

**Dipartimento di
Lettere e Beni culturali**

Manifesto degli Studi
DEL CORSO DI STUDI
IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE
Classi LM/02 & LM/89
Anno accademico 2019-2020

1. Breve descrizione del Corso
2. Requisiti di ammissione
3. Iscrizione e frequenza
4. Tutorato
5. Verifica dell'apprendimento e acquisizione CFU
6. Calendario didattico
7. Piano di studi
8. Didattica erogata

1. Breve descrizione del Corso

Il Corso di Studi Magistrale Interclasse in Archeologia e Storia dell'arte accomuna le classi delle lauree magistrali in Classi LM/02 in "Archeologia" e LM/89 in "Storia dell'arte" e prevede la possibilità di 3 diversi piani di studio: 1. PdS in Archeologia; 2. PdS in Storia dell'arte; 3. PdS in Storia dell'arte Internazionale.

L'impegno complessivo di apprendimento, richiesto annualmente a uno studente a tempo pieno, è convenzionalmente fissato in 60 CFU, distribuiti su due anni per complessivi 120 CFU.

È, altresì, possibile l'iscrizione al Percorso formativo a tempo definito, "Slow laurea", che prevede un impegno ridotto, per studenti lavoratori o per studenti che non siano in grado di garantire a pieno del proprio tempo. Secondo quanto stabilito dal D.R. n. 893 del 14.10.2015, è possibile programmare una durata prolungata a 3 o a 4 anni.

A coloro che conseguono il titolo di studio compete la qualifica accademica di Dottore Magistrale in Archeologia o in Storia dell'Arte a seconda della classe scelta all'atto dell'iscrizione o modificata all'atto dell'iscrizione al II anno.

La struttura didattica responsabile del CdS è il Dipartimento di Lettere e Beni Culturali (DiLBeC) dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli". Le attività didattiche del CdS Magistrale Interclasse in Archeologia e Storia dell'arte si svolgono presso i locali e le strutture del Dipartimento.

Le attività didattiche del CdS Magistrale Interclasse in Archeologia e Storia dell'arte sono organizzate e gestite dal Consiglio di CdS i cui compiti sono disciplinati dall'Art. 33 dello Statuto di Ateneo.

Gli studenti diversamente abili che vogliono iscriversi al corso di laurea possono fare richiesta e fruire dei servizi di tutorato offerti dal Dipartimento (consultabili alla pagina internet <http://www.letterebeniculturali.unicampania.it/dipartimento/disabilita>), che hanno lo scopo di ridurre al minimo qualsiasi ostacolo si possa manifestare all'interno della struttura universitaria, in relazione ai vari tipi di disabilità

Per informazioni dettagliate, si rinvia al sito del Dipartimento di Lettere e Beni culturali: <http://www.dilbec.unicampania.it/>.

2. Requisiti di ammissione

Il CdS Magistrale Interclasse in Archeologia e Storia dell'arte dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" è organizzato come corso di studio ad accesso libero.

Ai sensi dell'art. 6, comma 2. del D.M. 22 ottobre 2004, n. 270, l'accesso viene subordinato al possesso dei seguenti requisiti:

- Laurea triennale nelle classi di Lettere (L/10) e nelle classi di Beni culturali (L/01) o laurea quadriennale di v.o. nelle stesse classi.

- Laurea Triennale o Laurea Magistrale conseguite in altre classi, con il possesso di almeno 36 CFU nei seguenti settori disciplinari (SSD):

L-ANT/01, L-ANT/02, L-ANT/03, L-ANT/04, L-ANT/05, L-ANT/06, L-ANT/07, L-ANT/08, L-ANT/09, L-ANT/10, L-OR/05, L-OR/06, L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04, M-STO/05, M-STO/08, L-FIL-LET/01, L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/05, L-FIL-LET/06, L-FIL-LET/07, L-FIL-LET/08, L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/10, M-FIL/06, ICAR/18.

Per aspiranti privi dei requisiti indicati, ovvero con laurea di I livello diversa da quelle elencate e/o che avessero conseguito un numero di CFU insufficienti, ovvero inferiori a 36 nei SSD sopra specificati, l'ammissione avverrà a seguito della valutazione del curriculum e di un colloquio volto a individuare, caso per caso, la preparazione in ambiti caratterizzanti e soprattutto la motivazione dei candidati.

La verifica, condotta dalla Commissione didattica, nominata dal CCdS potrà avere uno dei seguenti esiti:

- l'ammissione incondizionata dello studente al CdS;
- la non ammissione motivata, con l'indicazione di modalità suggerite per l'acquisizione dei CFU mancanti. Le eventuali integrazioni necessarie devono essere acquisite prima dell'iscrizione al CdS;
- l'ammissione con l'obbligo di frequenza di un corso di primo sostegno di *Storia dell'arte* propedeutico all'inizio del percorso formativo.

3. Iscrizione e frequenza

I termini per l'iscrizione al CdS sono fissati annualmente dall'ateneo e sono di norma compresi fra l'inizio del mese di settembre e l'inizio del mese di novembre. Ai sensi dell'art. 7 del Regolamento didattico del Corso di Studio, è indispensabile garantire la presenza alle attività didattiche assistite in aula, per acquisire una parte dei crediti, che tuttavia può essere sostituita da una parte aggiuntiva al programma d'esame. Per studente frequentante si intende chi assicuri la presenza al 70% dell'attività didattica (lezioni, seminari, laboratori). Gli studenti non frequentanti dovranno aggiungere al programma d'esame ulteriori argomenti e/o materiali didattici da studiare, generalmente indicati nel Syllabus o, in caso contrario, da concordare con il docente di riferimento. La frequenza ai corsi è vivamente consigliata.

