

A27 Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e storia dell'arte - 2025-2026
Calendario esami 2026
Sessione estiva - autunnale a.a 25-26

(percorso archeologico e storico-artistico)

I ANNO

COD	CFU	Insegnamento	Docente	Giugno	Luglio	Settembre	Ottobre	gen-27	febr27	mar-27
A2704	12	MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO	N. Barrella	8 h. 9 9	23 h.	13 h. 9	9 h. 24 h. 9	11 h. 9 26 h. 9	15 h. 9	
A2710	6	STORIA DELL'ARCHITETTURA (6 cfu)	M.G. Pezone	16 h. 9,30 h. 9,30	30	15 h. 9,30	15 h. 9,30	6 h. 9,30	12 h. 9,30	2 h. 9,30 9 h. 9,30
A2710B	12	STORIA DELL'ARCHITETTURA (12 cfu)	M.G. Pezone	16 h. 9,30 h. 9,30	30	15 h. 9,30	15 h. 9,30	6 h. 9,30	12 h. 9,30	2 h. 9,30 9 h. 9,30
A2729	12	ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE	G. Morpurgo	9 h. 12 h. 12	23	14 h. 12	7 h. 12 29 h. 12	12 h. 12 26 h. 12	16 h. 12	
A2731	12	NUMISMATICA	R. Vitale	16 h. 10		1 h. 10 15 h. 10	15 h. 10	6 h. 10	26 h. 10	16 h. 10 9 h. 10
A2736	6	RILIEVO E ANALISI TECNICA DEI MONUMENTI ANTICHI	P. Carfora	16 h. 10		1 h. 10 15 h. 10	15 h. 10	6 h. 10	26 h. 10	16 h. 10 9 h. 10
A421357	12	URBANISTICA E TOPOGRAFIA DEL MONDO ROMANO	G. Renda	24 h. 10		8 h. 10 22 h. 10	16 h. 10	7 h. 10	20 h. 10	3 h. 10 24 h. 10
A421878	12	ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITA' E DELL'ALTO MEDIOEVO	N. Busino	9 h. 10 10	30 h.	14 h. 10	8 h. 10 21 h. 10	12 h. 10	9 h. 10	3 h. 10
A422635	12	ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	S. Ensoli	8 h. 16,30 h. 16	24	14 h. 16	2 h. 16,30 30 h. 16,30	13 h. 15,30	2 h. 15,30 23 h. 15,30	
A422636	12	DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	T. D'Urso Simeoni	8 h. 10 10	23 h.	15 h. 10	8 h. 10	6 h. 10	19 h. 10	16 h. 10 9 h. 10
A422963	12	ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI	M. Silani	9 h. 9 10	30 h.	14 h. 9	15 h. 9	6 h. 9	12 h. 9,30	2 h. 9,30 8 h. 9
A423266	12	METODOLOGIA DELLA STORIA DELL'ARTE	A. Di Benedetto	9 h. 10,30 h. 10,30	23	7 h. 10,30	15 h. 10,30	6 h. 10,30	12 h. 10,30	2 h. 10,30 23 h. 10,30
A423267	6	URBANISTICA E TOPOGRAFIA DEL MONDO ROMANO	G. Renda	24 h. 10		8 h. 10 22 h. 10	16 h. 10	7 h. 10	20 h. 10	3 h. 10 24 h. 10
A423525	6	NUMISMATICA MEDIEVALE	R. Vitale	16 h. 10		1 h. 10 15 h. 10	15 h. 10	6 h. 10	26 h. 10	16 h. 10 9 h. 10
A423528	6	RECUPERO AMBIENTALE DEI PAESAGGI CULTURALI	F. Muzzillo	16 h. 10 h. 10	30	15 h. 10	15 h. 10	6 h. 10	12 h. 10	2 h. 10 9 h. 10
A425040	6	STORIA DELL'ARTE MODERNA - ETÀ DEL RINASCIMENTO	A. Zezza	17 h. 10 h. 10	30	13 h. 10	8 h. 10	6 h. 10	12 h. 10 23 h. 10	9 h. 10
A425041	6	STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE - SECOLO XIX	A. Di Benedetto	9 h. 10,30 h. 10,30	23	7 h. 10,30	15 h. 10,30	6 h. 10,30	12 h. 10,30	2 h. 10,30 23 h. 10,30
A425478	6	ARCHEOLOGIA POMPEIANA ED ERCOLANESE	M. Silani	9 h. 9 10	30 h.	14 h. 9	15 h. 9	6 h. 9	12 h. 9	2 h. 9 8 h. 9

II ANNO

COD	CFU	Insegnamento	Docente	giugno	luglio	settembre	ottobre	gen-27	febr27	mar-27
A2647	6	RESTAURO DEI MANUFATTI ARCHEOLOGICI	S. Rapuano	9 h. 10 10	30 h.	14 h. 10	8 h. 10 21 h. 10	12 h. 10	9 h. 10	3 h. 10
A2706	6	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	S. Riolo	12 h. 16		3 h. 16 24 h. 16	18 h. 16	9 h. 16	15 h. 16	12 h. 16 5 h. 16
A2708C	6	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE - LABORATORIO	S. Rapuano	9 h. 10 10	30 h.	14 h. 10	8 h. 10 21 h. 10	12 h. 10	9 h. 10	3 h. 10

