

**CORSI DI LAUREA: LETTERE - CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI
MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE - FILOLOGIA CLASSICA E MODERNA**

CALENDARIO ESAMI ANNO 2022 (Gennaio - Febbraio- Marzo sessione straordinaria 20-21)

A25 Corso di Laurea In Lettere														
cod	CFU	Insegnamento	Docenti	gennaio	febbraio	marzo	aprile	maggio	giugno	luglio	settembre	ottobre	novembre	dicembre
A2502	12	LETTERATURA LATINA	C. Buongiovanni	11 h. 9	2 h. 9 24 h. 9		7 h. 9	5 h. 9	9 h. 9 28 h. 9	13 h. 9	7 h. 9 28 h. 9		10 h. 9	2 h. 9
A2503	12	GEOGRAFIA	G. Mauro	12 h. 9	2 h. 9	3 h. 9	5 h. 9	24 h. 9	7 h. 9 22 h. 9	12 h. 9	6 h. 9 20 h. 9		16 h. 9	13 h. 9
A2504C	6	STORIA DELLA FILOSOFIA II	G. Morrone	18 h. 9	10 h. 9	4 h. 9	7 h. 9	12 h. 9	6 h. 9 30 h. 9	20 h. 9	15 h. 9 30 h. 9		3 h. 9	2 h. 9
A2504D	6	STORIA DELLA FILOSOFIA I	G. Morrone	18 h. 9	10 h. 9	4 h. 9	7 h. 9	12 h. 9	6 h. 9 30 h. 9	20 h. 9	15 h. 9 30 h. 9	0	3 h. 9	2 h. 9
A2505	12	STORIA GRECA	M. Lupi	11 h. 9	9 h. 9	3 h. 9	7 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 30 h. 9	19 h. 9	13 h. 9 28 h. 9		3 h. 9	15 h. 9
A2506	12	STORIA ROMANA	C. Vacanti	11 h. 9	9 h. 9	3 h. 9	7 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 30 h. 9	19 h. 9	13 h. 9 28 h. 9	0	3 h. 9	15 h. 9
A2507	12	STORIA MEDIEVALE	S. Morelli	10 h. 9	3 h. 9	3 h. 9	14 h. 9	12 h. 9	9 h. 9 21 h. 9	4 h. 9 21 h. 9	8 h. 9 30 h. 9		17 h. 9	15 h. 9
A2508	12	STORIA MODERNA	G. Sodano	17 h. 9,30	7 h. 9,30 22 h. 9,30		7 h. 9,30	12 h. 9,30	6 h. 9,30 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30		10 h. 9,30	1 h. 9,30
A2509	12	STORIA CONTEMPORANEA	F. Paolini	11 h. 9	1 h. 9 22 h. 9		21 h.	19 h.	9 h. 9 28 h. 9	19 h. 9	8 h. 9 29 h. 9		17 h. 9	13 h. 9
A2510		LINGUA FRANCESE	R. Spiezia	12 h. 9,30 31 h. 9,30		2 h. 9,30	6 h. 9,30	4 h. 9,30	6 h. 9,30 22 h. 9,30	19 h. 9,30	7 h. 9,30 22 h. 9,30		9 h. 9,30	12 h. 9,30
A2511	6	ARCHIVISTICA	P. Zito	17 h. 10	8 h. 10	2 h. 10	5 h. 10	10 h. 10	7 h. 10 28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10 27 h. 10		8 h. 10	13 h. 10
A2512	6	PALEOGRAFIA	E. Caldelli	17 h. 10	1 h. 10 17 h. 10		7 h.	13 h.	13 h. 28 h.	13 h.	15 h. 30 h.		11 h.	1 h.
A2513	12	LINGUISTICA ITALIANA	D. Proietti	11 h. 9	1 h. 9	2 h. 9	8 h. 9	13 h. 9	9 h. 9 23 h. 9	14 h. 9	6 h. 9 22 h. 9		15 h. 9	13 h. 9
A2514A		LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	E. Porciani	12 h. 9 31 h. 9	14 h. 9		6 h. 9	5 h. 9	8 h. 9 22 h. 9	18 h. 9	12 h. 9 26 h. 9		10 h. 9	5 h. 9
A2515B		LETTERATURA GRECA APPROFONDIMENTO	M. Civitillo	17 h. 9,30	2 h. 9,30 25 h. 9,30		1 h. 9,30	5 h. 9,30	14 h. 9,30	5 h. 9,30 21 h. 9,30	8 h. 9,30 23 h. 9,30		3 h. 9,30	2 h. 9,30
A2516 A2517		LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA	D. Solvi	11 h. 11	11 h. 11	3 h. 11	6 h. 9	4 h. 9	8 h. 10 23 h. 10	12 h. 10	30 h. 10		15 h. 11	13 h. 11
A2518A		FILOLOGIA CLASSICA APPROFONDIMENTO	G. Del Mastro	10 h. 13 25 h. 13	21 h. 13		21 h. 10	12 h. 10,30	15 h. 13 30 h. 13	14 h. 13	15 h. 13 29 h. 13		17 h. 10	15 h. 10
A2518C	12	FILOLOGIA CLASSICA	C. Pepe	17 h. 9,30	2 h. 9,30 25 h. 9,30		1 h. 9,30	5 h. 9,30	14 h. 9,30	5 h. 9,30 21 h. 9,30	8 h. 9,30 23 h. 9,30		3 h. 9,30	2 h. 9,30
A2519		LINGUISTICA GENERALE	S. Valente	18 h. 9	15 h. 9	2 h. 9	8 h. 9	12 h. 9	7 h. 9 22 h. 9	7 h. 9	6 h. 9 27 h. 9		25 h. 9	14 h. 9
A2520A	6	ARCHEOLOGIA CLASSICA I (FONTI, METODI E PROBLEMI)	V. Parisi	11 h. 9 25 h. 9	10 h. 9		12 h. 9	10 h. 9	14 h. 9 28 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 27 h. 9		8 h. 9	6 h. 9
A2520B	6	ARCHEOLOGIA CLASSICA II (MONUMENTI E PRODUZIONI ARTISTICHE E ARTIGIANALI)	C. Rescigno	11 h. 9 25 h. 9	10 h. 9		12 h. 9	10 h. 9	14 h. 9 28 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 27 h. 9		8 h. 9	6 h. 9
A2521	6	STORIA DELL'ARTE MODERNA	R. Lattuada	12 h. 10,30 27 h. 10,30	15 h. 10,30		6 h., 10,30	12 h. 10,30	8 h. 10,30 22 h. 10,30	13 h. 10,30	7 h. 10,30 28 h. 10,30		9 h. 10,30	14 h. 10,30
A2523	6	ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE	F. Gilotta	11 h. 9	1 h. 9		21 h. 9	19 h. 9	7 h. 9 28 h. 9	19 h. 9	9 h. 9 30 h. 9		22 h. 9	15 h. 9
A2525	6	TOPOGRAFIA ANTICA	G. Renda	18 h. 10	8 h. 10	2 h. 10	21 h. 10	27 h. 10	22 h. 10	8 h. 10 22 h. 10	13 h. 10 28 h. 10		18 h. 10	15 h. 10
A2527	6	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	A. Di Benedetto	18 h. 10	8 h. 10 22 h. 10		26 h. 10	24 h. 10	7 h. 10 28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10 27 h. 10		8 h. 10	13 h. 10