4. Tutorato

In accordo con l'art. 33 del RDA, e ai sensi dell'art. 12 del Regolamento didattico il CdS affianca gli studenti con l'attività di tutorato svolta dai docenti incardinati e da quelli che svolgono attività didattica nel CdS.

Il tutorato ha la finalità di assistere gli studenti durante tutto il percorso fino alla laurea e all'inserimento nel mercato del lavoro e di renderli attivamente partecipi al processo formativo, È una forma di ausilio volto al miglioramento della preparazione dello studente fornito anche mediante un approfondimento personalizzato della didattica.

All'atto dell'iscrizione, nel corso del I anno è assegnato a ciascuno studente un tutor tra i docenti afferenti e/o che insegnano nel CdS.

L'elenco dell'assegnazione dei tutor è pubblicato annualmente sul sito del DiBeC alla pagina del CdS:

<http://www.letterebeniculturali.unicampania.it/didattica/corsi-di-studio/magistrale-in-archeologia-e-storia-dell-arte>

5. Verifica dell'apprendimento e acquisizione CFU

La verifica dell'apprendimento è disciplinata dall'art. 8 del Regolamento didattico del Corso di Studio in Archeologia e Storia dell'arte.

Cfr. http://www.dilbec.unicampania.it/images/dipartimento/regolamenti/RegDid_ASA_2019.pdf

6. Calendario didattico

Calendario didattico 2019-2020

Lezioni

Inizio corsi: 30 settembre 2019

I semestre - 30 settembre - 13 dicembre 2019

I trimestre - 30 settembre - 8 novembre 2019

II trimestre - 11 novembre - 13 dicembre 2019

II semestre - 9 marzo - 5 giugno 2020

III trimestre - 9 marzo - 24 aprile 2020

IV trimestre - 27 aprile - 5 giugno 2020

Esami

I-II-III sessione:

7 gennaio - 6 marzo 2020 (3 date a distanza di 15gg)

esclusi dal 24 al 25 marzo per festività didattica

IV-V-VI sessione:

1 giugno - 31 luglio 2020 (3 date a distanza di 15gg)

escluso 2 giugno per festività didattica

VII-VIII sessione:

7 settembre - 2 ottobre 2020 (2 date a distanza di 15gg)

Sessione esami per i fuori corso:

4 sessioni straordinarie ad **aprile, maggio, novembre, dicembre** facendo in modo che tra le sedute d'esame non vi sia mai un intervallo superiore ai 40 giorni

Sedute di Laurea

Sedute di Laurea Straordinarie dal 14 al 18 ottobre 2019

Consegna elaborati in Segreteria Studenti entro il 16 settembre 2019

Sedute di Laurea dal 16 al 19 dicembre 2019

Consegna elaborati in Segreteria Studenti entro il 18 novembre 2019

Seduta di Laurea dal 16 al 20 marzo 2020

Consegna elaborati in Segreteria Studenti entro il 17 febbraio 2020

Seduta di Laurea dal 20 al 24 luglio 2020

Consegna elaborati in Segreteria Studenti entro il 15 giugno 2020

7. Piano di studi

CDS IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

Nome:

Cognome:

matr.:

PIANO DI STUDIO IN ARCHEOLOGIA**I ANNO****ATTIVITÀ A SCELTA _ Selezionare 48 cfu inserendo almeno 1 insegnamento tra quelli di Storia dell'arte (SSD. L-ART/01 oppure L-ART/04)**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422635 – ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421878– ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITA' E DELL'ALTO MEDIOEVO	12	L-ANT/08	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2729 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE	12	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2704 – MUSEOLOGIA	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2752 – STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422636 – DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2705 – STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422963 – ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI CFU12	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA _ Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 12 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2731 – NUMISMATICA	12	L-ANT/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421357 – URBANISTICA E TOPOGRAFIA DEL MONDO ROMANO	12	L-ANT/09	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

II ANNO

ATTIVITÀ OBBLIGATORIE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2739B – PROVA FINALE	15	PROFIN_S	E	Per la prova finale	X
A2738 - TIROCINIO	3	NN	F	Tirocini formativi e di orientamento	X

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu

-Se si seleziona "Storia Romana", per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, occorre includere in piano 6CFU del SSD L-ANT/06 (A2732A– PREISTORIA oppure A2732C – PROTOSTORIA)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2734 – STORIA ROMANA	6	L-ANT/03	D	Storia antica e medievale	
A2711- STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	6	M-STO/01	B	Storia antica e medievale	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu

-Se si seleziona "Economia e gestione delle imprese", per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, è obbligatorio inserire negli esami a scelta un altro insegnamento tra IUS/14 e INF/01

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422964 – LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/14	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A2737 – INFORMATICA – DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEL DATO ARCHEOLOGICO	6	INF/01	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A2706 – ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	6	SECS-P/08	B	Economia e gestione dei beni culturali	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu tra i seguenti

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2731B – NUMISMATICA	6	L-ANT/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2732A– PREISTORIA	6	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2732C - PROTOSTORIA	6	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 2 insegnamenti tra i seguenti per un totale di 12 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422637 –AEROTOPOGRAFIA E TELERILEVAMENTO ARCHEOLOGICO	6	L-ANT/09	C	Attività formative affini o integrative	
A2709 – ARCHEOLOGIA CRISTIANA	6	L-ANT08	C	Attività formative affini o integrative	
A2708C- ARCHEOLOGIA MEDIEVALE-LABORATORIO	6	L-ANT/08	C	Attività formative affini o integrative	
A2744 – PALEOGRAFIA	6	M-STO/09	C	Attività formative affini o integrative	
A2736- RILIEVO E ANALISI TECNICA DEI MONUMENTI ANTICHI	6	L-ANT/09	C	Attività formative affini o integrative	

ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE DALL' OFFERTA DIDATTICA DI ATENEIO

Scegliere 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra quelli attivati nei corsi di laurea magistrale dell'Ateneo purché coerenti con il percorso formativo

Attività Formativa	CFU	Settore	Corso di Laurea
.....
.....

