

**CORSI DI LAUREA: Conservazione dei Beni Culturali**

**CALENDARIO ESAMI ANNO 2022 - sessione estiva - sessione per gli studenti fuori corso**

<b>codici</b>	<b>cfu</b>	<b>Insegnamento</b>	<b>docenti</b>	<b>giugno</b>	<b>luglio</b>	<b>settembre</b>	<b>ottobre</b>	<b>novembre</b>	<b>dicembre</b>
A422700 A2601	12	ISTITUZIONE DI STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA LETTERATURA ITALIANA	L. Frassinetti	16 h. 8,30	1 h. 8,30 18 h. 8,30	5 h. 8.30 20 h. 8.30			
A2602	6	GEOGRAFIA	A. Pellicano	7 h. 11 21 h. 11	5 h. 11	6 h. 11 20 h. 11		22 h. 13	13h. 13
A2605	6	STORIA MODERNA	C. Pingaro	6 h. 9,30 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30		10 h. 9,30	1 h. 9,30
A2610		ARCHIVISTICA	C. Damiani	7 h. 10 28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10 27 h. 10		8 h. 10	13 h. 10
A2613	6	LINGUA FRANCESE - ABILITA'	R. Spiezia	6 h. 9.30 22 h. 9.30	19 h. 9.30	7 h. 9.30 22 h. 9.30		9 h. 9.30	12 h. 9.30
A2618B	6	STORIA ROMANA	C. Vacanti	13 h. 9 30 h. 9	19 h. 9	13 h. 9 28 h. 9		3 h. 9	15 h. 9
A2619 A422733	12	ETRUSCOLOGIA ETRUSCOLOGIA-LINEAMENTI GENERRALI	F. Gilotta	14 h. 9 28 h. 9	19 h. 9	9 h. 9 30 h. 9		22 h.9	13 h. 9
A2621 A422732	12	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE ARCHEOLOGIA MEDIEVALE- LINEAMENTI GENERALI	S. Rapuano	6 h. 10 27 h. 10	11 h. 10	7 h. 10 28 h. 10		7 h. 10	5 h. 10
A2623B	6	LETTERATURA LATINA	M. Mensorio	9 h. 9 28 h. 9	12 h. 9	7 h. 9 28 h. 9		10 h. 9	2 h. 9
A2624B	6	LETTERATURA GRECA	M. Civitillo	15 h. 15	5 h. 9.30 21 h. 9.30	8 h. 9.30 23 h. 9.30		3 h. 9.30	2 h. 9.30
A2625		FILOLOGIA CLASSICA	M. Civitillo	15 h. 15	5 h. 9,30 21 h. 9,30	8 h. 9,30 23 h. 9,30		3 h. 9,30	2 h. 9,30
A2626	6	STORIA DEL TEATRO ANTICO	D. Borrelli	14 h. 9	5 h. 9	8 h. 9			
A2627		STORIA DELL'ARTE MODERNA	A. Zezza	8 h. 9,30 21 h. 9,30	15 h. 9,30	5 h. 9,30 20 h. 9,30		14 h. 9,30	5 h. 9,30

A2635		STORIA DELLA MINIATURA	T. D'Urso	7 h. 9.30 22 h. 9.30	19 h. 9.30	7 h. 9.30 29 h. 9.30		3 h. 9.30	1 h. 9.30
A2636	6	PALEOGRAFIA	E. Caldelli	13 h. 10 28 h. 10	13 h. 9	15 h. 9 30 h. 10		11 h. 9	1 h. 9
A2637	12	STORIA DEL RESTAURO	G. Pignatelli	7 h. 11,30 28 h. 11,30	19 h. 11,30	13 h. 11,30 27 h. 11,30		17 h. 11,30	15 h. 11,30
A2639B		ARCHEOLOGIA CRISTIANA	N. Busino	6 h. 10 27 h. 10	11 h. 10	7 h. 10 28 h. 10		7 h. 10	5 h. 10
A2640	12	TOPOGRAFIA ANTICA	G. Renda	22 h. 10	12 h. 10 26 h. 10	13 h. 10 28 h. 10		18 h. 10	15 h. 10
A2644	6	TECNICA DI SCAVO	M.G. Silani	14 h. 9 28 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 27 h. 9		8 h. 9	6 h. 9