A2528	6	MUSEOLOGIA	N. Barrella	10 h. 9	7 h. 9	2 h. 9,30	11 h. 9	2 h. 9	6 h. 9	4 h. 9	5 h. 9 26 h. 9		7 h. 9	5 h. 9

A2529	6	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	D. Carosino	12 h. 9 h. 9	31	14 h. 9	0	6 h. 9	5 h. 9	8 h. 9 h. 9	22	18 h. 9	12 h. 9 26 h. 9	0	10 h. 9	5 h. 9
A2530	6	STORIA DELLA MUSICA	P. Maione	17 h. 10		7 h. 10 22 h. 10										
A2534A A2542 A422768 A422773	6 12	LINGUA INGLESE ABILITA' LINGUA INGLESE LINGUA E CULTURA INGLESE LINGUA INGLESE PER LA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE	M. Rasulo	11 h. 9 h. 9	27	15 h. 9		7 h. 9	5 h. 9	7 h. 9 23 h. 9	22	12 h. 9	5 h. 9 29 h. 9		10 h. 9	1 h. 9
A2535A A422769	6	LINGUA FRANCESE ABILITA' LINGUA E CULTURA FRANCESE	R. Spiezia	12 h. 9,30 h. 9,30	31		2 h. 9,30	6 h. 9,30	4 h. 9,30	6 h. 9,30 h. 9,30	22	19 h. 9,30	7 h. 9,30 22 h. 9,30	0	9 h. 9,30	12 h. 9,30
A2536	6	GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA	A. Pellicano	11 h. 11 h. 11	25	15 h. 11		12 h. 11	31 h. 11	7 h. 11 21 h. 11		5 h. 11	6 h. 11 20 h. 11		22 h. 13	13 h. 10
A2538A	6	URBANISTICA DEL MONDO GRECO	C. Rescigno	11 h. 9 h. 9	25	10 h. 9	0	12 h. 9	10 h. 9	14 h. 9 28 h. 9		12 h. 9	13 h. 9 27 h. 9	0	8 h. 9	6 h. 9
A2540	6	DRAMMATURGIA DELL'ETA' MODERNA	D. Carosino	12 h. 9 h. 9	31	14 h. 9	0	6 h. 9	5 h. 9	8 h. 9 h. 9	22	18 h. 9	12 h. 9 26 h. 9	0	10 h. 9	5 h. 9
A2546	6	LETTERATURA ITALIANA APPROFONDIMENTO	C. Perna	11 h. 10		1 h. 10	4 h. 10	7 h. 10	5 h. 10	7 h. 10 21 h. 10		12 h. 10	12 h. 10	3 h. 10	8 h. 10	5 h. 9
A2552 A2654	12 6	STORIA DELLE RELIGIONI STORIA DELLE RELIGIONI	C. Santi	11 h. 11		11 h. 11	3 h. 11	6 h. 9	6 h. 9	8 h. 10 23 h. 10		12 h. 10	30 h. 10		15 h. 11	13 h. 11
A2554 A422803 A422804 A422805		FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA FILOLOGIA MODERNA FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA ROMANZA	M. Rinaldi	11 h. 9 h. 9	28	14 h. 9		8 h. 9	6 h. 9	7 h. 9 23 h. 9		8 h. 9	5 h. 9 20 h. 9		3 h. 9	2 h. 9
A2554B	6	FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA approfondimento	M. Rinaldi	11 h. 9 h. 9	28	14 h. 9		8 h. 9	6 h. 9	7 h. 9 23 h. 9		8 h. 9	5 h. 9 20 h. 9		3 h. 9	2 h. 9
A2539 A2555	6	Letteratura artistica METODI PER LA STORIA DELL'ARTE	FONTI E G. Brevetti	17 h. 9,30		7 h. 9,30 22 h. 9,30		26 h. 10 7 h. 9,30	24 h. 10 12 h. 9,30	6 h. 9,30 21 h. 9,30		18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30		10 h. 9,30	1 h. 9,30
A2556 A2556B	12 6	CRITICA LETTERARIA E LETTERATURA COMPARATE CRITICA LETTERARIA E LETTERATURA COMPARATE APPROF.	D. Carosino	12 h. 9 h. 9	31	14 h. 9		6 h. 9	5 h. 9	8 h. 9 h. 9	22	18 h. 9	12 h. 9 26 h. 9		10 h. 9	5 h. 9
A2557A		STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI I	F. Scarano	11 h. 14		4 h. 14	2 h. 14	14 h. 14,30	24 h. 14,30	14 h. 8,30 28 h. 8,30		28 h. 8,30	12 h. 8,30 29 h. 8,30		10 h. 14	9 h. 14
A2557B		STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI II	F. Scarano	11 h. 14		4 h. 14	2 h. 14	14 h. 14,30	24 h. 14,30	14 h. 8,30 28 h. 8,30		28 h. 8,30	12 h. 8,30 29 h. 8,30		10 h. 14	9 h. 14
A2563	6	LINGUISTICA ITALIANA II	D. Proietti	11 h. 9		1 h. 9	2 h. 9	8 h. 9	13 h. 9	9 h. 9 23 h. 9		14 h. 9	6 h. 9 22 h. 9		15 h. 9	13 h. 9
A2564	6	LINGUISTICA ITALIANA I	D. Proietti	11 h. 9		1 h. 9	2 h. 9	8 h. 9	13 h. 9	9 h. 9 23 h. 9		14 h. 9	6 h. 9 22 h. 9		15 h. 9	13 h. 9
A2565	12	LETTERATURA GRECA	M. Fornaro	25 h. 14		8 h. 14	3 h. 14	5 h.	3 h.	6 h. h.	29	11 h.				
A2566	6	STORIA DELLA MINIATURA	T. D'Urso	18 h. 9,30		2 h. 9,30 16 h. 9,30		14 h. 9,30	12 h. 9,30	7 h. 9,30 22 h. 9,30		19 h. 9,30	7 h. 9,30 29 h. 9,30		3 h. 9,30	1 h. 9,30
A2567	6	STORIA DELLA CRITICA D'ARTE	A. Di Benedetto	18 h. 10	17	8 h. 10 22 h. 10 h. 9,30 22 h.	7	26 h. 10	24 h. 10	7 h. 10 28 h. 10 h. 9,30 21	6	12 h. 10 18	13 h. 10 27 h. 10 h. 9,30 28	12	8 h. 10 10	13 h. 10
A2567 A421950		STORIA DELLE CRITICA D'ARTE LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA APPROFONDIMENTO	G. Brevetti F. Sielo	h. 9,30		9,30		7 h. 9,30	12 h. 9,30	h. 9,30		h. 9,30	h. 9,30		h. 9,30	1 h. 9,30
A422767 A2501 A422768	12 6	ISTITUZIONE DI STORIA DELLA LETTER ITALIANA LETTERATURA ITALIANA LINGUA E CULTURA INGLESE	L. Frassinetti M. Rasulo	11 h. 8,30 h. 9	31	14 h. 9		6 h. 9	5 h. 9	8 h. 9 h. 9	22	18 h. 9	12 h. 9 26 h. 9		10 h. 9	5 h. 9