Firma dello studente

S. Maria Capua Vetere,

Si approva

.....

.....

CDS IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

Nome:

Cognome:

matr.:

PIANO DI STUDIO IN STORIA DELL'ARTE**I ANNO****ATTIVITÀ A SCELTA**

Selezionare 48 cfu tra i seguenti insegnamenti, inserendone almeno 1 tra quelli di Archeologia (Settore Scientifico Disciplinare L-ANT/06, L-ANT/07, L-ANT/08) e al massimo 2 del SSD. L-ART/04

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422635 – ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421878– ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITÀ E DELL'ALTO MEDIOEVO	12	L-ANT/08	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2729 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE	12	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2704 – MUSEOLOGIA	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2752 – STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422636 – DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2705 – STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422963 – ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI CFU12	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA _ Selezionare 12 cfu tra i seguenti insegnamenti

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2720 – STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA	6	M-STO/08	B	Discipline metodologiche	
A2702A– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703A – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A2710 – STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	
A2710B – STORIA DELL'ARCHITETTURA	12	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	

II ANNO

ATTIVITÀ OBBLIGATORIE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2739B – PROVA FINALE	15	PROFIN_S	E	Per la prova finale	X
A2738 - TIROCINIO	3	NN	F	Tirocini formativi e di orientamento	X

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

-Se si seleziona “Storia della miniatura”, è obbligatorio inserire in piano (anche negli esami a scelta) l'esame di “Storia dell'Europa e del Mediterraneo”

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2711- STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	6	M-STO/01	B	Storia antica e medievale	
A2753 – STORIA DELLA MINIATURA	6	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

-Se si seleziona “Economia e gestione delle imprese”, per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, è obbligatorio inserire negli esami a scelta un altro insegnamento tra IUS/14 e INF/01

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422964 – LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/14	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A2706 – ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	6	SECS-P/08	B	Economia e gestione dei beni culturali	
A2737 – INFORMATICA – DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEL DATO ARCHEOLOGICO	6	INF/01	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2702B– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703B – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A2712 – STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO	6	M-STO/02	D	A scelta dello studente	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 2 insegnamenti per un tot.12 cfu tra i seguenti, tenendo conto che è possibile scegliere:

-“Storia della Conservazione dei BB.CC.-Museologia” da 6 cfu solo se non è stato già inserito in piano al I anno
l'insegnamento di “Museologia” da 12 cfu

-“Fonti per la storia dell’arte-Storia delle tecniche artistiche” da 6 cfu solo se non è stato già inserito in piano al I anno
“Storia del Restauro e delle tecniche artistiche” da 12 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2718 – DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE	6	M-DEA/01	C	Attività formative affini o integrative	
A421356- STRUMENTI E METODI PER LA FRUIZIONE E COMUNICAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	L-ART/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422639 - LINGUA FRANCESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422640 - LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative	
A2723- STORIA DELLA CONSERVAZIONE DEI BB.CC.- MUSEOLOGIA	6	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2722- FONTI PER LA STORIA DELL'ARTE- STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE	6	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE DALL'OFFERTA DIDATTICA DI ATENEO

Scegliere 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra quelli attivati nei corsi di laurea magistrale dell'Ateneo purché coerenti con il percorso formativo

Attività Formativa	CFU	Settore	Corso di Laurea
.....
.....

S. Maria Capua Vetere,

Firma dello studente

Si approva

.....

.....

CDS IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

Nome:

Cognome:

matr.:

**PIANO DI STUDIO IN STORIA DELL'ARTE
CON INDIRIZZO INTERNAZIONALE****I ANNO****ATTIVITÀ A SCELTA**

Selezionare 4 insegnamenti per un tot. di 48 cfu tra i seguenti, inserendone almeno 1 tra quelli di Archeologia (SSD. L-ANT/06, L-ANT/07, L-ANT/08) e al massimo 2 del SSD. L-ART/04

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422635 - ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421878- ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITA' E DELL'ALTO MEDIOEVO	12	L-ANT/08	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2729 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE	12	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2704 – MUSEOLOGIA	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2752 – STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422636 - DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2705 – STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422963 - ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI CFU12	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA _ Selezionare 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra i seguenti

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2720 – STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA	6	M-STO/08	B	Discipline metodologiche	
A2702A– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703A – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A2710 – STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	
A2710B – STORIA DELL'ARCHITETTURA	12	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	

II ANNO

ATTIVITÀ OBBLIGATORIE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2739B – PROVA FINALE	15	PROFIN_S	E	Per la prova finale	X
A2738 - TIROCINIO	3	NN	F	Tirocini formativi e di orientamento	X

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

-Se si seleziona “Storia della miniatura”, è obbligatorio inserire in piano (anche negli esami a scelta) l’esame di “Storia dell’Europa e del Mediterraneo”

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2711- STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	6	M-STO/01	B	Storia antica e medievale	
2753 – STORIA DELLA MINIATURA AV.	6	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

-Se si seleziona “Economia e gestione delle imprese”, per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, è obbligatorio inserire negli esami a scelta un altro insegnamento tra IUS/14 e INF/01

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422964 – LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/14	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A2706 – ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	6	SECS-P/08	B	Economia e gestione dei beni culturali	
A2737 – INFORMATICA – DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEL DATO ARCHEOLOGICO	6	INF/01	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2702B– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703B – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A422638 - STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO	6	M-STO/02	D	A scelta dello studente	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 2 insegnamenti di lingua per un tot. di 12 cfu tra i seguenti

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422639 - LINGUA FRANCESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422640 - LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative	
A422052- LINGUA FRANCESE INTERNATIONAL.	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422051- LINGUA INGLESE INTERNATIONAL.	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative	

ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE DALL'OFFERTA DIDATTICA DI ATENEO

Scegliere 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra quelli attivati nei corsi di laurea magistrale dell'Ateneo purché coerenti con il percorso formativo

Attività Formativa	CFU	Settore	Corso di Laurea
.....
.....

