



SECONDA UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI
DIPARTIMENTO DI LETTERE E BENI CULTURALI

Corso di Laurea Triennale in Conservazione dei Beni Culturali
Anno Accademico 2014/2014

Titolo dell'esame: Storia Moderna

Numero crediti formativi: 6 (gli studenti che intendono svolgere l'esame da 12 cfu possono trovare le indicazioni tra i programmi di Lettere).

Docente: Giulio Sodano ([Curriculum](#))

email: giulio.sodano@unina2.it

Argomento del corso: Lineamenti generali di storia moderna

I frequentanti del corso per 6 crediti dovranno conferire sui seguenti testi

- 1) G. GALASSO, *Prima lezione di Storia moderna*, Roma-Bari, Laterza, 2008.
- 2) A. MUSI, *Le vie della Modernità*, Firenze, Sansoni Editore, 2003.
- 3) G. SODANO, *Governing the City*, in *A companion to early modern Naples*, ed. Th. Astarita, Leida Brill, 2013, 109-129. (Il saggio è disponibile presso l'ufficio dispense del Dipartimento)
- 4) appunti delle lezioni

PROGRAMMI PER I NON FREQUENTANTI:

Gli studenti non frequentanti aggiungeranno al programma il seguente testo:

G. SODANO, *Memorie di famiglia. Il libro dei Foschi: comportamenti demografici e sociali di una famiglia meridionale del ceto intermedio (1594-1963)*, Napoli, Esi, 2014.

Obiettivi formativi:

Il corso di 6 crediti affronterà i principali temi della storia moderna dalla fine del XV secolo agli inizi del XIX sotto il profilo della conoscenza storica, dell'analisi critica e dell'interpretazione storiografica, con una particolare attenzione alle linee di sviluppo della società europea. Obiettivi formativi specifici saranno i seguenti: conoscere gli avvenimenti significativi e i fenomeni sociali e culturali che hanno caratterizzato l'età moderna; riconoscere analogie e differenze tra fatti ed eventi nell'arco dell'età moderna; riconoscere i quadri politico-istituzionali e le forme di governo:

monarchia, repubblica, impero; acquisire l'uso degli strumenti di base necessari per una corretta impostazione dell'indagine storica (manuale, carte tematiche, documenti, ecc.); saper individuare le "rilevanze" storiche della modernità occidentale; saper misurarsi con la storiografia moderna.

Modalità di svolgimento del corso: Tradizionale

Ubicazione delle Lezioni: Aulario

Organizzazione della didattica: lezione frontale.

Modalità di Frequenza: vivamente consigliata; per i non frequentanti è indispensabile studiare sui testi integrativi indicati.

Criteri e Metodi di Valutazione: Prova orale; solo per gli studenti che intendono svolgere il programma di 12 crediti ci si riserva la facoltà di ricorrere a test intercorso che resteranno in ogni caso facoltativi per gli studenti frequentanti.

Calendario inizio e fine corsi: per il corso di 6 crediti, I semestre, ottobre-novembre; per il corso di 12 crediti, I semestre, ottobre-dicembre

Orario di ricevimento:

Sul sito internet della Facoltà alla seguente pagina:

<http://www.lettere.unina2.it/lettere/OrariodiRicevimento.doc>

Calendario degli Esami:

Sul sito internet della Facoltà alla seguente pagina

<http://www.lettere.unina2.it/lettere/new/Scienzedei%20BeniCulturali/calendarioesami.htm>