A422770 A422805	6 6	LINGUA E LETTERATURA MEDIOLATINA FILOLOGIA ROMANZA	D. Solvi	11 h. 11		11 h. 11	3 h. 11	6 h. 9	4 h. 9	8 h. 10 23 h. 10		12 h. 10	30 h. 10	0	15 h. 11	13 h. 11

A422771	6	FONDAMENTI DI LINGUISTICA GENERALE	S. Valente	18 h. 9	15 h. 9	2 h. 9	8 h. 9	12 h. 9	7 h. 9 22 h. 9	7 h. 9	6 h. 9 27 h. 9		25 h. 9	14 h. 9
A422772 A2558	6	CINEMA E DOCUMENTARI STORICI Cinema, Fotografia e televisione	G. Angelone	28 h. 9	11 h. 9	4 h. 9								
A422774		STORIA DELLE SCIENZE E DELLE TECNICHE	G.Morrone	18 h. 9	10 h. 9	4 h. 9	7 h. 9	12 h. 9	6 h. 9 30 h. 9	20 h. 9	15 h. 9 30 h. 9	0	3 h. 9	2 h. 9
A422775	6	FILOLOGIA MICENEA	M. Civitillo	17 h. 9,30	2 h. 9,30 25 h. 9,30	0	1 h. 9,30	5 h. 9,30	14 h. 9,30	5 h. 9,30 21 h. 9,30	8 h. 9,30 23 h. 9,30		3 h. 9,30	2 h. 9,30
A422776		FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI	R. Saccoia	18 h. 10	10 h. 10	4 h. 10								
A422777		STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI NELL' ETA' MODERNA	F. Scarano	11 h. 14	4 h. 14	2 h. 14	14 h. 14,30	24 h. 14,30	14 h. 8,30 28 h. 8,30	28 h. 8,30	12 h. 8,30 29 h. 8,30		10 h. 14	9 h. 14
A422778		STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI DELL'EUROPA CONTEMPORANEA	F. Scarano	11 h. 14	4 h. 14	2 h. 14	14 h. 14,30	24 h. 14,30	14 h. 8,30 28 h. 8,30	28 h. 8,30	12 h. 8,30 29 h. 8,30		10 h. 14	9 h. 14
A422782	6	LETTERATURA FRANCESE	C. Saggiomo	18 h. 12	8 h. 12 22 h. 12				14 h. 12 28 h. 12	12 h. 12	13 h. 12 27 h. 12			
A422783	6	LETTERATURA INGLESE	M. Rasulo	11 h. 9 27 h. 9	15 h. 9		7 h. 9	5 h. 9	7 h. 9 23 h. 9	12 h. 9	5 h. 9 29 h. 9		10 h. 9	1 h. 9
A422784	6	LETTERATURA GRECA-APPROFONDIMENTO DIDATTICO	M. Civitillo	17 h. 9,30	2 h. 9,30 25 h. 9,30		1 h. 9,30	5 h. 9,30	14 h. 9,30	5 h. 9,30 21 h. 9,30	8 h. 9,30 23 h. 9,30		3 h. 9,30	2 h. 9,30
A422785	6	RELIGIONI DEL MONDO CLASSICO	C. Santi	11 h. 11	11 h. 11	3 h. 11	6 h. 9	6 h. 9	8 h. 10 23 h. 10	12 h. 10	30 h. 10	0	15 h. 11	13 h. 11
A422786	6	STORIA DEGLI STUDI CLASSICI	C.Pepe	17 h. 9,30	2 h. 9,30 25 h. 9,30		1 h. 9,30	5 h. 9,30	14 h. 9,30	5 h. 9,30 21 h. 9,30	8 h. 9,30 23 h. 9,30		3 h. 9,30	2 h. 9,30
A422787 A2502B	6	LETTERATURA LATINA -APPROFONDIMENTO DIDATTICO LETTERATURA LATINA APPROFONDIMENTO	C. Buongiovanni	11 h. 9	2 h. 9 24 h. 9		7 h. 9	5 h. 9	9 h. 9 28 h. 9	13 h. 9	7 h. 9 28 h. 9		10 h. 9	2 h. 9
A422788	6	LETTERATURA ITALIANA APPROFONDIMENTO DIDATTICO	C. Perna	11 h. 10	1 h. 10	4 h. 10	7 h. 10	5 h. 10	7 h. 10 21 h. 10	12 h. 10	12 h. 10	3 h. 10	8 h. 10	5 h. 9
A422789	3	INFORMATICA UMANISTICA	R. Oliviero	10 h. 28 h.	18 h.									
A422793 A421951 A2531	5 7	TIROCINI E LABORATORI ATTIVITA' VARIE TIROCINI	G. Morrone	18 h. 9	10 h. 9	4 h. 9	7 h. 9	12 h. 9	6 h. 9 30 h. 9	20 h. 9	15 h. 9 30 h. 9	0	3 h. 9	2 h. 9
A422795	6	DIDATTICA DELLA LINGUA FRANCESE	R.Spiezia	12 h. 9,30 31 h. 9,30	0	2 h. 9,30	6 h. 9,30	4 h. 9,30	6 h. 9,30 22 h. 9,30	19 h. 9,30	7 h. 9,30 22 h. 9,30		9 h. 9,30	12 h. 9,30
A422796	6	PAPIROLOGIA	G. Del Mastro	10 h. 13 25 h. 13	21 h. 13		21 h. 10	12 h. 10,30	15 h. 13 30 h. 13	14 h. 13	15 h. 13 29 h. 13		17 h. 10	15 h. 10
A422797	6	STORIA SOCIALE DELL'ARTE	R. Lattuada	12 h. 10,30 27 h. 10,30	15 h. 10,30	0	6 h., 10,30	12 h. 10,30	8 h. 10,30 22 h. 10,30	13 h. 10,30	7 h. 10,30 28 h. 10,30	0	9 h. 10,30	14 h. 10,30
A422802	12	STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	E. Porciani	12 h. 9 31 h. 9	14 h. 9	0	6 h. 9	5 h. 9	8 h. 9 22 h. 9	18 h. 9	12 h. 9 26 h. 9		10 h. 9	5 h. 9
A422806	6	POLITICHE LINGUISTICHE EUROPEE	S. Valente	18 h. 11	15 h. 8,30	2 h. 8,30	8 h. 9,30	12 h. 9,30	7 h. 8,30 22 h. 8,30	7 h. 8,30	6 h. 8,30 27 h. 8,30		25 h. 9,30	14 h. 9,30
A422807	6	LINGUA SPAGNOLA	E. Falivene											
A422808	6	LINGUA TEDESCA	A. Doellfelder	12 h. 9	2 h. 9 23 h. 9									
A422873	12	STORIA MEDIEVALE	S. Morelli	10 h. 9	3 h. 9	3 h. 9	14 h. 9	12 h. 9	9 h. 9	4 h. 9 21 h. 9	8 h. 9 30 h. 9		17 h. 9	15 h. 9
A422968	6	CIVILTA' EGEE	M. Civitillo	17 h. 9,30	2 h. 9,30 25 h. 9,30	0	1 h. 9,30	5 h. 9,30	14 h. 9,30	5 h. 9,30 21 h. 9,30	8 h. 9,30 23 h. 9,30		3 h. 9,30	2 h. 9,30
A422995		STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI	F. Scarano	11 h. 14	4 h. 14	2 h. 14	14 h. 14,30	24 h. 14,30	14 h. 8,30 28 h. 8,30	28 h. 8,30	12 h. 8,30 29 h. 8,30		10 h. 14	9 h. 14
A423063	6	ARCHEOLOGIA E ANTICHITA' POMPEIANE	M. G. Silani	11 h. 9 25 h. 9	10 h. 9	0	12 h. 9	10 h. 9	14 h. 9 28 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 27 h. 9		8 h. 9	6 h. 9