S. Maria Capua Vetere,

Firma dello studente

Si approva

.....

.....

CDS IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

Nome:

Cognome:

matr.:

PIANO DI STUDIO IN ARCHEOLOGIA / SLOW3**I ANNO**

ATTIVITÀ A SCELTA – Selezionare 36 cfu al I anno e 12 cfu al II anno, inserendo almeno 1 insegnamento tra quelli di Storia dell'arte (SSD. L-ART/01 oppure L-ART/04)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422635 – ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421878– ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITA' E DELL'ALTO MEDIOEVO	12	L-ANT/08	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2729 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE	12	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2704 – MUSEOLOGIA	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2752 – STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422636 – DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2705 – STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422963 – ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI CFU12	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu

-Se si seleziona "Storia Romana", per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, occorre includere in piano 6CFU del SSD L-ANT/06 (A2732A– PREISTORIA oppure A2732C – PROTOSTORIA)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2734 – STORIA ROMANA	6	L-ANT/03	D	Storia antica e medievale	
A2711- STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	6	M-STO/01	B	Storia antica e medievale	

42 CFU

II ANNO

Inserire un esame da 12 CFU selezionandolo dalla prima tabella del I anno

.....	12	B	
-------	----	-------	---	-------	--

ATTIVITÀ A SCELTA _ Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 12 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2731 – NUMISMATICA	12	L-ANT/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421357 – URBANISTICA E TOPOGRAFIA DEL MONDO ROMANO	12	L-ANT/09	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu

-Se si seleziona “Economia e gestione delle imprese”, per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, è obbligatorio inserire negli esami a scelta un altro insegnamento tra IUS/14 e INF/01

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422964 – LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/14	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A2706 – ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	6	SECS-P/08	B	Economia e gestione dei beni culturali	
A2737 – INFORMATICA – DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEL DATO ARCHEOLOGICO	6	INF/01	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu tra i seguenti

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2731B – NUMISMATICA	6	L-ANT/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2732A– PREISTORIA	6	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2732C - PROTOSTORIA	6	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

Inserire un esame da 6 CFU selezionandolo dalla tabella delle “affini e integrative” del III anno

.....	6	B	
-------	---	-------	---	-------	--

42CFU

III ANNO

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento da 6 CFU al II anno e 1 da 6 CFU al III anno tra le seguenti discipline "Affini e integrative":

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422637 – AEROTOPOGRAFIA E TELERILEVAMENTO ARCHEOLOGICO	6	L-ANT/09	C	Attività formative affini o integrative	
A2709 – ARCHEOLOGIA CRISTIANA	6	L-ANT08	C	Attività formative affini o integrative	
A2708C- ARCHEOLOGIA MEDIEVALE-LABORATORIO	6	L-ANT/08	C	Attività formative affini o integrative	
A2744 – PALEOGRAFIA	6	M-STO/09	C	Attività formative affini o integrative	
A2736- RILIEVO E ANALISI TECNICA DEI MONUMENTI ANTICHI	6	L-ANT/09	C	Attività formative affini o integrative	

ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE DALL'OFFERTA DIDATTICA DI ATENEO

Scegliere 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra quelli attivati nei corsi di laurea magistrale dell'Ateneo purché coerenti con il percorso formativo

Attività Formativa	CFU	Settore	Corso di Laurea
.....
.....

ATTIVITÀ OBBLIGATORIA

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2739B – PROVA FINALE	15	PROFIN_S	E	Per la prova finale	X
A2738 – TIROCINIO	3	NN	F	Tirocini formativi e di orientamento	X

36 CFU

S. Maria Capua Vetere,

Firma dello studente

.....

Approvato

.....

CDS IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

Nome:

Cognome:

matr.:

PIANO DI STUDIO IN STORIA DELL'ARTE / SLOW3**I ANNO****ATTIVITÀ A SCELTA**

Selezionare 36 cfu al I anno e 12 cfu al II tra i seguenti insegnamenti, inserendone almeno 1 tra quelli di Archeologia (Settore Scientifico Disciplinare L-ANT/06, L-ANT/07, L-ANT/08) e al massimo 2 del SSD. L-ART/04

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422635 – ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421878– ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITÀ E DELL'ALTO MEDIOEVO	12	L-ANT/08	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2729 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE	12	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2704 – MUSEOLOGIA	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2752 – STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422636 – DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2705 – STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422963 – ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI CFU12	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

-Se si seleziona "Storia della miniatura", è obbligatorio inserire in piano (anche negli esami a scelta) l'esame di "Storia dell'Europa e del Mediterraneo"

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2711- STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	6	M-STO/01	B	Storia antica e medievale	
2753 – STORIA DELLA MINIATURA	6	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

42 CFU

II ANNO

Inserire un esame da 12 CFU selezionandolo dalla I tabella del I anno

.....	12	B	
-------	----	-------	---	-------	--

ATTIVITÀ A SCELTA _ Selezionare 12 cfu tra i seguenti insegnamenti

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2720 – STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA	6	M-STO/08	B	Discipline metodologiche	
A2702A– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703A – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A2710 – STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	
A2710B – STORIA DELL'ARCHITETTURA	12	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

-Se si seleziona "Economia e gestione delle imprese", è obbligatorio inserire un altro dei seguenti insegnamenti negli esami a scelta

