

Corso di Laurea Triennale in Conservazione dei Beni Culturali

Etruscologia. Programma a.a. 2014-2015

**Titolo dell'insegnamento:** Etruscologia

**Docente:** Prof. Fernando Gilotta

**Semestre:** I ( I trimestre- II trimestre)

**CFU totali:** 12CFU

**Conoscenze e abilità da acquisire:** quadro complessivo della civiltà degli Etruschi nel più ampio contesto dell'Italia preromana. Storia, interazioni, cultura materiale, fino al 470 ca. a.C. (6 CFU). Storia, interazioni, cultura materiale, istituzioni, fino alla romanizzazione (12 CFU).

**Modalità di esame:** orale

**Criteri di valutazione:** capacità di cogliere i nessi cronologici e storico-culturali, capacità di esprimersi in maniera coerente e appropriata.

**Contenuti:** Verranno illustrati in maniera sintetica gli sviluppi della civiltà etrusca, dagli inizi dell'età del Ferro alla completa assimilazione da parte di Roma. Verranno inoltre affrontati alcuni aspetti istituzionali: la religione, la fondazione e gli spazi delle città, le cariche pubbliche, la monetazione.

**Attività di apprendimento previste e metodologie di insegnamento:** sono previste prove scritte e orali intermedie di verifica e presentazioni PPT. Sono previste anche visite nei Musei di Villa Giulia e dell'Antica Capua.

**Eventuali indicazioni sui materiali di studio:** Saranno considerati parte integrante del corso il materiale illustrativo fornito durante le lezioni e la bibliografia via via indicata in relazione a singole problematiche.

**Testi di riferimento:** M. CRISTOFANI, *L'arte degli Etruschi*, Torino 1978; M. CRISTOFANI (a cura di), *Etruschi. Una nuova immagine*, Firenze 2000. In alternativa, G. CAMPOREALE, *Gli Etruschi*, Torino 2004.

## Cultural Heritage - I Degree, a.a. 2014-2015.

**Discipline:** Etruscology

**Teacher:** Prof. Fernando Gilotta

**Semester:** I ( I trimester- II trimester)

**ECTS (total):** 12

**Purpose of the course:** course aims at providing students with basic knowledge of the Etruscans and their civilization within the frame of archaic/classical Italy and its relationships with Greece, Near East, and other Mediterranean ancient powers.

**Exam:** oral

**Final aim:** being able to really grasp chronological and historical connections in pre-roman Italy and Europe; being able to use an appropriate, technical speech.

**Main topics:** History, interactions, material culture of the Etruscans until ca. 470 B.C. (6 ECTS); history, interactions, material culture and institutions of the Etruscans, until the end of their civilization (12 ECTS). Summing-up will be in English.

Course will include visits to the Villa Giulia Museum in Rome, and to the Museo Archeologico dell'Antica Capua, with talks and exercises about material culture on exhibition.

**Evaluation methods:** intermediate assessments, through talks or tests and PPT presentations. Final exam.

**Basic texts:** M. CRISTOFANI, *L'arte degli Etruschi*, Torino 1978; M. CRISTOFANI (a cura di), *Etruschi. Una nuova immagine*, Firenze 2000. In alternativa, G. CAMPOREALE, *Gli Etruschi*, Torino 2004.

**Further didactic materials:** Powerpoints and any other text or illustrated repertory shown and discussed all through lectures will be part of the programme.