A423294	6	ETRUSCOLOGIA - lineamenti generali	F. Gilotta	11 h. 9	1 h. 9	0	21 h. 9	19 h. 9	7 h. 9 28 h. 9	19 h. 9	9 h. 9 30 h. 9		22 h. 9	15 h. 9
A423295	12	STORIA DELLE RELIGIONI DEL MEDITERRANEO ANTICO	C. Santi	11 h. 11	11 h. 11	3 h. 11	6 h. 9	6 h. 9	8 h. 10 23 h. 10	12 h. 10	30 h. 10	0	15 h. 11	13 h. 11
A26		CORSO DI STUDIO IN CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI		gennaio	febbraio	marzo	aprile	maggio	giugno	luglio	settembre	ottobre	novembre	dicembre
codici	cfu	insegnamenti	docenti											
A422700 A2601	12	ISTITUZIONE DI STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA LETTERATURA ITALIANA	C. Perna	11 h. 10	1 h. 10	4 h. 10	7 h. 10	5 h. 10	7 h. 10 21 h. 10	12 h. 10	12 h. 10	3 h. 10	8 h. 10	5 h. 10
A2602	6	GEOGRAFIA	A. Pellicano	11 h. 11 25 h. 11	15 h. 11	0	12 h. 11	31 h. 11	7 h. 11 21 h. 11	5 h. 11	6 h. 11 20 h. 11		22 h. 13	13 h. 10
A2603	6	STORIA MEDIEVALE	A. Antonetti	10 h. 9	3 h. 9	3 h. 9								
A2605	6	STORIA MODERNA	G. Sodano	17 h. 9,30	7 h. 9,30 22 h. 9,30	0	7 h. 9,30	12 h. 9,30	6 h. 9,30 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30	0	10 h. 9,30	1 h. 9,30
A2610		ARCHIVISTICA	P. Zito	17 h. 10	8 h. 10	2 h. 10	5 h. 10	10 h. 10	7 h. 10 28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10 27 h. 10		8 h. 10	13 h. 10
A2613	6	LINGUA FRANCESE - ABILITA'	R. Spiezia	12 h. 9,30 31 h. 9,30	0	2 h. 9,30	6 h. 9,30	4 h. 9,30	6 h. 9,30 22 h. 9,30	19 h. 9,30	7 h. 9,30 22 h. 9,30		9 h. 9,30	12 h. 9,30
A2618B	6	STORIA ROMANA	C. Vacanti	11 h. 9	9 h. 9	3 h. 9	7 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 30 h. 9	19 h. 9	13 h. 9 28 h. 9	0	3 h. 9	15 h. 9
A2619 A422733	12	ETRUSCOLOGIA ETRUSCOLOGIA-LINEAMENTI GENERALI	F. Gilotta	11 h. 9	1 h. 9		21 h. 9	19 h. 9	7 h. 9 28 h. 9	19 h. 9	9 h. 9 30 h. 9		22 h. 9	15 h. 9
A2621 A422732	12	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE ARCHEOLOGIA MEDIEVALE- LINEAMENTI GENERALI	N. Busino S. Rapuno	12 h. 10	8 h. 10	4 h. 10	4 h. 10	4 h. 10	6 h. 10 27 h. 10	11 h. 10	7 h. 10 28 h. 10		7 h. 10	5 h. 10
A2623B	6	LETTERATURA LATINA	C. Buongiovanni	11 h. 9	2 h. 9 24 h. 9		7 h. 9	5 h. 9	9 h. 9 28 h. 9	13 h. 9	7 h. 9 28 h. 9		10 h. 9	2 h. 9
A2624B	6	LETTERATURA GRECA	M. Civitillo	17 h. 9,30	2 h. 9,30 25 h. 9,30		1 h. 9,30	5 h. 9,30	14 h. 9,30	5 h. 9,30 21 h. 9,30	8 h. 9,30 23 h. 9,30		3 h. 9,30	2 h. 9,30
A2625		FILOLOGIA CLASSICA	C. Pepe	17 h. 9,30	2 h. 9,30 25 h. 9,30		1 h. 9,30	5 h. 9,30	14 h. 9,30	5 h. 9,30 21 h. 9,30	8 h. 9,30 23 h. 9,30		3 h. 9,30	2 h. 9,30
A2626	6	STORIA DEL TEATRO ANTICO	D. Borrelli											
A2627		STORIA DELL'ARTE MODERNA	A. Zezza	10 h. 9,30 31 h. 9,30	21 h. 9,30		4 h. 9,30	2 h. 9,30	6 h. 9,30 21 h. 9,30	15 h. 9,30	5 h. 9,30 20 h. 9,30		14 h. 9,30	5 h. 9,30
A2635		STORIA DELLA MINIATURA	T. D'Urso	18 h. 9,30	2 h. 9,30 16 h. 9,30		14 h. 9,30	12 h. 9,30	7 h. 9,30 22 h. 9,30	19 h. 9,30	7 h. 9,30 29 h. 9,30		3 h. 9,30	1 h. 9,30
A2636	6	PALEOGRAFIA	E. Caldelli	17 h. 10	1 h. 17 h.		7 h.	13 h	13 h. 28 h.	13 h.	15 h. 30 h.		11 h.	1 h.
A2637	12	STORIA DEL RESTAURO	G. Pignatelli	11 h. 11,30	8 h. 11,30 22 h. 11,30		21 h. 11,30	19 h. 11,30	7 h. 11,30 28 h. 11,30	19 h. 11,30	13 h. 11,30 27 h. 11,30		17 h. 11,30	15 h. 11,30
A2639B		ARCHEOLOGIA CRISTIANA	N. Busino	12 h. 10	8 h. 10	4 h. 10	4 h. 10	4 h. 10	6 h. 10 27 h. 10	11 h. 10	7 h. 10 28 h. 10	0	7 h. 10	5 h. 10
A2640	12	TOPOGRAFIA ANTICA	G. Renda	18 h. 10	8 h. 10	2 h. 10	21 h. 10	27 h. 10	22 h. 10	8 h. 10 22 h. 10	13 h. 10 28 h. 10		18 h. 10	15 h. 10
A2644	6	TECNICA DI SCAVO	M.G. Silani	11 h. 9 25 h. 9	10 h. 9		12 h. 9	10 h. 9	14 h. 9 28 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 27 h. 9		8 h. 9	6 h. 9
A2645		ARCHEOLOGIA TARDO ANTICA	N. Busino	12 h. 10	8 h. 10	4 h. 10	4 h. 10	4 h. 10	6 h. 10 27 h. 10	11 h. 10	7 h. 10 28 h. 10	0	7 h. 10	5 h. 10
A422737 A2646		RILIEVOE ANALISI DEI MONUMENTI - lineamenti RILIEVO E ANALISI TECNICA DEI MONUMENTI	P. Carfora	18 h. 10	8 h. 10	2 h. 10	21 h. 10	27 h. 10	22 h. 10	6 h. 10 20 h. 10	13 h. 10 28 h. 10		18 h. 10	15 h. 10
A2648	6	CATALOGAZIONE DEI BENI ARCHEOLOGICI	V. Parisi	11 h. 9 25 h. 9	10 h. 9		12 h. 9	10 h. 9	14 h. 9 28 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 27 h. 9		8 h. 9	6 h. 9
A2650		PROVA FINALE												