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422964 – LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/14	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A2706 – ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	6	SECS-P/08	B	Economia e gestione dei beni culturali	
A2737 – INFORMATICA – DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEL DATO ARCHEOLOGICO	6	INF/01	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2702B– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703B – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A2712 – STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO	6	M-STO/02	D	A scelta dello studente	

Inserire un esame da 6 CFU selezionandolo dalla tabella delle "affini e integrative" del III anno

.....	6	B	
-------	---	-------	---	-------	--

III ANNO

ATTIVITÀ A SCELTA TRA LE DISCIPLINE “AFFINI E INTEGRATIVE”

Selezionare 1 insegnamento da 6cfu al II e 1 al III anno tra i seguenti, tenendo conto che è possibile scegliere:

-“Storia della Conservazione dei BB.CC.-Museologia” da 6 cfu solo se non è stato già inserito in piano al I anno l’insegnamento di “Museologia” da 12 cfu

-“Fonti per la storia dell’arte-Storia delle tecniche artistiche” da 6 cfu solo se non è stato già inserito in piano al I anno “Principi di conservazione del patrimonio” da 12 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2718 – DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGI-CHE	6	M-DEA/01	C	Attività formative affini o integrative	
A421356- STRUMENTI E METODI PER LA FRUIZIONE E COMUNICAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	L-ART/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422639 - LINGUA FRANCESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422640 - LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative	
A2723- STORIA DELLA CONSERVAZIONE DEI BB.CC.- MUSEOLOGIA	6	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2722- FONTI PER LA STORIA DELL'ARTE- STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE	6	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE DALL'OFFERTA DIDATTICA DI ATENEO

Scegliere 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra quelli attivati nei corsi di laurea magistrale dell'Ateneo purché coerenti con il percorso formativo

Attività Formativa	CFU	Settore	Corso di Laurea
.....
.....

ATTIVITÀ OBBLIGATORIE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2739B – PROVA FINALE	15	PROFIN_S	E	Per la prova finale	X
A2738 - TIROCINIO	3	NN	F	Tirocini formativi e di orientamento	X

S. Maria Capua Vetere,

Firma dello studente

Approvato

.....

.....

CDS IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

Nome:

Cognome:

matr.:

**PIANO DI STUDIO IN STORIA DELL'ARTE
CON INDIRIZZO INTERNAZIONALE / SLOW3****I ANNO**

Selezionare 36 cfu al I anno e 12 cfu al II tra i seguenti insegnamenti, inserendone almeno 1 tra quelli di Archeologia (Settore Scientifico Disciplinare L-ANT/06, L-ANT/07, L-ANT/08) e al massimo 2 del SSD. L-ART/04

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422635 - ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421878- ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITA' E DELL'ALTO MEDIOEVO	12	L-ANT/08	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2729 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE	12	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2704 – MUSEOLOGIA	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2752 – STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422636 - DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2705 – STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422963 – ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI CFU12	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

-Se si seleziona "Storia della miniatura", è obbligatorio inserire in piano (anche negli esami a scelta) un altro esame di Storia (M-STO)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2711- STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	6	M-STO/01	B	Storia antica e medievale	
2753 – STORIA DELLA MINIATURA	6	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

42 CFU

II ANNO

Inserire un esame da 12 CFU selezionandolo dalla I tabella del I anno

.....	12	B	
-------	----	-------	---	-------	--

ATTIVITÀ A SCELTA _ Selezionare 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra i seguenti

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2720 – STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA	6	M-STO/08	B	Discipline metodologiche	
A2702A– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703A – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A2710 – STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	
A2710B – STORIA DELL'ARCHITETTURA	12	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	

ATTIVITÀ A SCELTA**Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu**

-Se si seleziona "Economia e gestione delle imprese", è obbligatorio inserire un altro dei seguenti insegnamenti negli esami a scelta

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422964 – LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/14	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A2706 – ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	6	SECS-P/08	B	Economia e gestione dei beni culturali	
A2737 – INFORMATICA – DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEL DATO ARCHEOLOGICO	6	INF/01	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	

ATTIVITÀ A SCELTA**Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2702B– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703B – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A422638 - STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO	6	M-STO/02	D	A scelta dello studente	

Inserire un esame da 6 CFU selezionandolo dalla tabella delle "affini e integrative" del III anno

.....	6	B	
-------	---	-------	---	-------	--

42 CFU

III ANNO**ATTIVITÀ A SCELTA**

Selezionare 1 insegnamento da 6cfu al II e 1 al III anno tra i seguenti, tenendo conto che è possibile scegliere:

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422639 - LINGUA FRANCESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422640 - LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative	
A422052- LINGUA FRANCESE INTERNATIONAL.	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422051- LINGUA INGLESE INTERNATIONAL.	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative	

ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE DALL'OFFERTA DIDATTICA DI ATENEO

Scegliere 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra quelli attivati nei corsi di laurea magistrale dell'Ateneo purché coerenti con il percorso formativo

Attività Formativa	CFU	Settore	Corso di Laurea
.....
.....

ATTIVITÀ OBBLIGATORIE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2739B – PROVA FINALE	15	PROFIN_S	E	Per la prova finale	X
A2738 - TIROCINIO	3	NN	F	Tirocini formativi e di orientamento	X

36 CFU

S. Maria Capua Vetere,

Firma dello studente**Approvato**

.....

