



SECONDA UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI

DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI

Corso di Laurea Magistrale in Filologia Classica e Moderna

Principali informazioni sull'insegnamento

Titolo dell'insegnamento: STORIA E STORIOGRAFIA GRECA
Corso di studio: Corso di Laurea Magistrale in Filologia Classica e Moderna
Ordinamento 2016/2017, a.a. 2016/2017
Crediti formativi: 6
Denominazione inglese: Greek History and Historiography
Obbligo di frequenza: Richiesto (gli studenti impossibilitati a partecipare al corso dovranno concordare col docente un programma alternativo)
Lingua di erogazione: Italiano
Sede: DiLBEC, Via Perla, Santa Maria Capua Vetere (CE)

Docente/docenti: Marcello LUPI

Mutuante:

Dettaglio crediti formativi:

Tipologia: Attività caratterizzante
Ambito disciplinare: Storia antica
Settore scientifico disciplinare: L-ANT/02 - Storia greca

Modalità di erogazione

Periodo di erogazione: II semestre
Anno di corso: I
Modalità di erogazione: Frontale

Organizzazione della didattica

Ore di corso: 30
Ore studio individuale: 120

Calendario

Inizio attività didattiche: marzo 2017
Fine attività didattiche: aprile 2017
Orario della didattica:

Commissioni d'esame

Membri: Marcello Lupi; Luigi Loreto; Serena Morelli

Programma

Prerequisiti: Conoscenze storiche e storiografiche acquisite durante il corso di laurea triennale.

Conoscenze e abilità da acquisire:

Il corso intende mira a far acquisire conoscenze approfondite nella lettura ed interpretazione delle fonti storiografiche greche, capacità di esprimersi in maniera coerente e appropriata su temi storici, ed autonomia di giudizio.

Modalità di esame: Esame orale.

Criteri di valutazione: La valutazione dell'esame avverrà sulla base della coerenza delle risposte, tenendo conto della completezza delle conoscenze specifiche del candidato, e sulla base della correttezza linguistica.

Contenuti: Caratteri della storiografia greca ed in particolare di quella erodotea; il ruolo di Delfi e del suo oracolo nella trasmissione delle tradizioni cittadine greche; analisi delle tradizioni oracolari delfiche confluite nelle *Storie* di Erodoto.

Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento:

Lezioni frontali; eventuale partecipazione a seminari o conferenze.

Eventuali indicazioni sui materiali di studio:

Una parte del materiale didattico indicato nei "Testi di riferimento" sarà fornito dal docente in formato elettronico.

Testi di riferimento:

- (a) Erodoto, *Storie*, relativamente ai passi oggetto di analisi durante il corso.
- (b) M. Giangiulio, *Memoria, identità, storie*, in M. Giangiulio (a cura di), *Storia d'Europa e del Mediterraneo. III. Grecia e Mediterraneo dall'VIII sec. a.C. all'Età delle guerre persiane*, Salerno editrice, Roma 2007, pp. 17-42.
- (c) P. Schmitt-Pantel, *Delfi, gli oracoli, la tradizione religiosa*, in S. Settis (a cura di), *I Greci. Storia Cultura Arte Società. 2. Una storia greca. II. Definizione*, Einaudi, Torino 1997, pp. 251-273.
- (d) C. Catenacci, *L'oracolo di Delfi e le tradizioni oracolari nella Grecia arcaica e classica. Formazione, prassi, teologia*, in M. Vetta (a cura di), *La civiltà dei Greci. Forme, luoghi, contesti*, Carocci, Roma 2001, pp. 131-184.
- (e) *Verbum Dei. Tradizioni oracolari nella Grecia antica*, in *Seminari Romani di Cultura Greca* III 2, 2014.
- (f) Ulteriori testi indicati durante il corso.