A2651	3	TIROCINIO	N. Busino	12 h. 10	8 h. 10	4 h. 10	4 h. 10	4 h. 10	6 h. 10 27 h. 10	11 h. 10	7 h. 10 28 h. 10	0	7 h. 10	5 h. 10
A2655	6	DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO	D. Carmosino	12 h. 9 31 h. 9	14 h. 9		6 h. 9	5 h. 9	8 h. 9 22 h. 9	18 h. 9	12 h. 9 26 h. 9		10 h. 9	5 h. 9

A22703 A2658		STORIA DELLA CITTA' A STORIA DELLA CITTA'	G. Pignatelli	11 h. 11,30	8 h. 11,30 22 h. 11,30		21 h. 11,30	19 h. 11,30	7 h. 11,30 28 h. 11,30	19 h. 11,30	13 h. 11,30 27 h. 11,30		17 h. 11,30	15 h. 11,30
A2659	6	LINGUA INGLESE - ABILITA'	M. Rasulo	11 h. 9 27 h. 9	15 h. 9		7 h. 9	5 h. 9	7 h. 9 23 h. 9	12 h. 9	5 h. 9 29 h. 9		10 h. 9	1 h. 9
A2660	6	STORIA SOCIALE DELL'ARTE I	R. Lattuada	12 h. 10,30 27 h. 10,30	15 h. 10,30	0	6 h., 10,30	12 h. 10,30	8 h. 10,30 22 h. 10,30	13 h. 10,30	7 h. 10,30 28 h. 10,30	0	9 h. 10,30	14 h. 10,30
A2661	6	STORIA SOCIALE DELL'ARTE II -	R. Lattuada	12 h. 10,30 27 h. 10,30	15 h. 10,30	0	6 h., 10,30	12 h. 10,30	8 h. 10,30 22 h. 10,30	13 h. 10,30	7 h. 10,30 28 h. 10,30	0	9 h. 10,30	14 h. 10,30
A421405	12	FORME E FUNZIONI DEL MUSEO CONTEMPORANEO	N. Barrella	10 h. 9	7 h. 9	2 h. 9,30	11 h. 9	2 h. 9	6 h. 9	4 h. 9	5 h. 9 26 h. 9		7 h. 9	5 h. 9
A421406	6	AEROTOPOGRAFIA: FOTOINTERPRETAZIONE ARCHEOLOGICA	P. Carfora	18 h. 10	8 h. 10	2 h. 10	21 h. 10	27 h. 10	22 h. 10	6 h. 10 20 h. 10	13 h. 10 28 h. 10	0	18 h. 10	15 h. 10
A421407	12	PERCORSI NELL'ARTE CONTEMPORANEA	A. Di Benedetto	18 h. 10	8 h. 10 22 h. 10		26 h. 10	24 h. 10	7 h. 10 28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10 27 h. 10		8 h. 10	13 h. 10
A421411		ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA	C. Rescigno	11 h. 9 25 h. 9	10 h. 9		12 h. 9	10 h. 9	14 h. 9 28 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 27 h. 9		8 h. 9	6 h. 9
A421412	6	NUMISMATICA -LINEAMENTI GENERALI	R. Vitale	18 h. 10	8 h. 10	2 h. 10	21 h. 10	20 h. 10	22 h. 10	6 h. 10 20 h. 10	13 h. 10 28 h. 10		18 h. 10	15 h. 10
A421413		FONTI E METODI DELLA STORIA DELL'ARTE I	G. Brevetti	18 h. 10 17 h. 9,30	7 h. 9,30 22 h. 9,30		7 h. 9,30	12 h. 9,30	6 h. 9,30 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30		10 h. 9,30	1 h. 9,30
A421414		FONTI E METODI PER LA STORIA DELL' ARTE II	G. Brevetti	17 h. 9,30	7 h. 9,30 22 h. 9,30		7 h. 9,30	12 h. 9,30	6 h. 9,30 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30			13 h. 10 1 h. 9,30
A422729	6	FONTI E METODI PER LA STORIA DELL'ARTE	G. Brevetti	17 h. 9,30	7 h. 9,30 22 h. 9,30		7 h. 9,30	12 h. 9,30	6 h. 9,30 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30			13 h. 10 1 h. 9,30
A422730	6	FONTI E METODI PER LA STORIA DELL'ARTE DEL TERRITORIO	G. Brevetti	17 h. 9,30	7 h. 9,30 22 h. 9,30		7 h. 9,30	12 h. 9,30	6 h. 9,30 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30			13 h. 10 1 h. 9,30
A421415		STORIA DELL'ARCHITETTURA	M. G. Pezone	10 h. 9 31 h. 9	21 h. 9		14 h. 11	12 h. 11	13 h. 9 27 h. 9	11 h. 9	14 h. 9 27 h. 9		3 h. 11	1 h. 11
A421903 A421937	6 6	diritto amministrativo FONDI EUROPEI E LEGISLAZIONE PER LO SVILUPPO LOCALE	L. Ferraro	12 h. 9,30 27 h. 9,30	11 h. 9,30		6 h. 9,30	5 h. 9,30	9 h. 9,30 23 h. 9,30	7 h. 9,30	8 h. 9,30 22 h. 9,30		9 h. 9,30	7 h. 9,30
A421922		FRANCESE	R. Spiezia	12 h. 9,30 31 h. 9,30		2 h. 9,30	6 h. 9,30	4 h. 9,30	6 h. 9,30 22 h. 9,30	19 h. 9,30	7 h. 9,30 22 h. 9,30		9 h. 9,30	12 h. 9,30
A421923	12	INGLESE	M. Rasulo	11 h. 9 27 h. 9	15 h. 9		7 h. 9	5 h. 9	7 h. 9 23 h. 9	12 h. 9	5 h. 9 29 h. 9		10 h. 9	1 h. 9
A421924		IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO CLASSICO E MEDIEVALE	S. Ensoli N. Busino	18 h. 16	8 h. 16 23 h. 16		1 h. 16,30	6 h. 16,30	7 h. 16,30 28 h. 16,30	13 h. 16,30	5 h. 16,30 22 h. 16,30		8 h. 16,30	6 h. 16,30
A421925		ITINERARI DI ARCHITETTURE E CITTA' NEL TERRITORIO	M. G. Pezone G. Pignatelli	10 h. 9 31 h. 9	21 h. 9	0	14 h. 11	12 h. 11	13 h. 9 27 h. 9	11 h. 9	14 h. 9 27 h. 9	0	3 h. 11	1 h. 11
A421930		ITINERARI STORICO ARTISTICI DAL MODERNO AL CONTEMPORANEO	A. Di Benedetto A. Zezza	18 h. 10	8 h. 10 22 h. 10		26 h. 10	24 h. 10	7 h. 10 28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10 27 h. 10		8 h. 10	13 h. 10
A421931		FORME, FUNZIONE E TIPOLOGIE DEGLI ISTITUTI CULTURALI	N. Barrella P. Zito	10 h. 9	7 h. 9	2 h. 9,30	11 h. 9	2 h. 9	6 h. 9	4 h. 9	5 h. 9 26 h. 9		7 h. 9	5 h. 9
A421932	6	STRUMENTI DI MAMAGEMENT E MARKETING TERRITORIALE	F. Izzo	14 h.	1 h. 11 h.									