A2645		ARCHEOLOGIA TARDO ANTICA	N. Busino	6 h. 10 27 h. 10	11 h. 10	7 h. 10 28 h. 10		7 h. 10	5 h. 10
A422737		RILIEVOE ANALISI DEI MONUMENTI - lineamenti	P. Carfora	22 h. 10	6 h. 10 20 h. 10	13 h. 10 28 h. 10		18 h. 10	15 h. 10
A2646		RILIEVO E ANALISI TECNICA DEI MONUMENTI							
A2648	6	CATALOGAZIONE DEI BENI ARCHEOLOGICI	V. Parisi	14 h. 9 28 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 27 h. 9		8 h. 9	6 h. 9
A2650		PROVA FINALE							
A2651	3	TIROCINIO	N. Busino	6 h. 10 27 h. 10	11 h. 10	7 h. 10 28 h. 10		7 h. 10	5 h. 10
A2655	6	DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO	D. Carmosino	8 h. 10 22 h. 10	18 h. 10	12 h. 10 26 h. 10		10 h. 10	5 h. 10
A22703 A2658		STORIA DELLA CITTA' A STORIA DELLA CITTA'	G. Pignatelli	7 h. 11,30 28 h. 11,30	19 h. 11,30	13 h. 11,30 27 h. 11,30		17 h. 11,30	15 h. 11,30
A2659	6	LINGUA INGLESE - ABILITA'	M. Rasulo	17 h. 9 30 h. 9	12 h. 9	5 h. 9 29 h. 9		10 h. 9	1 h. 9
A2660	6	STORIA SOCIALE DELL'ARTE I	R. Lattuada	8 h. 10,30 22 h. 10,30	13 h. 10,30	7 h. 10,30 28 h. 10,30		9 h. 10,30	14 h. 10,30
A2661	6	STORIA SOCIALE DELL'ARTE II -	R. Lattuada	8 h. 10,30 22 h. 10,30	13 h. 10,30	7 h. 10,30 28 h. 10,30		9 h. 10,30	14 h. 10,30
A421405	12	FORME E FUNZIONI DEL MUSEO CONTEMPORANEO	N. Barrella	9 h. 9	4 h. 9	5 h. 9 26 h. 9		7 h. 9	5 h. 9
A421406	6	AEROTOPOGRAFIA: FOTOINTERPRETAZIONE ARCHEOLOGICA	P. Carfora	22 h. 10	6 h. 10 20 h. 10	13 h. 10 28 h. 10		18 h. 10	15 h. 10

A421407	12	PERCORSI NELL'ARTE CONTEMPORANEA	C. Bajamonte	13 h. 9.30	4 h. 9.30 18 h. 9.30	12 h. 9.30 27 h. 9.30		7 h. 9.30	7 h. 9.30
A421411		ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA	C. Rescigno	14 h. 9 28 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 27 h. 9		8 h. 9	6 h. 9
A421412	6	NUMISMATICA -LINEAMENTI GENERALI	R. Vitale	22 h. 10	6 h. 10 20 h. 10	13 h. 10 28 h. 10		18 h. 10	15 h. 10
A421413		FONTI E METODI DELLA STORIA DELL'ARTE I	G. Brevetti	8 h. 11 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30		10 h. 9,30	1 h. 9,30
A421414		FONTI E METODI PER LA STORIA DELL' ARTE II	G. Brevetti	8 h. 11 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30			5 h. 10
A422729	6	FONTI E METODI PER LA STORIA DELL'ARTE	G. Brevetti	8 h. 11 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30			5 h. 10
A422730	6	FONTI E METODI PER LA STORIA DELL'ARTE DEL TERRITORIO	G. Brevetti	8 h. 11 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30			5 h. 10
A421415		STORIA DELL'ARCHITETTURA	M. G. Pezone	20 h. 9 27 h. 9	11 h. 9	14 h. 9 29 h. 9		3 h. 11	1 h. 11
