



**SECONDA UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI**

**DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI**

**Corso di Laurea Triennale in Conservazione dei Beni Culturali**

**Principali informazioni sull'insegnamento di *Archeologia della Tarda Antichità e dell'Alto Medioevo***

**Corso di studio : Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte**

**Ordinamento 2014/2015 , a.a. 2016-17**

**Crediti formativi: 12**

**Denominazione inglese: *Late Antiquity and Early Middle Ages Archaeology***

**Obbligo di frequenza: Sì.** Se la frequenza non sarà pari almeno all'80% del corso si renderà necessaria l'integrazione del programma d'esame con le letture per i non frequentanti.

**Lingua di erogazione: Italiano**

**Sede: DiLBeC, Santa Maria Capua Vetere**

**Docente: Marcello Rotili**

**Mutuante: nessuno**

**Dettaglio crediti formativi:**

**Tipologia : (caratterizzante, di base, a scelta, ecc): caratterizzante**

**Ambito disciplinare: Archeologia**

**Settore scientifico disciplinare: L-ANT/08**

**Modalità di erogazione**

**Periodo di erogazione: II semestre**

**Anno di corso: II**

**Modalità di erogazione: frontale**

**Organizzazione della didattica**

**Ore di corso: 60**

**Ore studio individuale: 240**

**Calendario**

**Inizio attività didattiche: 06.03.17**

**Fine attività didattiche: 08.06.17**

**Orario della didattica: lunedì-mercoledì, ore 15-17**

**Commissioni d'esame**

**Membri: Marcello Rotili, Nicola Busino, Alessandra Perriccioli**

**Programma**

**Prerequisiti: conoscenza della Storia romana e della Storia medievale (è indispensabile la lettura di buoni manuali di Liceo)**

**Conoscenze e abilità da acquisire:**

- 1) conoscenza e capacità di comprensione
- 2) conoscenza e capacità di comprensione applicate
- 3) autonomia di giudizio
- 4) abilità comunicative

**Modalità di esame: interrogazione orale****Criteri di valutazione:**

La valutazione dell'esame avverrà sulla base della coerenza delle risposte, tenendo conto della completezza delle conoscenze specifiche del candidato, e sulla base della correttezza linguistica.

**Contenuti:**

*La trasformazione del mondo romano, l'insediamento delle popolazioni germaniche e la formazione dei paesaggi medievali*

**Obiettivi formativi:**

Modalità di trasformazione del mondo romano, i barbari e la società multi-etnica di età tardoantica-altomedievale: i riflessi archeologici nell'organizzazione del territorio e nella civiltà materiale; dalla sequenza stratigrafica alla ricostruzione storica nella dimensione dell'archeologia dei paesaggi di età postclassica. Introduzione alla diagnostica archeologica per la conoscenza del territorio.

**Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento**

Lezioni frontali, esercitazioni/seminari, laboratori, sopralluoghi, partecipazione a convegni e conferenze.

**Testi di riferimento**

- BROGIOLO G. P.-GELICHI S. 2007<sup>7</sup>, *Le città italiane nell'altomedioevo* (1<sup>a</sup> ediz. Roma-Bari 1998), Cap. III, *La città altomedievale nelle sue strutture materiali*, pp. 47-101
- ROTILI M. 2009, *Archeologia e storia dell'insediamento fra tarda antichità e alto medioevo*, in *Trent'anni di studi sulla Tarda Antichità: bilanci e prospettive. Atti del Convegno Internazionale, Napoli 21-23 novembre 2007*, Napoli 2009, pp. 329-353
- V. BIERBRAUER 1994, *Archeologia degli Ostrogoti in Italia*, in *I Goti. Catalogo della mostra*, Milano 1994, pp. 170-177.
- ROTILI M. 2011, *I Longobardi: migrazioni, etnogenesi, insediamento*, in *I Longobardi del Sud*, a cura di G. ROMA, Roma 2011, pp. 1-77
- ROTILI M. 2012, *Migrazioni, etnogenesi, integrazione: nuove identità nei regni romano-germanici*, in *Atti del VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale. L'Aquila, 12-15 settembre 2012*, prètirages, a cura di F. REDI-A. FORGIONE, Firenze 2012, pp. 181-195
- ROTILI M. 2003, *Croci in lamina d'oro di età longobarda*, in *Rendiconti dell'Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti in Napoli*, LXXII, 2003, pp. 13-68
- ROTILI M. 2015, *Considerazioni su Benevento nella Tarda Antichità*, in *Aristocrazie e società fra transizione romano-germanica e alto medioevo. Atti del Convegno internazionale di studi, Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 14-15 giugno 2012*, a cura di C.EBANISTA-M. ROTILI, San Vitaliano, pp. 317-351
- ROTILI M. 2015, *Ritualità funeraria, rappresentazione sociale e modelli aristocratici*, in *Aristocrazie e società fra transizione romano-germanica e alto medioevo. Atti del Convegno internazionale di studi, Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 14-15 giugno 2012*, a cura di C.EBANISTA-M. ROTILI, San Vitaliano, pp. 289-315

- ROTILI M. 2012, *Le carte alto-medievali come fonti per la conoscenza della città e del territorio*, in *La lingua dei documenti notarili alto-medievali dell'Italia meridionale. Bilancio degli studi e prospettive di ricerca*, a cura di R. SORNICOLA-P.GRECO con la collaborazione di G. PIANESE, Cimitile-Nola 2012, pp. 215-235.

**Lecture per gli studenti non frequentanti:**

- L. QUILICI 1999, *La viabilità dell'Italia tardoantica tra continuità e discontinuità*, in M. ROTILI (a cura di), *Memoria del passato, urgenza del futuro. Il mondo romano fra V e VII secolo. Atti delle VI giornate di studio sull'età romanobarbarica, Benevento 18-20 giugno 1998*, Napoli, Arte Tipografica, 1999, pp. 175-193

- H. COMFORT 1970, *Terra sigillata* in *EAA, Supplemento* 1970, pp. 814-835.

- ROTILI M. 2005, *Città e territorio in Campania fra Tardo Antico e Alto Medioevo*, in *Atti del Convegno sul tema "La città tardoantica e altomedievale in Campania"*, Napoli, aprile 2004, a cura di G. VITOLO, Salerno 2005, pp. 29-60.

- ROTILI M. 2012, *Archeologia dei Longobardi: per una nuova edizione dei rinvenimenti di Benevento*, in *Rendiconti dell'Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti in Napoli*, LXXV, 2008-11, pp. 447-477.