A421933	6	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE TURISTICHE	S. Riolo	11 h. 14,30	8 h. 14,30	2 h. 14,30	12 h. 14,30	10 h. 14,30	14 h. 14,30	5 h. 14,30 26 h. 14,30	5 h. 14,30 27 h. 14,30		15 h. 14,30	13 h. 14,30
A421934	6	STATISTICA	A. Balzanella											
A421935	12	SMART INNOVATION: SISTEMI INFORMATIVI PER LA CONOSCENZA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO	G. Renda	18 h. 10	8 h. 10	2 h. 10	21 h. 10	27 h. 10	22 h. 10	8 h. 10 22 h. 10	13 h. 10 28 h. 10		18 h. 10	15 h. 10
A421936	6	ELEMENTI DI COMUNICAZIONE E DI SOCIAL MEDIA STRATEGY	S. Fariello	11 h. 11,30	22 h. 11,30									
A423286 A421939	6	GEOGRAFIA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE IL TERRITORIO: FATTORI GEOGRAFICI	A. Pellicano	11 h. 11 25 h. 11	15 h. 11	0	12 h. 11	31 h. 11	7 h. 11 21 h. 11	5 h. 11	6 h. 11 20 h. 11	0	22 h. 13	13 h. 10
A421949	6	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	D. Carmosino	12 h. 9 31 h. 9	14 h. 9		6 h. 9	5 h. 9	8 h. 9 22 h. 9	18 h. 9	12 h. 9 26 h. 9		10 h. 9	5 h. 9

A422011	6	IL PATRIMONIO LINGUISTICO E LETTERARIO I	D. Proietti	11 h. 9	1 h. 9	2 h. 9	8 h. 9	13 h. 9	9 h. 9 23 h. 9	14 h. 9	6 h. 9 22 h. 9	0	15 h. 9	13 h. 9		
A422012	6	IL PATRIMONIO LINGUISTICO E LETTERARIO II	F. Sielo	12 h. 9	31	14 h. 9		6 h. 9	5 h. 9	8 h. 9	22	18 h. 9	12 h. 9	10 h. 9	5 h. 9	
A422242	12	STORIA MEDIEVALE A	S. Morelli	10 h. 9	3 h. 9	3 h. 9	14 h. 9	12 h. 9	9 h. 9	4 h. 9 21 h. 9	8 h. 9 30 h. 9		17 h. 9	15 h. 9		
A422243	12	STORIA MODERNA A	G. Sodano	17 h. 9,30	7 h. 9,30	22	7 h. 9,30	12 h. 9,30	6 h. 9,30	21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30	28 h. 9,30			
A422701	12	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - LINEAMENTI GEN	T. D'Urso	18 h. 9,30	2 h. 9,30	16 h. 9,30	0	14 h. 9,30	12 h. 9,30	7 h. 9,30	19 h. 9,30	7 h. 9,30	29 h. 9,30	0	3 h. 9,30	1 h. 9,30
A422702	12	STORIA DELL'ARTE MODERNA- LINEAMENTI GENERALI	A. Zezza	10 h. 9,30	21 h. 9,30	31 h. 9,30	0	4 h. 9,30	2 h. 9,30	6 h. 9,30	15 h. 9,30	5 h. 9,30	20 h. 9,30	0	14 h. 9,30	5 h. 9,30
A422707	12	STORIA CONTEMPORANEA A	G. Pardini	19 h. 10	7 h. 10	23 h. 10										
A422708	6	STORIA CONTEMPORANEA B	G.Pardini	19 h. 10	7 h. 10	23 h. 10										
A422725	6	LINGUA E LETTERATURA MEDIOLATINA	D. Solvi	11 h. 11	11 h. 11	3 h. 11	6 h. 9	4 h. 9	8 h. 10	23 h. 10	12 h. 10	30 h. 10	0	15 h. 11	13 h. 11	
A422727	6	PAPIROLOGIA	G. Del Mastro	10 h. 13	21 h. 13	25 h. 13		21 h. 10	12 h. 10	15 h. 13	14 h. 13	15 h. 13	29 h. 13	17 h. 10	15 h. 10	
A422728	6	STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI POLITICO-CULTURALI	F. Scarano	11 h. 14	4 h. 14	2 h. 14	14 h. 14,30	24 h. 14,30	14 h. 8,30	28 h. 8,30	28 h. 8,30	12 h. 8,30	29 h. 8,30	10 h. 14	9 h. 14	
A422731	6	STORIA E ANTICHITA' GRECHE	M. Lupi	11 h. 9	9 h. 9	3 h. 9	7 h. 9	12 h. 9	13 h. 9	30 h. 9	19 h. 9	13 h. 9	28 h. 9	0	3 h. 9	15 h. 9
A422734	6	LINEAMENTI DI FILOLOGIA CLASSICA	G. Del Mastro	10 h. 13	21 h. 13	25 h. 13	0	21 h. 10	12 h. 10	15 h. 13	14 h. 13	15 h. 13	29 h. 13	17 h. 10	15 h. 10	
A422738	6	STORIA PUBBLICA E DIGITALE	G. Sodano	17 h. 9,30	7 h. 9,30	22 h. 9,30	7 h. 9,30	12 h. 9,30	6 h. 9,30	21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30	28 h. 9,30			
A422739	6	BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA	P. Zito	17 h. 10	8 h. 10	2 h. 10	5 h. 10	10 h. 10	7 h. 10	28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10	27 h. 10	8 h. 10	13 h. 10	
A422740	12	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA	S. Ensoli	18 h. 16	8 h. 16	23 h. 16	0	1 h. 16,30	6 h. 16,30	7 h. 16,30	13 h. 16,30	5 h. 16,30	22 h. 16,30	0	8 h. 16,30	6 h. 16,30
A2620		archeologia classica														
A422757		STORIA CONTEMPORANEA E DEL TURISMO	F. Scarano	11 h. 14	4 h. 14	2 h. 14	14 h. 14,30	24 h. 14,30	14 h. 8,30	28 h. 8,30	28 h. 8,30	12 h. 8,30	29 h. 8,30	10 h. 14	9 h. 14	
A422972	12	FORME,FUNZIONI E TIPOLOGIE DEGLI ISTITUTI CULTURALI	N.Barrella	10 h. 9	7 h. 9	2 h. 9,30	11 h. 9	2 h. 9	6 h. 9	4 h. 9	5 h. 9	26 h. 9	7 h. 9	5 h. 9		
A422973	6	FORME E FUNZIONI DEGLI ISTITUTI CULTURALI	ISTITUZIONI													
A422974	6	DI BIOBLOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA	A. Venezia													
A422975	12	IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO CLASSICO E MEDIEVALE	S.Ensoli	18 h. 16	8 h. 16	23 h. 16	1 h. 16,30	6 h. 16,30	7 h. 16,30	13 h. 16,30	5 h. 16,30	22 h. 16,30	0	8 h. 16,30	6 h. 16,30	
A422976	6	IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO CLASSICO	IL													
A422977	6	PATRIMONIO ARCHEOLOGICO MEDIEVALE	S. Rapuano													
A422978	18	ITINERARIDI ARCHITETTURE E CITTA' NEL TERRITORIO	G. Pignatelli	11 h. 11,30	8 h. 11,30	22 h. 11,30	21 h. 11,30	19 h. 11,30	7 h. 11,30	28 h. 11,30	19 h. 11,30	13 h. 11,30	27 h. 11,30	17 h. 11,30	15 h. 11,30	
A422979	6	ITINERARI DI ARCHITETTURE MEDIEVALE NEL TERRITORIO	M.G.Pezone													
A422980	12	ITINERARI DI CITTA' NEL TERRITORIO	G. Pignatelli													
A422981	12	ITINERARI STORICO ARTISTICI DAL MODERNO AL CONTEMPORANEO	A. Di Benedetto	18 h. 10	8 h. 10	22 h. 10	26 h. 10	24 h. 10	7 h. 10	28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10	27 h. 10	8 h. 10	13 h. 10	
A422982	6	ITINERARI STORICO ARTISTICI IN ETA' MODERNA	A. Di Benedetto	18 h. 10	8 h. 10	22 h. 10	26 h. 10	24 h. 10	7 h. 10	28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10	27 h. 10	8 h. 10	13 h. 10	
A422983	6	ITINERARI STORICO ARTISTICI IN ETA' CONTEMPORANEA	A. Di Benedetto	18 h. 10	8 h. 10	22 h. 10	26 h. 10	24 h. 10	7 h. 10	28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10	27 h. 10	8 h. 10	13 h. 10	
A422705	12	STORIA DELL'ARCHITETTURA - LINEAMENTI GENERALI	M.G.Pezone	10 h. 9	31	21 h. 9	14 h. 11	12 h. 11	13 h. 9	11 h. 9	14 h. 9	27 h. 9	0	3 h. 11	1 h. 11	
A422706	6	STORIA DELLA MINIATURA -LINEAMENTI GENERALI	T. D'Urso	18 h. 9,30	2 h. 9,30	16 h. 9,30	14 h. 9,30	12 h. 9,30	7 h. 9,30	22 h. 9,30	19 h. 9,30	7 h. 9,30	29 h. 9,30	0	3 h. 9,30	1 h. 9,30

