



SECONDA UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI

DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI

Corso di Laurea magistrale in archeologia e storia dell'arte

Principali informazioni sull'insegnamento

Titolo: storia dell'Europa medievale

Corso di studio : Corso di Laurea magistrale in archeologia e storia dell'arte

Ordinamento 2016/2017 , a.a. 2016-2017

Crediti formativi: 6 cfu

Denominazione inglese: history of medieval Europe

Obbligo di frequenza: consigliato

Lingua di erogazione: italiano

Sede: Aulario di Santa Maria Capua Vetere

Docente/docenti: Serena Morelli

Mutuante: dal corso di laurea magistrale in filologia classica e moderna

Dettaglio crediti formativi:

Tipologia : (caratterizzante, di base, a scelta, ecc): caratterizzante, obbligatorio

Ambito disciplinare: A/01

Settore scintifico disciplinare: MSTO01

Modalità di erogazione

Periodo di erogazione: II semestre (I° trimestre)

Anno di corso: 2°

Modalità di erogazione: frontale/seminariale

Organizzazione della didattica

Ore di corso: 30

Ore studio individuale: 120

Calendario

Inizio attività didattiche 6 marzo

Fine attività didattiche

Orario della didattica

Commissioni d'esame

Membri: Serena Morelli, Marcello Rotili, Nicola Busino, Marcello Lupi, Giovanni Morrone

Programma

Prerequisiti:

- conoscenze fondamentali relative alla definizione del concetto, della periodizzazione del Medioevo europeo; al lessico e ai maggiori temi della storia medievale

Conoscenze e abilità da acquisire:

- 1) Approfondimento delle conoscenze relative al tema degli stati tardomedievali
- 2) Acquisizione dei principali scuole storiografiche politico-istituzionali
Comprensione di un saggio storiografico di carattere specialistico
- 3) Capacità di valutare differenti opzioni e interpretazioni storiografiche
- 4) Capacità di utilizzare con lessico specifico le principali forme della scrittura storica
- 5) Approfondimento della conoscenza degli strumenti per la ricerca nelle tematiche medievistiche (riviste, edizioni di fonti, saggi, manuali)

Modalità di esame: prove scritte in itinere a casa e in classe, colloquio orale

Criteri di valutazione : La valutazione dell'esame avverrà sulla base della coerenza delle risposte, tenendo conto della completezza delle conoscenze specifiche del candidato, e sulla base della correttezza linguistica

Contenuti

Argomento del corso: Gli Stati del Rinascimento.

Obiettivi formativi: obiettivi formativi del corso saranno l'approfondimento di alcuni aspetti degli stati tardo medievali. Obiettivi formativi specifici saranno i seguenti: imparare a riconoscere le fasi decisive nella formazione degli stati con particolare riguardo al Regno aragonese di Napoli

Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento

Lezioni frontali e seminariali; letture e commento di fonti e di saggi storici in aula

Testi di riferimento

- 1) *Lo Stato del Rinascimento in Italia, 1350-1520*, a c. di A. Gamberini, I. Lazzarini, Roma, Viella, 2014
- 2) fonti e letture proposte durante le lezioni

Gli studenti non frequentanti aggiungeranno al programma indicato nella parte precedente i seguenti testi (disponibili in forma di dispense):

- 1) *I domini del principe di Taranto in età orsiniana (1399-1463)*, a cura di F. Somanini e B. Vetere, Congedo, 2009 (introduzione pp. V-XVI e sez. 3 "I contributi")

AVVERTENZA: esclusivamente per coloro che **NON** hanno mai preparato un esame di storia medievale è possibile sostituire questo programma con quello di parte generale:

1) P. Delogu, *Introduzione alla storia medievale*, Il Mulino, Bologna, 2003

2) G. Vitolo, *Medioevo. I caratteri originali di un'età di transizione*, Sansoni 2000