CDS IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

Nome:

Cognome:

matr.:

PIANO DI STUDIO IN ARCHEOLOGIA /SLOW/**I ANNO**

ATTIVITÀ A SCELTA _ Selezionare 24 cfu al I anno e 24 cfu al II anno, inserendo almeno 1 insegnamento tra quelli di Storia dell'arte (SSD. L-ART/01 oppure L-ART/04)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422635 – ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421878– ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITA' E DELL'ALTO MEDIOEVO	12	L-ANT/08	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2729 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE	12	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2704 – MUSEOLOGIA	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2752 – STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422636 – DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2705 – STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422963 – ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI CFU12	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA**Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu**

-Se si seleziona "Storia Romana", per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, occorre includere in piano un insegnamento da 6CFU del SSD L-ANT/06 (A2732A– PREISTORIA oppure A2732C – PROTOSTORIA)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2734 – STORIA ROMANA	6	L-ANT/03	D	Storia antica e medievale	
A2711- STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	6	M-STO/01	B	Storia antica e medievale	

30 CFU

II ANNO

Inserire 2 esami da 12 CFU selezionandolo dalla tabella del I anno

.....	12	B	
.....	12	B	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu

-Se si seleziona "Economia e gestione delle imprese", per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, è obbligatorio inserire negli esami a scelta un altro insegnamento tra IUS/14 e INF/01

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422964 – LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/14	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A2737 – INFORMATICA – DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEL DATO ARCHEOLOGICO	6	INF/01	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A2706 – ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	6	SECS-P/08	B	Economia e gestione dei beni culturali	

30 CFU

III ANNO**ATTIVITÀ A SCELTA _ Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 12 cfu**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2731 – NUMISMATICA	12	L-ANT/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421357 – URBANISTICA E TOPOGRAFIA DEL MONDO ROMANO	12	L-ANT/09	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento da 6 cfu tra i seguenti (Se è stato già inserito Numismatica da 12 CFU non si può inserire quello da 6 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2731B – NUMISMATICA	6	L-ANT/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2732A– PREISTORIA	6	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2732C – PROTOSTORIA	6	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 2 insegnamenti da 6 CFU tra i seguenti:

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422637 –AEROTOPOGRAFIA E TELERILEVAMENTO ARCHEOLOGICO	6	L-ANT/09	C	Attività formative affini o integrative	
A2709 – ARCHEOLOGIA CRISTIANA	6	L-ANT08	C	Attività formative affini o integrative	
A2708C- ARCHEOLOGIA MEDIEVALE-LABORATORIO	6	L-ANT/08	C	Attività formative affini o integrative	
A2744 – PALEOGRAFIA	6	M-STO/09	C	Attività formative affini o integrative	
A2736- RILIEVO E ANALISI TECNICA DEI MONUMENTI ANTICHI	6	L-ANT/09	C	Attività formative affini o integrative	

IV ANNO**ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE DALL' OFFERTA DIDATTICA DI ATENEO**

Scegliere 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra quelli attivati nei corsi di laurea magistrale dell'Ateneo purché coerenti con il percorso formativo

Attività Formativa	CFU	Settore	Corso di Laurea
.....			
.....			

ATTIVITÀ OBBLIGATORIA

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2739B – PROVA FINALE	15	PROFIN_S	E	Per la prova finale	X
A2738 - TIROCINIO	3	NN	F	Tirocini formativi e di orientamento	X

30 CFU

S. Maria Capua Vetere,

Firma dello studente**Approvato**

.....

CDS IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

Nome:

Cognome:

matr.:

PIANO DI STUDIO IN STORIA DELL'ARTE /SLOW4**I ANNO****ATTIVITÀ A SCELTA**

Selezionare 24 cfu al I anno e 24 cfu al II tra i seguenti insegnamenti, inserendone almeno 1 tra quelli di Archeologia (Settore Scientifico Disciplinare L-ANT/06, L-ANT/07, L-ANT/08) e al massimo 2 del SSD. L-ART/04

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422635 – ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421878– ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITA' E DELL'ALTO MEDIOEVO	12	L-ANT/08	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2729 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE	12	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2704 – MUSEOLOGIA	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2752 – STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422636 – DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2705 – STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422963 – ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI CFU12	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

-Se si seleziona "Storia della miniatura", è obbligatorio inserire in piano (anche negli esami a scelta) l'esame di "Storia dell'Europa e del Mediterraneo"

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2711- STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	6	M-STO/01	B	Storia antica e medievale	
2753 – STORIA DELLA MINIATURA	6	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

II ANNO

Inserire 2 esami da 12 CFU selezionandolo dalla tabella del I anno

.....	12	B	
.....	12	B	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

-Se si seleziona "Economia e gestione delle imprese", per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, è obbligatorio inserire negli esami a scelta un altro insegnamento tra IUS/14 e INF/01

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422964 – LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/14	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A2706 – ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	6	SECS-P/08	B	Economia e gestione dei beni culturali	
A2737 – INFORMATICA – DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEL DATO ARCHEOLOGICO	6	INF/01	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	

III ANNO**ATTIVITÀ A SCELTA _ Selezionare 12 cfu tra i seguenti insegnamenti**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2720 – STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA	6	M-STO/08	B	Discipline metodologiche	
A2702A– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703A – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A2710 – STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	
A2710B – STORIA DELL'ARCHITETTURA	12	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	

ATTIVITÀ A SCELTA**Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2702B– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703B – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A2712 – STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO	6	M-STO/02	D	A scelta dello studente	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento da 6cfu al II e 1 al III anno tra i seguenti, tenendo conto che è possibile scegliere: -"Storia della Conservazione dei BB.CC.-Museologia" da 6 cfu solo se non è stato già inserito in piano al I anno l'insegnamento di "Museologia" da 12 cfu; -"Fonti per la storia dell'arte-Storia delle tecniche artistiche" da 6 cfu solo se non è stato già inserito in piano al I anno "Principi di conservazione del patrimonio" da 12 cfu

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2718 – DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGI-CHE	6	M-DEA/01	C	Attività formative affini o integrative	
A421356- STRUMENTI E METODI PER LA FRUIZIONE E COMUNICAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	L-ART/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422639 - LINGUA FRANCESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422640 - LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative	
A2723- STORIA DELLA CONSERVAZIONE DEI BB.CC.- MUSEOLOGIA	6	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2722- FONTI PER LA STORIA DELL'ARTE- STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE	6	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

IV ANNO**ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE DALL'OFFERTA DIDATTICA DI ATENEO**

Scegliere 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra quelli attivati nei corsi di laurea magistrale dell'Ateneo purché coerenti con il percorso formativo

Attività Formativa	CFU	Settore	Corso di Laurea
.....
.....