A422735	6	ARCHEOLOGIA CRISTIANA - LINEAMENTI GENERALI	N.Busino	12 h. 10	8 h. 10	4 h. 10	4 h. 10	4 h. 10	6 h. 10 27 h. 10	11 h. 10	7 h. 10 28 h. 10	0	7 h. 10	5 h. 10
A422724 A2647	6	STORIA DEL RESTAURO ARCHEOLOGICO E ARCHITETTONICO RESTAURO DEI MANUFATTI ARCHEOLOGICI	S. Giudice											
A422726	6	STORIA DELLA FILOSOFIA E DEL PENSIERO ESTETICO	G.Morrone	18 h. 9	10 h. 9	4 h. 9	7 h. 9	12 h. 9	6 h. 9 30 h. 9	20 h. 9	15 h. 9 30 h. 9	0	3 h. 9	2 h. 9
A422736	6	ARCHEOLOGIA GRECA E DEL MONDO GRECO OCCIDENTALE	C.Rescigno	11 h. 9 25 h. 9	10 h. 9		12 h. 9	10 h. 9	14 h. 9 28 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 27 h. 9		8 h. 9	6 h. 9
A423284	12	STORIA CONTEMPORANEA E DEL TURISMO	G. Cerchia	28 h. 9	18 h. 9	4 h. 9								
A423285	6	LINGUA FRANCESE PER IL TURISMO	R.Spiezia	12 h. 9,30 31 h. 9,30		2 h. 9,30	6 h. 9,30	4 h. 9,30	6 h. 9,30 22 h. 9,30	19 h. 9,30	7 h. 9,30 22 h. 9,30		9 h. 9,30	12 h. 9,30
MAGISTRALE INTERCLASSE IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE														
codici	cfu	insegnamenti	docenti	gennaio	febbraio	marzo	aprile	maggio	giugno	luglio	settembre	ottobre	novembre	dicembre
A2702A	6	STORIA DELL'ARTE MODERNA	A. Zezza	10 h. 9,30 31 h. 9,30	21 h. 9,30		4 h. 9,30	2 h. 9,30	6 h. 9,30 21 h. 9,30	15 h. 9,30	5 h. 9,30 20 h. 9,30	0	14 h. 9,30	5 h. 9,30
A2702B	6	STORIA DELL'ARTE MODERNA	R. Lattuada	12 h. 10,30 27 h. 10,30	15 h. 10,30		6 h., 10,30	12 h. 10,30	8 h. 10,30 22 h. 10,30	13 h. 10,30	7 h. 10,30 28 h. 10,30	0	9 h. 10,30	14 h. 10,30
A2703A	6	STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	A. Di Benedetto	18 h. 10	8 h. 10 22 h. 10		26 h. 10	24 h. 10	7 h. 10 28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10 27 h. 10		8 h. 10	13 h. 10
A2703B	6	STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	A. Di Benedetto	18 h. 10	8 h. 10 22 h. 10		26 h. 10	24 h. 10	7 h. 10 28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10 27 h. 10		8 h. 10	13 h. 10
A2704 A2723	12	MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO STORIA DELLA CONSERVAZIONE - MUSEOLOGIA	N. Barrella	10 h. 9	7 h. 9	2 h. 9,30	11 h. 9	2 h. 9	6 h. 9	4 h. 9	5 h. 9 26 h. 9		7 h. 9	5 h. 9
A423266 A2705	12 12	METODOLOGIA DELLA STORIA DELL'ARTE STORIA E METODOLOGIE DELLA CRITICA D'ARTE	A. Di Benedetto	18 h. 10	8 h. 10 22 h. 10		26 h. 10	24 h. 10	7 h. 10 28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10 27 h. 10		8 h. 10	13 h. 10
A2706	6	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	S. Riolo	11 h. 14,30	8 h. 14,30	2 h. 14,30	12 h. 14,30	10 h. 14,30	14 h. 14,30	5 h. 14,30 26 h. 14,30	5 h. 14,30 27 h. 14,30		15 h. 14,30	13 h. 14,30
A2708C	6	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE - LABORATORIO	S. Rapuano	12 h. 10	8 h. 10	4 h. 10	4 h. 10	4 h. 10	6 h. 10 27 h. 10	11 h. 10	7 h. 10 28 h. 10	0	7 h. 10	5 h. 10
A2709	6	ARCHEOLOGIA CRISTIANA	N. Busino	12 h. 10	8 h. 10	4 h. 10	4 h. 10	4 h. 10	6 h. 10 27 h. 10	11 h. 10	7 h. 10 28 h. 10	0	7 h. 10	5 h. 10
A2710	6	STORIA DELL'ARCHITETTURA	M. G. Pezone	10 h. 9 31 h. 9	21 h. 9	0	14 h. 11	12 h. 11	13 h. 9 27 h. 9	11 h. 9	14 h. 9 27 h. 9	0	3 h. 11	1 h. 11
A2710B	12	STORIA DELL'ARCHITETTURA	M. G. Pezone	10 h. 9 31 h. 9	21 h. 9	0	14 h. 11	12 h. 11	13 h. 9 27 h. 9	11 h. 9	14 h. 9 27 h. 9	0	3 h. 11	1 h. 11
A2711	6	STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	S. Morelli	10 h. 9	3 h. 9	3 h. 9	14 h. 9	12 h. 9	9 h. 9	4 h. 9 21 h. 9	8 h. 9 30 h. 9		17 h. 9	15 h. 9
A2712		STORIA D'EUROPA IN ETA' MODERNA	G. Sodano	17 h. 9,30	7 h. 9,30 22 h. 9,30		7 h. 9,30	12 h. 9,30	6 h. 9,30 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30			
A2715		LINGUA INGLESE	M. Rasulo	11 h. 9 27 h. 9	15 h. 9		7 h. 9	5 h. 9	7 h. 9 23 h. 9	12 h. 9	5 h. 9 29 h. 9		10 h. 9	1 h. 9
A2716		LINGUA FRANCESE	R. Spiezia	12 h. 9,30 31 h. 9,30		2 h. 9,30	6 h. 9,30	4 h. 9,30	6 h. 9,30 22 h. 9,30	19 h. 9,30	7 h. 9,30 22 h. 9,30		9 h. 9,30	12 h. 9,30
A2718	6	DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE	D. Borriello	15 h. 10,30	5 h. 10,30	2 h. 10,30								
A2720	6	STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA	P. Zito	17 h. 10	8 h. 10	2 h. 10	5 h. 10	10 h. 10	7 h. 10 28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10 27 h. 10		8 h. 10	13 h. 10
A2729	12	ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE	F. Gilotta	11 h. 9	1 h. 9		21 h. 9	19 h. 9	7 h. 9 28 h. 9	19 h. 9	9 h. 9 30 h. 9		22 h. 9	15 h. 9
A2730		URBANISTICA E ARCHEOLOGIA DI MAGNA GRECIA E SICILIA	C. Rescigno	11 h. 9 25 h. 9	10 h. 9		12 h. 9	10 h. 9	14 h. 9 28 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 27 h. 9		8 h. 9	6 h. 9
A2731	12	NUMISMATICA	R. Vitale	18 h. 10	8 h. 10	2 h. 10	21 h. 10	27 h. 10	22 h. 10	6 h. 10 20 h. 10	13 h. 10 28 h. 10		18 h. 10	15 h. 10

A2802	12	LINGUA E LETTERATURA LATINA	C. Buongiovanni	11 h. 9	2 h. 9 h. 9	24	7 h. 9	5 h. 9	9 h. 9 28 h. 9	13 h. 9	7 h. 9 28 h. 9	10 h. 9	2 h. 9	
A2804	6	CRITICA DEL TESTO	C. Pepe	17 h. 9,30	2 h. 9,30 h. 9,30	25	1 h. 9,30	5 h. 9,30	14 h. 9,30	5 h. 9,30 21 h. 9,30	8 h. 9,30 23 h. 9,30	3 h. 9,30	2 h. 9,30	
A2806	6	STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	S. Morelli	10 h. 9	3 h. 9	3 h. 9	14 h. 9	12 h. 9	9 h. 9	4 h. 9 21 h. 9	8 h. 9 30 h. 9	17 h. 9	15 h. 9	
A2807	6	STORIA DELL'EUROPA MODERNA	G. Sodano	17 h. 9,30	7 h. 9,30 h. 9,30	22	7 h. 9,30	12 h. 9,30	6 h. 9,30 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30	10 h. 9,30	1 h. 9,30	
A2808	6	STORIA DELL'OCCIDENTE CONTEMPORANEO	F. Paolini	11 h. 9	1 h. 9 h. 9	22	21 h.	19 h.	9 h. 9 28 h. 9	19 h. 9	8 h. 9 29 h. 9	17 h. 9	13 h. 9	
A2810	12	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	E. Porciani	12 h. 9 h. 9	31 14 h. 9		6 h. 9	5 h. 9	8 h. 9 22 h. 9	18 h. 9	12 h. 9 26 h. 9	10 h. 9	5 h. 9	
A2811	6	PALEOGRAFIA	E. Caldelli	17 h. 10	1 h. 10 17 h. 10		7 h.	13 h.	13 h. 28 h.	13 h.	15 h. 30 h.	11 h.	1 h.	