A421903	6	diritto amministrativo	L. Ferraro	9 h. 12 23 h. 9,30	7 h. 9,30	8h. 9,30 22 h. 9,30		9 h. 9,30	7 h. 9,30
A421937	6	FONDI EUROPEI E LEGISLAZIONE PER LO SVILUPPO LOCALE							
A421922		FRANCESE	R. Spiezia	6 h. 9.30 22 h. 9.30	19 h. 9.30	7 h. 9.30 22 h. 9.30		9 h. 9.30	12 h. 9.30
A421923	12	INGLESE	M. Rasulo	17 h. 9 30 h. 9	12 h. 9	5 h. 9 29 h. 9		10 h. 9	1 h. 9
A421924		IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO CLASSICO E MEDIEVALE	S. Ensoli N. Busino	7 h. 16,30 28 h. 16,30	13 h. 16,30	5 h. 16,30 22 h. 16,30		8 h. 16,30	6 h. 16,30
A421925		ITINERARI DI ARCHITETTURE E CITTA' NEL TERRITORIO	M. G. Pezone G. Pignatelli	20 h. 9 27 h. 9	11 h. 9	14 h. 9 29 h. 9	0	3 h. 11	1 h. 11
A421930		ITINERARI STORICO ARTISTICI DAL MODERNO AL CONTEMPORANEO	A. Zezza C. Bajamonte	6 h. 9,30 21 h. 9,30	15 h. 9,30	5 h. 9,30 20 h. 9,30		14 h. 9,30	5 h. 9,30
A421931		FORME, FUNZIONE E TIPOLOGIE DEGLI ISTITUTI CULTURALI	N. Barrella P. Zito	9 h. 9	4 h. 9	5 h. 9 26 h. 9		7 h. 9	5 h. 9
A421932	6	STRUMENTI DI MANAGEMENT E MARKETING TERRITORIALE	F. Izzo	10 h. 12	6 h. 12 21 h. 12				
A423064		STRUMENTI DI MANAGAMENT E MARKETING TERRITORIALE							

A421933	6	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE TURISTICHE	S. Riolo	14 h. 14,30	5 h. 14,30 26 h. 14,30	5 h. 14,30 27 h. 14,30		15 h. 14,30	13 h. 14,30
A421934	6	STATISTICA	R. Oliviero	14 h. 15,30	12 h. 15,30 27 h. 15,30	5 h. 15,30 20 h. 15,30		2 h. 15,30	1 h. 15,30
A421935	12	SMART INNOVATION: SISTEMI INFORMATIVI PER LA CONOSCENZA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO	G. Renda	22 h. 10	12 h. 10 26 h. 10	13 h. 10 28 h. 10		18 h. 10	15 h. 10
A421936	6	ELEMENTI DI COMUNICAZIONE E DI SOCIAL MEDIA STRATEGY	A. Rufino	13 h. 9	4 h. 9	26 h. 9		14 h. 9	12 h. 9
A423286 A421939	6	GEOGRAFIA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE IL TERRITORIO: FATTORI GEOGRAFICI	A. Pellicano	7 h. 11 21 h. 11	5 h. 11	6 h. 11		7 h. 11 21 h. 11	5 h. 11
A421949	6	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	D. Carmosino	8 h. 10 22 h. 10	18 h. 10	12 h. 10 26 h. 10		10 h. 10	5 h. 10
A422011	6	IL PATRIMONIO LINGUISTICO E LETTERARIO I	D. Proietti	9 h. 9 23 h. 9	14 h. 9	6 h. 9 22 h. 9		15 h. 9	13 h. 9
A422012	6	IL PATRIMONIO LINGUISTICO E LETTERARIO II	F. Sielo	8 h. 9 22 h. 9	18 h. 9	6 h. 9 26 h. 9		10 h. 9	5 h. 9
A422242	12	STORIA MEDIEVALE A	S. Morelli	9 h. 9	4 h. 9 21 h. 9	8 h. 9 30 h. 9		17 h. 9	15 h. 9
A422243	12	STORIA MODERNA A	C. Pingaro	6 h. 9,30 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30		10 h. 9,30	1 h.9,30