ATTIVITÀ OBBLIGATORIE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2739B – PROVA FINALE	15	PROFIN_S	E	Per la prova finale	X
A2738 - TIROCINIO	3	NN	F	Tirocini formativi e di orientamento	X

S. Maria Capua Vetere,

Firma dello studente

Approvato

.....

.....

CDS IN ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

Nome:

Cognome:

matr.:

**PIANO DI STUDIO IN STORIA DELL'ARTE
CON INDIRIZZO INTERNAZIONALE /SLOW4****I ANNO**

Selezionare 24 cfu al I anno e 24 cfu al II tra i seguenti insegnamenti, inserendone almeno 1 tra quelli di Archeologia (Settore Scientifico Disciplinare L-ANT/06, L-ANT/07, L-ANT/08) e al massimo 2 del SSD. L-ART/04

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422635 – ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A421878– ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITA' E DELL'ALTO MEDIOEVO	12	L-ANT/08	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2729 – ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE	12	L-ANT/06	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2704 – MUSEOLOGIA	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2752 – STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422636 – DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A2705 – STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	12	L-ART/04	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	
A422963 – ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI CFU12	12	L-ANT/07	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

-Se si seleziona "Storia della miniatura", è obbligatorio inserire in piano (anche negli esami a scelta) l'esame di "Storia dell'Europa e del Mediterraneo"

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2711- STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE	6	M-STO/01	B	Storia antica e medievale	
2753 – STORIA DELLA MINIATURA	6	L-ART/01	B	Archeologia e antichità classiche e medievali	

II ANNO

Inserire 2 esami da 12 CFU selezionandolo dalla tabella del I anno

.....	12	B	
.....	12	B	

ATTIVITÀ A SCELTA

Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu

-Se si seleziona "Economia e gestione delle imprese", per raggiungere i 60 CFU delle discipline comuni alle due classi, è obbligatorio inserire negli esami a scelta un altro insegnamento tra IUS/14 e INF/01

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422964 – LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/14	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	
A2706 – ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	6	SECS-P/08	B	Economia e gestione dei beni culturali	
A2737 – INFORMATICA – DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEL DATO ARCHEOLOGICO	6	INF/01	B	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	

III ANNO**ATTIVITÀ A SCELTA _ Selezionare 12 cfu tra i seguenti insegnamenti**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2720 – STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA	6	M-STO/08	B	Discipline metodologiche	
A2702A– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703A – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A2710 – STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	
A2710B – STORIA DELL'ARCHITETTURA	12	ICAR/18	B	Discipline archeologiche e architettoniche	

ATTIVITÀ A SCELTA**Selezionare 1 insegnamento tra i seguenti da 6 cfu**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2702B– STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	
A2703B – STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	B	Discipline storico-artistiche	
A422225– STORIA GLOBALE	6	M-STO/04	D	A scelta dello studente	
A422638 - STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO	6	M-STO/02	D	A scelta dello studente	

ATTIVITÀ A SCELTA**Selezionare 12 CFU tra i seguenti insegnamenti:**

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A422639 - LINGUA FRANCESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422640 - LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative	
A422052- LINGUA FRANCESE INTERNATIONAL.	6	L-LIN/04	C	Attività formative affini o integrative	
A422051- LINGUA INGLESE INTERNATIONAL.	6	L-LIN/12	C	Attività formative affini o integrative	

30 CFU

ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE DALL'OFFERTA DIDATTICA DI ATENEO

Scegliere 1 insegnamento da 12 cfu o 2 da 6 cfu tra quelli attivati nei corsi di laurea magistrale dell'Ateneo purché coerenti con il percorso formativo

Attività Formativa	CFU	Settore	Corso di Laurea
.....
.....

ATTIVITÀ OBBLIGATORIE

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Sel
A2739B – PROVA FINALE	15	PROFIN_S	E	Per la prova finale	X
A2738 - TIROCINIO	3	NN	F	Tirocini formativi e di orientamento	X

30 CFU

S. Maria Capua Vetere,

Firma dello studente**Approvato**

.....

.....

8. Didattica erogata

insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	modalità di copertura	ore di didattica assistita
AEROTOPOGRAFIA E TELERILEVAMENTO ARCHEOLOGICO	L-ANT/09	Paola CARFORA	L-ANT/09	affidamento retribuito	30
<i>semestrale</i>		<i>Ricercatore confermato</i>			
ARCHEOLOGIA CLASSICA METODI E PROBLEMI	L-ANT/07	Docente di riferimento	L-ANT/07	titolarità	60
<i>semestrale</i>		Carlo RESCIGNO			
		<i>Professore Associato confermato</i>			
ARCHEOLOGIA CRISTIANA	L-ANT/08	Nicola BUSINO	L-ANT/08	titolarità	30
<i>semestrale</i>		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>			
ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITA' E DELL'ALTO MEDIOEVO	L-ANT/08	Nicola BUSINO	L-ANT/08	titolarità	30
<i>semestrale</i>		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>			
ARCHEOLOGIA DELLA TARDA ANTICHITA' E DELL'ALTO MEDIOEVO	L-ANT/08	Silvana RAPUANO	L-ANT/08	affidamento gratuito	30
<i>semestrale</i>		<i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>			
ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	L-ANT/07	Serenella ENSOLI	L-ANT/07	titolarità	60
<i>semestrale</i>		<i>Professore Associato confermato</i>			