A2709	6	ARCHEOLOGIA CRISTIANA	N. Busino	9 h. 10 10	30 h.	14 h. 10	8 h. 10 10	21 h.		12 h. 10	9 h. 10	3 h. 10
A2711	6	STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	S. Morelli	15 h. 9		1 h. 9 h. 9	16	10 h. 9	5 h. 9			
A2734	6	STORIA ROMANA	A. Gallo	9 h. 9 9	25 h.	14 h. 9	9 h. 9 h. 9	24		18 h. 9	8 h. 9	
A2736	6	RILIEVO E ANALISI TECNICA DEI MONUMENTI ANTICHI	P. Carfora	16 h. 10		1 h. 10 h. 10	15	15 h. 10	6 h. 10	26 h. 10	16 h. 10	9 h. 10
A2738	3	TIROCINIO	T. D'Urso	8 h. 10 h. 10	23	15 h. 10		8 h. 10	6 h. 10	19 h. 10	16 h. 10	9 h. 10
A2739B	15	PROVA FINALE										
A2745	6	DRAMMATURGIA IN ETA' MODERNA	P. Maione	17 h. 10		3 h. 10 h. 10	17	10 h. 10	8 h. 10	11 h. 10,30	15 h. 10,30	2 h. 10,30
A2753	6	STORIA DELLA MINIATURA - AV.	T. D'Urso	8 h. 10 h. 10	23	15 h. 10		8 h. 10	6 h. 10	19 h. 10	16 h. 10	9 h. 10
A422637	6	AEROTOPOGRAFIA E TELERILEVAMENTO ARCHEOLOGICO	P. Carfora	16 h. 10		1 h. 10 h. 10	15	15 h. 10	6 h. 10	26 h. 10	16 h. 10	9 h. 10
A422638	6	STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO	C. Pingaro	9 h. 9,30 h. 9,30	30	20 h. 9,30		10 h. 9,30 h. 9,30	29	12 h. 9,30	2 h. 9,30	4 h. 9,30
A422639	6	LINGUA FRANCESE PER I BENI CULTURALI	M.G. Massimo	17 h. 9,30		2 h. 9,30 h. 9,30	20	7 h. 9,30 9,30	24 h.	12 h. 9,30 h. 9,30	27	12 h. 9,30
A422640	6	LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI										
A423268	6	INFORMATICA - DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEI BENI CULTURALI	M. Silani	9 h. 9 10	30 h.	14 h. 9		15 h. 9	6 h. 9	12 h. 9	2 h. 9	8 h. 9
A423269	6	PROTOSTORIA DELL'ITALIA ANTICA	G. Morpurgo	9 h. 12 h. 12	23	14 h. 12		7 h. 12 h. 12	29	12 h. 12 h. 12	26	16 h. 12
A423270	6	CIVILTA' DELL'ITALIA PREROMANA	G. Morpurgo	9 h. 12 h. 12	23	14 h. 12		7 h. 12 h. 12	29	12 h. 12 h. 12	26	16 h. 12
A423271	6	STRUMENTI E METODI PER LA FRUIZIONE E COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO	G. Brevetti	9 h. 9,30 h. 9,30	30	20 h. 9,30		10 h. 9,30 h. 9,30	29	12 h. 9,30	2 h. 9,30	4 h. 9,30
A423477	6	PALEOGRAFIA E DIPLOMATICA	E. Caldelli	8 h. 10 h. 10	23	8 h. 10		21 h. 10	6 h. 10	18 h. 10	2 h. 10 h. 10	17
A423526	6	TUTELA GIURIDICA INTERNAZIONALE DEI BENI CULTURALI	A. Amirante	9 h. 9,30 h. 9	30	21 h. 9		8 h. 9 h. 9,30	30			
A423527	6	STORIA SOCIALE DELL'ARTE	R. Lattuada	24 h. 10,30		14 h. 10,30 29 h. 10,30		9 h. 10,30	7 h. 10,30			
A423997	6	ANTROPOLOGIA CULTURALE	S. Valitutto	11 h. 9		1 h. 9 h. 9	20	10 h. 9	1 h. 9	14 h. 9	4 h. 9	4 h. 9
A423998	6	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA	M. Cardinali	8 h. 10 h. 10	23	1 h. 10		15 h. 10	5 h. 10	11 h. 10 h. 10	26	10 h. 10
A424452	6	STORIA DELL'ITALIA REPUBBLICANA	C. Carotenuto	9 h. 10		14 h. 10 h. 10	28	15 h. 10	6 h. 14	19 h. 14	16 h. 14	2 h. 14
A425042	6	STORIA DELL'ARTE MODERNA - DAL SEICENTO AL SETTECENTO	R. Lattuada	24 h. 10,30		14 h. 10,30 29 h. 10,30		9 h. 10,30	7 h. 10,30			
A425043	6	STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE - SECOLI XIX-XXI	A. Di Benedetto	9 h. 10,30 h. 10,30	23	7 h. 10,30		15 h. 10,30	6 h. 10,30	12 h. 10,30	2 h. 10,30 h. 10,30	23