A422701	12	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE - LINEAMENTI GEN	T. D'Urso	7 h. 9,30 22 h. 9,30	19 h. 9,30	7 h. 9,30 29 h. 9,30		3 h. 9,30	1 h. 9,30
A422702	12	STORIA DELL'ARTE MODERNA- LINEAMENTI GENERALI	A. Zezza	8 h. 9,30 21 h. 9,30	15 h. 9,30	5 h. 9,30 20 h. 9,30		14 h. 9,30	5 h. 9,30
A422707	12	STORIA CONTEMPORANEA A	G. Pardini	6 h. 10 22 h. 10	22 h. 10	12 h. 10 28 h. 10		14 h. 10	5 h. 10
A422708	6	STORIA CONTEMPORANEA B	G. Pardini	6 h. 10 22 h. 10	22 h. 10	12 h. 10 28 h. 10		14 h. 10	5 h. 10
A422725	6	LINGUA E LETTERATURA MEDIOLATINA	D. Solvi	8 h. 10 23 h. 10	12 h. 10	30 h. 10		15 h. 11	13 h. 11
A422727	6	PAPIROLOGIA	G. Del Mastro	15 h. 13 30 h. 13	14 h. 13	15 h. 13 29 h. 13		17 h. 10	15 h. 10

A422728	6	STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI POLITICO-CULTURALI	F. Scarano	14 h. 8.30 28 h. 8.30	28 h. 8.30	12 h. 8.30 29 h. 8.30		10 h. 14	9 h. 14
A422731	6	STORIA E ANTICHITA' GRECHE	M. Lupi	13 h. 9 30 h. 9	19 h. 9	13 h. 9 28 h. 9		3 h. 9	15 h. 9
A422734	6	LINEAMENTI DI FILOLOGIA CLASSICA	G. Del Mastro	15 h. 13 30 h. 13	14 h. 13	15 h. 13 29 h. 13		17 h. 10	15 h. 10
A422738	6	STORIA PUBBLICA E DIGITALE	C. Pingaro	6 h. 9,30 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30		10 h. 9.30	1 h. 9.30
A422739	6	BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA	P. Zito	7 h. 10 28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10 27 h. 10		8 h. 10	13 h. 10
A422740 A2620	12	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA archeologia classica	S. Ensoli	7 h. 16,30 28 h. 16,30	13 h. 16,30	5 h. 16,30 22 h. 16,30		8 h. 15,30	6 h. 15,30
A422757		STORIA CONTEMPORANEA E DEL TURISMO	F. Scarano	14 h. 8.30 28 h. 8.30	28 h. 8.30	12 h. 8.30 29 h. 8.30		10 h. 14	9 h. 14
A422972	12	FORME,FUNZIONI E TIPOLOGIE DEGLI ISTITUTI CULTURALI	N. Barrella	6 h. 9	4 h. 9	5 h. 9 26 h. 9		7 h. 9	5 h. 9
A422973	6	FORME E FUNZIONI DEGLI ISTITUTI CULTURALI							
A422974	6	ISTITUZIONI DI BIOBLOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA							
A422975	12	IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO CLASSICO E MEDIEVALE	S.Ensoli S. Rapuano	7 h. 16,30 28 h. 16,30	13 h. 16,30	5 h. 16,30 22 h. 16,30		8 h. 15,30	6 h. 15,30
A422976	6	IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO CLASSICO	S. Ensoli						
A422977	6	L PATRIMONIO ARCHEOLOGICO MEDIEVALE	S. Rapuano						
A422978	18 6 12	ITINERARIDI ARCHITETTURE E CITTA' NEL TERRITORIO	M.G. Pezone/ G. Pignatelli	7 h. 11,30 28 h. 11,30	19 h. 11,30	13 h. 11,30 27 h. 11,30		17 h. 11,30	15 h. 11,30