ARCHEOLOGIA MEDIEVALE - LABORATORIO	L-ANT/08	Nicola BUSINO	L- ANT/08	affidamento gratuito	30
<i>semestrale</i>		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>			
DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	L-ART/01			supplenza/Contratto retribuito	60
<i>semestrale</i>					
DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA - AV.	IUS/14			supplenza/Contratto retribuito	30
<i>semestrale</i>					
DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE	M-DEA/01			supplenza/Contratto retribuito	30
<i>semestrale</i>					
DRAMMATURGIA IN ETA' MODERNA	L-ART/05			supplenza/Contratto retribuito	30
<i>semestrale</i>					
ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	SECS-P/08			supplenza/Contratto retribuito	30
<i>semestrale</i>					
ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE	L-ANT/06	Docente di riferimento	L- ANT/06	titolarità	60
<i>semestrale</i>		Fernando GILOTTA			
		<i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>			
INFORMATICA - DIFFUSIONE MULTIMEDIALE DEL DATO ARCHEOLOGICO	INF/01	Alessandra COEN	L- ANT/10	titolarità	30
<i>semestrale</i>		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>			
LINGUA FRANCESE INTERNATIONAL	L-LIN/04	Raffaele SPIEZIA	L- LIN/04	titolarità	30
<i>semestrale</i>		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>			

LINGUA FRANCESE PER I BENI CULTURALI	L-LIN/04	Raffaele SPIEZIA	L-LIN/04	titolarità	30
<i>semestrale</i>		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>			
LINGUA INGLESE INTERNATIONAL	L-LIN/12	Margherita RASULO	L-LIN/12	affidamento retribuito	30
<i>semestrale</i>		<i>Ricercatore confermato</i>			
LINGUA INGLESE PER I BENI CULTURALI	L-LIN/12	Margherita RASULO	L-LIN/12	affidamento retribuito	30
<i>semestrale</i>		<i>Ricercatore confermato</i>			
MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO	L-ART/04	Nadia BARRELLA	L-ART/04	titolarità	60
<i>semestrale</i>		<i>Professore Associato confermato</i>			
NUMISMATICA	L-ANT/04	Docente di riferimento	L-ANT/04	affidamento retribuito	60
<i>semestrale</i>		Rosa VITALE			
		<i>Ricercatore confermato</i>			
PALEOGRAFIA	M-STO/09			affidamento gratuito	30
<i>semestrale</i>					
PREISTORIA	L-ANT/06			supplenza/Contratto retribuito	30
<i>semestrale</i>					
PROTOSTORIA	L-ANT/06	Alessandra COEN	L-ANT/10	titolarità	30
<i>semestrale</i>		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>			
RILIEVO E ANALISI TECNICA DEI MONUMENTI ANTICHI	L-ANT/09	Paola CARFORA	L-ANT/09	affidamento retribuito	30
<i>semestrale</i>		<i>Ricercatore confermato</i>			
STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA	M-STO/08	Paola ZITO	M-STO/08	titolarità	30
<i>semestrale</i>		<i>Professore Associato confermato</i>			

STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE		Docente di riferimento			
<i>semestrale</i>	L-ART/04	Andrea ZEZZA	L-ART/02	affidamento gratuito	30
		<i>Professore Associato confermato</i>			
STORIA DEL RESTAURO E DELLE TECNICHE ARTISTICHE	L-ART/04			supplenza/Contratto retribuito	30
<i>semestrale</i>					
STORIA DELL'ARCHITETTURA		Docente di riferimento			
<i>semestrale</i>	ICAR/18	Maria Gabriella PEZONE	ICAR/18	titolarità	60
		<i>Professore Associato confermato</i>			
STORIA DELL'ARTE MODERNA		Docente di riferimento			
<i>semestrale</i>	L-ART/02	Andrea ZEZZA	L-ART/02	titolarità	30
		<i>Professore Associato confermato</i>			
STORIA DELL'ARTE MODERNA		Riccardo LATTUADA			
<i>semestrale</i>	L-ART/02	<i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-ART/02	titolarità	30
STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO		Daniele SANTARELLI			
<i>semestrale</i>	M-STO/02	<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-STO/02	titolarità	30
STORIA DELLA MINIATURA - AV.		Docente di riferimento			
<i>semestrale</i>	L-ART/01	Teresa D'URSO	L-ART/01	titolarità	30
		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>			

STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE		Docente di riferimento			
<i>semestrale</i>	L-ART/03	Almerinda DI BENEDETTO	L-ART/03	titolarità	30
		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>			
STORIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE		Gaia SALVATORI			
<i>semestrale</i>	L-ART/03	<i>Professore Associato confermato</i>	L-ART/03	titolarità	30
STORIA E METODOLOGIE DELLA CRITICA D'ARTE		Docente di riferimento			
<i>semestrale</i>	L-ART/04	Rosanna CIOFFI	L-ART/04	titolarità	60
		<i>Professore Ordinario</i>			
STRUMENTI E METODI PER LA FRUIZIONE E COMUNICAZIONE DEI BENI CULTURALI		Docente di riferimento			
<i>semestrale</i>	L-ART/04	Almerinda DI BENEDETTO	L-ART/03	titolarità	30
		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>			
Storia globale		Federico PAOLINI			
<i>semestrale</i>	M-STO/04	<i>Ricercatore confermato</i>	M-STO/04	affidamento retribuito	30
URBANISTICA E TOPOGRAFIA DEL MONDO ROMANO		Docente di riferimento			
<i>semestrale</i>	L-ANT/09	Giuseppina RENDA	L-ANT/09	titolarità	60
		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>			