A2814	6	STORIA DEL MEZZOGIORNO	G. Sodano	17 h. 9,30	7 h. 9,30 h. 9,30	22	7 h. 9,30	12 h. 9,30	6 h. 9,30 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30	10 h. 9,30	1 h. 9,30	
A2815		STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA	F. Paolini	11 h. 9	1 h. 9 h. 9	22	21 h.	19 h.	9 h. 9 28 h. 9	19 h. 9	8 h. 9 29 h. 9	17 h. 9	13 h. 9	
A2818C		PROVA FINALE												
A2819	12	LINGUA E LETTERATURA GRECA	M. Fornaro	26 h. 14	9 h. 14	4 h. 14	5 h.	3 h	7 h. 30 h.	12 h.				
A422965	6	PAPIROLOGIA ERCOLANESE	G. Del Mastro	10 h. 13 25 h. 13	21 h. 13	0	21 h. 10	12 h. 10	15 h. 13 30 h. 13	14 h. 13				
A2822	6	PAPIROLOGIA	G. Del Mastro	10 h. 13 25 h. 13	21 h. 13	0	21 h. 10	12 h. 10	15 h. 13 30 h. 13	14 h. 13				
A2833 A2833B		LINGUISTICA ITALIANA	D. Proietti	12 h. 9	3 h. 9	3 h. 9	8 h. 9	13 h. 9	9 h. 12 23 h. 12	14 h. 12	6 h. 12 22 h. 12	15 h. 9	13 h. 9	
A422653 A422971 A422662	6 12 6	LINGUISTICA E DIDATTICA DELL'ITALIANO LINGUISTICA ITALIANA DIDATTICA DELL'ITALIANO	D. Proietti	12 h. 9	3 h. 9	3 h. 9	8 h. 9	13 h. 9	9 h. 12 23 h. 12	14 h. 12	6 h. 12 22 h. 12	15 h. 9	13 h. 9	
A2835 A422656	6	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA FILOLOGIA MEDIOLATINA	D. Solvi	11 h. 11	11 h. 11	3 h. 11	6 h. 9	4 h. 9	8 h. 10 23 h. 10	12 h. 10	30 h. 10	15 h. 11	13 h. 11	
A2836	6	STORIA DEL LIBRO E DEL PARATESTO	P.Zito	17 h. 10	8 h. 10	2 h. 10	5 h. 10	10 h. 10	7 h. 10 28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10 27 h. 10	8 h. 10	13 h. 10	
A2837	12	GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA GENERALE	S. Valente	18 h. 11	15 h. 11	2 h. 11	8 h. 10	12 h. 10	7 h. 11 22 h. 11	7 h. 11	6 h. 11 27 h. 11	25 h. 10	14 h. 10	
A2841		CLASSICI DELLA LETTERATURA LATINA	C.Buongiovanni	11 h. 9	2 h. 9 h. 9	24	0	7 h. 9	5 h. 9	9 h. 9 28 h. 9	13 h. 9	7 h. 9 28 h. 9	10 h. 9	2 h. 9
A2842		CLASSICI DELLA LETTERATURA GRECA	G. Del Mastro	10 h. 13 25 h. 13	21 h. 13	0	21 h. 10	12 h. 10	15 h. 13 30 h. 13	14 h. 13	15 h. 13 29 h. 13	17 h. 10	15 h. 10	
A2847	12	FILOLOGIA ITALIANA	M. Rinaldi	11 h. 9 h. 9	28 14 h. 9	0	8 h. 9	6 h. 9	7 h. 9 23 h. 9	8 h. 9	5 h. 9 20 h. 9	3 h. 9	2 h. 9	
A2848	2	ATTIVITÀ VARIE	D. Proietti	12 h. 9	3 h. 9	3 h. 9	8 h. 9	13 h. 9	9 h. 12 23 h. 12	14 h. 12	6 h. 12 22 h. 12	15 h. 9	13 h. 9	
A422222	6	storia del mezzogiorno medievale	S. Morelli	10 h. 9	3 h. 9	3 h. 9	14 h. 9	12 h. 9	9 h. 9	4 h. 9 21 h. 9	8 h. 9 30 h. 9	17 h. 9	15 h. 9	
A422223	6	Storia dell'Europa orientale	F. Scarano	11 h. 14	4 h. 14	2 h. 14	14 h. 14,30	24 h. 14,30	14 h. 8,30 28 h. 8,30	28 h. 8,30	12 h. 8,30 29 h. 8,30	10 h. 14	9 h. 14	
A422654 A2803	12	STORIA ROMANA POLITICA E MILITARE STORIA ROMANA	G.D. Merola	11 h. 9	9 h. 9	3 h. 9	7 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 30 h. 9	19 h. 9	13 h. 9 28 h. 9	3 h. 9	15 h. 9	
A422655	12	STORIA DELLA FILOLOGIA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA	C. Pepe	17 h. 9,30	2 h. 9 h. 9,30	25	1 h. 9,30	5 h. 9,30	14 h. 9,30	5 h. 9,30 21 h. 9,30	8 h. 9,30 23 h. 9,30	3 h. 9,30	2 h. 9,30	
A422657 A2840	6	STORIA GRECA: ECONOMIA, SOCIETÀ E ISTITUZIONI storia e storiografia greca	M.Lupi	11 h. 9	9 h. 9	3 h. 9	7 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 30 h. 9	19 h. 9	13 h. 9 28 h. 9	3 h. 9	15 h. 9	

A422658 A2843 A2552B	6	RELIGIONI DEI POPOLI INDOEUROPEI DELLE RELIGIONI APPROFONDIMENTO	STORIA STORIA C. Santi	11 h. 11	11 h. 11	3 h. 11	6 h. 9	6 h. 9	8 h. 10 23 h. 10	12 h. 10	30 h. 10		15 h. 11	13 h. 11
A422660	6	STORIA DELLA LINGUA LATINA	C. Buongiovanni	11 h. 9	2 h. 9 24 h. 9	0	7 h. 9	5 h. 9	9 h. 9 28 h. 9	13 h. 9	7 h. 9 28 h. 9		10 h. 9	2 h. 9
A422661	6	STORIA DELLA LINGUA GRECA	C. Pepe	17 h. 9,30	2 h. 9,30 25 h. 9,30		1 h. 9,30	5 h. 9,30	14 h. 9,30	5 h. 9,30 21 h. 9,30	8 h. 9,30 23 h. 9,30		3 h. 9,30	2 h. 9,30
A422659	6	CIVILTA' BIZANTINE	G. Pascale											
A422966	6	STORIA SOCIALE	F. Paolini	11 h. 9	1 h. 9 22 h. 9		21 h.	19 h.	9 h. 9 28 h. 9	19 h. 9	8 h. 9 29 h. 9		17 h. 9	13 h. 9
A423274	6	STORIA DELLA GLOBALIZZAZIONE	F. Paolini	11 h. 9	1 h. 9 22 h. 9		21 h.	19 h.	9 h. 9 28 h. 9	19 h. 9	8 h. 9 29 h. 9		17 h. 9	13 h. 9
				gennaio	febbraio	marzo	aprile	maggio	giugno	luglio	settembre	ottobre	novembre	dicembre