A422979		ITINERARI DI ARCHITETTURE MEDIEVALE NEL TERRITORIO	M. G. Pezone						
A422980		ITINERARI DI CITTA' NEL TERRITORIO	G. Pignatelli						
A422981	12	ITINERARI STORICO ARTISTICI DAL MODERNO AL CONTEMPORANEO	A. Zezza C. Bajamonte	6 h. 9,30 21 h. 9,30	15 h. 9,30	5 h. 9,30 20 h. 9,30		14 h. 9,30	5 h. 9,30
A422982	6	ITINERARI STORICO ARTISTICI IN ETA' MODERNA	A. Di Benedetto	7 h. 10 28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10 27 h. 10		8 h. 10	13 h. 10

A422983	6	ITINERARI STORICO ARTISTICI IN ETA' CONTEMPORANEA	A. Di Benedetto	7 h. 10 28 h. 10	12 h. 10	13 h. 10 27 h. 10		8 h. 10	13 h. 10
A422705	12	STORIA DELL'ARCHITETTURA - LINEAMENTI GENERALI	M.G. Pezone	20 h. 9 27 h. 9	11 h. 9	14 h. 9 29 h. 9		3 h. 11	1 h. 11
A422706	6	STORIA DELLA MINIATURA -LINEAMENTI GENERALI	T. D'Urso	7 h. 9.30 22 h. 9.30	19 h. 9.30	7 h. 9.30 29 h. 9.30		3 h. 9.30	1 h. 9.30
A422735	6	ARCHEOLOGIA CRISTIANA - LINEAMENTI GENERALI	N. Busino	6 h. 10 27 h. 10	11 h. 10	7 h. 10 28 h. 10		7 h. 10	5 h. 10
A422724	6	STORIA DEL RESTAURO ARCHEOLOGICO E ARCHITETTONICO	M. Salvatori	14 h 28 h.	12 h.	13 h. 27 h.		8 h.	6 h.
A2647	6	RESTAURO DEI MANUFATTI ARCHEOLOGICI							
A422726	6	STORIA DELLA FILOSOFIA E DEL PENSIERO ESTETICO	G. Morrone	6 h. 9 30 h. 9	20 h. 9	15 h. 9 30 h. 9		3 h. 9	2 h. 9
A422736	6	ARCHEOLOGIA GRECA E DEL MONDO GRECO OCCIDENTALE	C. Rescigno	14 h. 9 28 h. 9	12 h. 9	13 h. 9 27 h. 9		8 h. 9	6 h. 9
A423284	12	STORIA CONTEMPORANEA E DEL TURISMO	G. Cerchia	14 h. 9 27 h. 9	15 h. 9	12 h. 9 30 h. 9		4 h. 9	5 h. 9
A423285	6	LINGUA FRANCESE PER IL TURISMO	R. Spiezia	6 h. 9.30 22 h. 9.30	19 h. 9.30	7 h. 9.30 22 h. 9.30		9 h. 9.30	12 h. 9.30
A422967	6	STORIA DELLA FILOSOFIA E DEL PENSIERO ESTETICO ANTICO	G. Morrone	6 h. 9 30 h. 9	20 h. 9	15 h. 9 30 h. 9		3 h. 9	2 h. 9
A422984	12	SMART INNOVATION: SISTEMI INFORMATIVI PER LA CONOSCENZA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO	G. Renda	22 h. 10	12 h. 10 26 h. 10	13 h. 10 28 h. 10		18 h. 10	15 h. 10
A423551	6	GEOGRAFIA B	A. Pellicano	7 h. 11 21 h. 11	5 h. 11	6 h. 11 20 h. 11		22 h. 13	13 h. 10
A423555	6	GEOGRAFIA A	A. Pellicano	7 h. 11 21 h. 11	5 h. 11	6 h. 11 20 h. 11		22 h. 13	13 h. 13
A423556 A2603	6 6	STORIA MEDIEVALE B STORIA MEDIEVALE	S. Morelli	9 h. 9	4 h.9 21 h. 9	8 h. 9 30 h. 9		17 h. 9	15 h. 9
A423557	6	STORIA MODERNA B	C. Pingaro	6 h. 9,30 21 h. 9,30	18 h. 9,30	12 h. 9,30 28 h. 9,30		10 h. 9.30	1 h. 9.30
A423560	6	GEOGRAFIA E GIS PER I BENI CULTURALI	G. Mauro	7 h. 9 24 h. 9	19 h. 9,30	5 h. 9 30 h. 9		10 h. 9	13 h. 9