



## Corso di Laurea Triennale in Conservazione dei Beni Culturali

Anno Accademico 2015/2016

**Titolo dell'insegnamento : Catalogazione dei beni archeologici**

**Docente: Prof. Alessandra Coen**( [alessandra.coen@unina2.it](mailto:alessandra.coen@unina2.it))

**Semestre: I**  
**CFU 6**

**Conoscenze e abilità da acquisire:** Il corso si propone di fornire agli studenti le conoscenze di base sulla classificazione e catalogazione del patrimonio archeologico e di conseguire le abilità necessarie per operare nel settore della Catalogazione e archiviazione digitale dei beni archeologici presso strutture di ricerca, enti locali, centri regionali e presso gli organi predisposti del Ministero per i beni e le attività culturali.

**Modalità di esame/Criteri di valutazione:** esame orale, esercitazioni pratiche intercorso, valutazione finale

### **Contenuti:**

La storia della catalogazione e classificazione dei materiali e della legislazione relativa.

Il concetto di bene culturale.

Problemi di metodo “ Classificazione e Tipologia ”.

La classificazione dei materiali archeologici: la “forma” e la “funzione”.

Gli standard catalografici del Ministero per i beni e le attività culturali: il SIGEC e i suoi applicativi.

Le schede sito archeologico (SI), saggio stratigrafico (SAS), monumento/complesso archeologico (MA/CA), reperto archeologico (RA), tabelle dei materiali archeologici (TMA), numismatica (N), unità stratigrafica (US), unità stratigrafica muraria (USM). etc. Gli authority files.

Classificazione dei materiali archeologici nell'ambito del cantiere di scavo, modalità e procedure Standard.

Altri sistemi informatici applicati alla analisi e classificazione dei materiali archeologici: esempi e applicazioni di data-base.

**Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento** Oltre alle lezioni frontali sono previste esercitazioni pratiche di catalogazione e classificazione dei materiali.

### **Testi di riferimento**

- L. CORTI, *I beni culturali e la loro catalogazione*, Paravia Scriptorium, Torino 1999,
- A. VASCO ROCCA, *Beni culturali e metodologie di catalogazione*, Gangemi Editore 2001, scelta di capitoli
- F. PARISE BADONI-M. RUGGIERI GIOVE, *Norme per la redazione della scheda di saggio stratigrafico*, Roma 1984 (scaricabile dal sito dell'ICCD)



- *Manuali di istruzioni per la compilazione delle schede di catalogo*, editi a cura dell'ICCD del Ministero per i Beni e le Attività Culturali (scaricabili dal sito dell'ICCD)

- consultazione del [sito www.iccd.beniculturali.it](http://www.iccd.beniculturali.it)

Appunti delle lezioni e [materiale fornito dal docente](#).

**Modalità di frequenza:** Gli studenti non frequentanti sono invitati a concordare il programma con il docente.

**Orario di ricevimento:**

Sul sito internet del DILBEC

**Calendario degli esami:**

Sul sito internet del DILBEC