



SECONDA UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI

DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI

Corso di Laurea Magistrale Interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte

Principali informazioni sull'insegnamento: Numismatica

Corso di studio : Corso di Laurea Magistrale Interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte

Crediti formativi: 12

Denominazione inglese: Numismatics

Obbligo di frequenza:

Lingua di erogazione: Italiano

Sede: Aulario

Docente/docenti: Rosa Vitale

Dettaglio crediti formativi:

Tipologia : (caratterizzante, di base, a scelta, ecc) caratterizzante/ a scelta

Ambito disciplinare: Archeologia ed antichità classiche e medievali

Settore scientifico disciplinare: L- ANT/04

Modalità di erogazione

Periodo di erogazione: I semestre

Anno di corso: I / II

Modalità di erogazione: lezioni frontali, sopralluoghi, esercitazioni di schedatura ed elaborazione di dati.

Organizzazione della didattica

Ore di corso: 60

Ore studio individuale

Calendario

Inizio attività didattiche: 26 settembre

Fine attività didattiche: 21 dicembre

Orario della didattica: lunedì e martedì dalle 9 alle 12

Commissioni d'esame

Membri: Rosa Vitale, Stefania Gigli Quilici, Paola Carfora

Programma

La monetazione in Campania tra Greci e Sanniti (6 CFU): lineamenti di storia monetaria della Campania antica e del Sannio attraverso le serie monetali di Cuma e di Neapolis e quelle di comunità osco-campane; lo studio dei rinvenimenti monetali: elementi per lo studio strutturale delle monetazioni e per le dinamiche di circolazione sul territorio.

Le serie delle colonie latine e degli alleati di Roma in Campania (6 CFU): la monetazione delle Colonie latine e delle città alleate di Roma in Campania con riferimento alla monetazione di *Neapolis*, alle serie romano-campane e a quelle del quadrigato.

Conoscenze e abilità da acquisire:

Conoscenza delle linee fondamentali del processo di adozione della moneta nella Campania antica e nel Sannio, in relazione alle principali monetazioni di riferimento (Cuma, Neapolis e Roma);

impostazione metodologica dello studio di tematiche attinenti; modalità di acquisizione e di elaborazione di dati.

Modalità di esame: discussione della bibliografia e dei temi commentati durante il corso; prove di identificazione di reperti numismatici mediante fotografie o calchi.

Criteri di valutazione:

autonomia e maturità critica, metodo e sistematicità dello studio, padronanza di tematiche storiche generali propedeutiche per lo studio degli argomenti del corso.

La valutazione dell'esame avverrà sulla base della pertinenza delle risposte, tenendo conto della completezza delle conoscenze specifiche del candidato, e sulla base della correttezza e della padronanza linguistica.

Contenuti

Elementi formali e strutturali delle serie monetali in esame, dati di circolazione, ipotesi interpretative relative alle serie ed ai fenomeni monetari e storico-politici attinenti, il contesto storico di riferimento

Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento

Lezioni frontali, esercitazioni/seminari, sopralluoghi, partecipazione a convegni e conferenze.

Eventuali indicazioni sui materiali di studio

Cataloghi, calchi, banche-dati, carte di distribuzione

Testi di riferimento

I parte:

R. Cantilena, *Athena a Cuma: riflessioni su un tipo monetale di V sec.a.C.*, in *I culti della Campania antica*, Atti del Convegno Internazionale di Studi in ricordo di Nazarena Valenza Mele, Napoli, 15 – 17 Maggio 1995, Giorgio Bretschneider Editore 1998, pp. 110 – 117.

R. Cantilena, *La moneta a Cuma tra Storia e Mito*, in *Cuma*, Atti del XLVIII Convegno di Studi sulla Magna Grecia, Taranto 27 settembre – 1 ottobre 2008, Taranto 2009, pp. 199 – 227.

R. Cantilena, *La moneta tra Campani e Sanniti nel IV e III sec. a.C.*, in *Studi sull'Italia dei Sanniti*, Milano – Electa 2000, pp. 82 – 89.

A. Stazio- M. Taliercio Mensitieri, *La Monetazione*, in AA.VV., *Storia del Mezzogiorno*, vol. I tomo 1, Napoli 1991, pp. 359-388;

R. Vitale, *Presenza monetaria nel territorio di Allifae: altri elementi su Phistelia*, in *Orizzonti XIV*, 2013, pp. 37 – 50.

II parte:

R. CANTILENA, *La monetazione di un centro campano alleato di Roma. Riflessioni su Teanum*, in Atti del XII Congresso Internazionale di Numismatica (Berlino 1997), Berlino 2000, pp. 252- 260;

M. H. Crawford, *Coinage and Money under the Roman Republic*, London 1985, **cap. 3** *The Appearance of Roman coinage*, pp. 25-51

S. PANTULIANO, *La monetazione della colonia latina di Cales*, in Atti XIII Congresso Internazionale di Numismatica I, Madrid 2003, Madrid 2005, pp.357-368;

A. Stazio- M. Taliercio Mensitieri, *La Monetazione*, in AA.VV., *Storia del Mezzogiorno*, vol. I tomo 1, Napoli 1991, pp. 359-388;

R. VITALE, *La monetazione di Suessa: alcuni dati ed interpretazioni*, in *Orizzonti IX*, 2010, pp. 51 ss.

Indicazioni specifiche relative al programma ed aggiornamenti bibliografici saranno segnalati durante il corso e diramati alla sua conclusione: a quanti non possono frequentare si consiglia di rivolgersi al docente per definire la bibliografia.