	1 h. 9,30
A422225	Storia globale – F. Paolini	F. Paolini	21 h. 9,30	26 h.	1 h. 11 h. 9	16 14 h. 9	15 h. 11	6 h. 11		
A422635 A2707-07B	ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE Archeologia classica	S. Ensoli	7 h. 16	5 h. 16	9-24 h. 16	14 h. 16	8 h. 16	1 h. 16	3 h. 16	1 h. 16
A422636 - A2701	DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE -	T. D'Urso	6 h. 9,30	12 h. 9,30	8-23 h. 9,30	14 h. 9,30	14-30 h. 9,30		17 h. 9,30	15 h. 9,30
A422963	ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI	C. Rescigno	7 h. 9	12 h. 9	9-23 h. 9	7 h. 9	15-29 h. 9	0	10 h. 9	1 h. 9

A28 MAGISTRALE INTERCLASSE IN FILOLOGIA CLASSICA E MODERNA

			aprile	maggio	giugno	luglio	settembre	ottobre	novembre	dicembre
A2801	LETTERATURA ITALIANA	L. Frassinetti	7 h. 11	14 h. 11	16 h. 9	1 - 16 h. 9	10-29 h. 9		5 h. 9	10 h. 9
A2802	LINGUA E LETTERATURA LATINA	C. Buongiovanni	22 h. 9	6 h. 9	10-24 h. 10	9 h. 9	9-30 h. 9		11 h. 9	2 h. 9

A2803	STORIA ROMANA	L. Loreto	1 h. 13	20 h.	3 h. 13 26 h. 15			7	2		
A2804	CRITICA DEL TESTO	C. Pepe	16 h. 9	11 h. 9	11 h. 9	2-20 h. 9	9-23 h. 9			5 h. 9	3 h. 9
A2806	STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	S. Morelli	16 h. 9	14 h. 9	11 h. 9	1-17 h. 9	17 h. 9	1 h. 9		5 h. 9	10 h. 9
A2807	STORIA DELL'EUROPA MODERNA	G. Sodano	20 h. 9,30	6 h. 9,30	15 h. 9,30	6-21 h. 9,30	14-30 h. 9,30			9 h. 9,30	1 h. 9,30
A2808	STORIA DELL'OCCIDENTE CONTEMPORANEO	F. Paolini	21 h. 9,30	26 h.	1 h. 11 16 h. 9	14 h. 9	15 h. 11	6 h. 11			
A2810	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	E. Porciani	20 h. 9	5 h. 9	9-23 h. 9	20 h. 9	8-23 h. 9			3 h. 9	1 h. 9
A2811	PALEOGRAFIA										
A2814	STORIA DEL MEZZOGIORNO	G. Sodano	20 h. 9,30	6 h. 9,30	15 h. 9,30	6-21 h. 9,30	14-30 h. 9,30			9 h. 9,30	1 h. 9,30
A2815	STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA	F. Paolini	21 h. 9	26 h.	1 h. 11 16 h. 11	14 h. 9	15 h. 11	6 h. 11			
A2818C	PROVA FINALE										
A2819	LINGUA E LETTERATURA GRECA	C. De Stefani		12 h. 15	23 h. 11	14 h. 11					
A422965	PAPIROLOGIA ERCOLANESE	G. Del Mastro			11 h. 9	2-20 h. 9	9-23 h. 9				
A2822	PAPIROLOGIA	G. Del Mastro	16 h. 9	11 h. 9	11 h. 9	2-20 h. 9	9-23 h. 9			5 h. 9	3 h. 9
A2833	LINGUISTICA ITALIANA	D. Proietti									
A2833B			29 h. 9	14 h. 9	11 - 30 h. 12	21 h. 12	9 h. 12	1 h. 12		12 h. 9	15 h. 9
A422653	LINGUISTICA E DIDATTICA DELL'ITALIANO	D. Proietti									
A422662	DIDATTICA DELL'ITALIANO		29 h. 9	14 h. 9	11 - 30 h. 12	21 h. 12	9 h. 12	1 h. 12		12 h. 9	15 h. 9
A2835	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA	D. Solvi	28 h. 10	19 h. 10	9-23 h. 10,30	14 h. 10,30	22 h. 10,30			24 h. 10	15 h. 10
A422656	FILOLOGIA MEDIOLATINA										
A2836	STORIA DEL LIBRO E DEL PARATESTO	P. Zito	21 h. 9,30	19 h. 9,30	9-23 h. 9,30	14 h. 9,30	15-29 h. 9,30			3 h. 9,30	15 h. 9,30
A2837	GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA GENERALE	S. Valente	8 h. 13	7 h. 13	9-24 h. 13	14 h. 13	8-29 h. 13			5 h. 13	5 h. 13
A2841	CLASSICI DELLA LETTERATURA LATINA	A. Sacerdoti	22 h. 9	6 h. 9	10-24 h. 10	9 h. 9	9-30 h. 9			11 h. 9	2 h. 9
A2842	CLASSICI DELLA LETTERATURA GRECA	G. Del Mastro	16 h. 9	11 h. 9	11 h. 9	2-20 h. 9	9-23 h. 9			5 h. 9	3 h. 9
A2847	FILOLOGIA ITALIANA	M. Rinaldi			4-22 h. 9	9 h. 9	11-28 h. 9				
A2554B	FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA APPROF.		23 h. 9	28 h. 9							
A2848	ATTIVITÀ VARIE	L. Frassinetti	7 h. 11	14 h. 11	16 h. 9	1 - 16 h. 9	10-29 h. 9			5 h. 9	10 h. 9
A422222	storia del mezzogiorno medievale	S. Morelli	16 h. 9	14 h. 9	11 h. 9	1-17 h. 9	17 h. 9	1 h. 9		5 h. 9	10 h. 9
A422223	Storia dell'Europa orientale	F. Scarano	23 h. 11,30	14 h. 11,30	9 h. 14	7-23 h. 14	15 h. 15	1 h. 15		10 h. 14	15 h. 14
A422654	STORIA ROMANA POLITICA E MILITARE	L.Loreto	1 h. 13	20 h. 13	3 h. 13 26 h. 15			7	2		
A422655	STORIA DELLA FILOLOGIA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA	M. L. Chirico	16 h. 9	11 h. 9	11 h. 9	2-20 h. 9	9-23 h. 9			5 h. 9	3 h. 9
A422657	STORIA GRECA: ECONOMIA, SOCIETA' E ISTITUZIONI	M.Lupi	17 h. 9	12 h. 9	9-25 h. 9	14 h. 9	15 h. 9	1 h. 9		10 h. 9	15 h. 9
A2840	storia e storiografia greca										
A422658	RELIGIONI DEI POPOLI INDOEUROPEI	C. Santi	28 h. 12	19 h. 12	9-23 h. 10,30	14 h. 10,30	22 h. 10,30			24 h. 12	15 h. 12
A2843	STORIA DELLE RELIGIONI										
A2552B	STORIA DELLE RELIGIONI APPROFONDIMENTO										
A422660	STORIA DELLA LINGUA LATINA	A. Sacerdoti			10-24 h. 10	9 h. 9	9-30 h. 9				
A422661	STORIA DELLA LINGUA GRECA	G. Nardiello									
A422659	CIVILTÀ BIZANTINE	G. Pascale			16 h. 10	7-24 h. 10	7-21 h. 10				

aprile

maggio

giugno

luglio

settembre

ottobre

novembre

dicembre